المسائل المهمة

فيما ابتلت به العامة

ا مهم مسائل جن میں ابتلاء عام ہے

ن کی اجملاءعام ہے جلداول

> پسند فرموده: حضرت مولانا غلام محمد صاحب وسنانوی رئیس: مامعاسلامیه شاعت العلوم اکل کوانندر بار

تحریک وتحریض: حضرت مولانا محمد حذیفه صاحب وستانوی نا^{ظم تعلی}مات ومعتمرجامعه

رتیب: ترتیب: مفتی محمد جعفر صاحب ملی رحمانی

صدردارالا فتآء جامعهاكل كوا

تحقیق و تخریع : طلباءا فآء

ناشو : جما معه (اس(وميه (اس/جس) (العلو م) اكل كوا ، نندربار ، مهاراشٹر

تنقسیم کار جمله حقوق محفوظ ہیں

نام كتاب : المسائل المعهمة فيما ابتلت به العامة پيندفرموده : حضرت مولا ناغلام محمرصاحب وستانوى دامت بركاتهم

پیند فرموده : حضرت مولا ناغلام محمرصاحب وستانوی دامت بر کاتهم تحریک وتحریض : حضرت مولا نامحمر حذیفه صاحب وستانوی

ترتیب : حضرت مولا نامفتی محمد جعفرصاحب ملی رحمانی تحقیق و تخ تبج : طلباءا فیآء

یں و مرف : سباءات ع کمپوزنگ تصحیح : شمشیراحمد بستوی وعبدالمتین کا نژ گا نوی

سپورنگ وی . سیرا عمد منون و شبرا ین 6 تره تونی طبع جهارم : ۱۳۳۴ه/۱۳۳۰ء

ع چهارم : ۱۸۳۲هه ۱۳۳۰ و میماند. صفحات : ۱۸۹

باهتمام : ابوحزه وستانوی

ناشر : جامعها سلامیها شاعت العلوم اکل کوا

ملنے کا پیتہ جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کواضلع نندر بارمہاراشٹر

> Phone: 02567,252556,252256 E-mail jafarmilly@gmail.com fatawaakkalkuwa@gmail.com http://jamiyaakkalkuwa.com/fatawa/

فهرست عنا ویں

صفحه	عناوين	نمبرشار
•	فهرست عناوين	•
۱۳	انتسابطاباءا فناء	•
10	كلمات يتمهيد	•
14	كلمات ِ دعائيد جضرت مولا ناغلام محمرصا حب وستانوى دامت بركاتهم	•
19	ایک اہم وضاحتحضرت مولا ناحذیفه صاحب وستانوی حفظه الله	•
•	كتاب العقائد عقائدكمسائل	•
۲۱	کلائی پر کالا دھا گا با ندھنا	1
۲۱	''ستاروں کی دنیا''نامی کالم سے بھوقیہ معلوم کرنا	٢
77	برشگونی اور بدفالی جیسے فتیج تو ہمات	٣
۲۳	مکان، دکان اور گاڑیوں کے اندرتعویذات	۴
	كتاب الطهارة طهارت كمسائل	
t 1	وضوکے بعدآ سان کی طرف نظراٹھا نا	3
1 ′∠	نماز میں گھموری بعنی گرمی کا دانہ کھجلا نا	7
1/2	بارش میں راستوں اور سڑکوں کا پانی اور کیچڑ	4
•	كتاب الصلاة نمازكمسائل	•
۲۸	اذان کے بعدادھرادھر کھڑے ہوکر بانتیں کرنا	۸
19	اذان کےوقت ذکریا تلاوت کرنا	9
r 9	اذان کےوقت سلام کا جواب دینا	1+
•	باب القراءة قرأت كمسائل	•
۳.	نماز میں جہروبسر کی حد	11

فهرست عناوين	: جلداول ۴	المسائل المهمة
۳۱	مئلهٔ مذکوره کی وضاحت	11
•	باب الجماعة جماعت كمسائل	
٣٢	بلاعذ ریشر می ترک بیماعت	11
٣٣	جس فرض نماز کی جماعت کھڑی ہوا ہے تنہا پڑھنا	11"
٣٣	جماعت کے وقت سنن میں مشغول ہونا	۱۳
	باب شروط الصلاة ثرائطِنماز	
٣٣	نماز میں ستر چھیانے کی مقدار	10
rs	بیل بوٹم پینیٹ اورشارٹ شرٹ کہن کرنماز	17
٣٧	تنگ اور چست پتلون پهن کرنماز	14
	باب صفة الصلاة صفتِ ^{صلوة}	
٣2	قومهاور جلسه مين تعديل واطمينان	1/
٣2	رکوع سے سراٹھانااور دونوں تجدوں کے درمیان بیٹھنا نیز قومہ وجلسہ میں الخ	19
۳۸	تعدهٔ اخیره میں مسبوق صرف التحیات پڑھے	۲٠
٣٩	سجدول میں پیروں کا زمین سے اٹھانا	۲۱
٣٩	نماز کے بعد دعا کا ثبوت	77
۴٠)	دعاميں ہاتھوں کوآسان کی طرف اٹھانا	۲۳
١٦	امام کی قر اُت شروع ہونے کے بعد ثناء	۲۴
	أحكام المسبوق مبوق كماكل	
٣٣	مىبوق امام كى اقتداكب تك كرسكتا ہے؟	10
لبلد	مىبوق قعدة اولى مين شريك جوا،اورامام كھڑا ہو گيا	۲٦
لبلد	ایک دوسرے کی دیکھا دیکھی اپنی نماز پوری کرنا	r ∠
ra	مغرب کی دورکعتیں چھوٹ جائیں	1/1

فهرست عناوين	ة جلداول	المسائل المهمة
•	سسنن الصسلاة سننِصلوة	•
۲٦	تكبيرات ِانتقال كي ابتداء وانتهاء كاوقت ِمسنون	r 9
	مكروهات الصلاة نمازككروبات	•
۲٦	نماز کی حالت میں انگلیاں توڑنا	۳.
<u>۴</u> ۷	صفوں کے درمیان سنتیں پڑھنا	۳۱
Υ Λ	نماز میں کھانسنا	٣٢
۴ ٩	فرض نمازوں کے بعدسنن ہے پہلے دنیوی باتیں کرنا	٣٣
۵٠	کہنی تک آستین چڑھا کرنماز پڑھنا	٣٣
۵٠	رکعت پانے کے لئے دوڑ نامنع ہے	ra
۵٠	پہلی صف میں نماز پڑھنے کے لئے صفول کو چیر کر جانا	٣٩
۵۱	إن شرك كرك نماز بريط هنا	٣٧
۵۱	ننگے سرنماز پڑھنا	٣٨
۵۲	نماز میں اورنماز کے باہر گخنوں سے بنچے پاجامہ پہننا	٣٩
۵۲	نمازی کے سامنے سے گزرنا	۴٠٠)
۵۳	نمازی کے سامنے سے گزرنے کی حد	۱۲
۵۳	نماز میں اپنے کپڑے درست کرنا	4
۵۳	گھٹیالباس پہن کرنماز پڑھنا	٣٣
۵۵	مقتدی کاامام سے پہلے سلام چھیرنا	٨٨
۲۵	نماز میں آستین اتارنا	<i>۳۵</i>
۵۷	چِٹائی کی ٹو پی پہن کرنماز پڑھنا	۲٦
۵۷	ا گلی صف میں جگہ ہوتے ہوئے بچیلی صف میں کھڑار ہنا	۴ ۷
۵٩	قیام میں ایک ہی قدم پرز وردے کر کھڑا ہونا	۴۸
۵۹	نماز میں جمائی لینا	۴۹

فهرست عناوين	: جلداول	المسائل المهمة
4+	نمازی کی طرف رخ کر کے بیٹھنا	۵٠
•	آداب المساجد ماجد كآداب	•
٦١	مسجد میں دنیوی باتیں کرنا	۵۱
75	مسجد میں گم شدہ چیز کااعِلایِن	٥٢
44	مسجد میں داڑھی یا سرمیں تنکھی کرنا	۵۳
	باب السنن والمنوافل سنن ونوافل	•
44	سىنى مۇكدە كاترك كرنا	۵۳
•	باب إدراك الفريضة امام كساته نمازكو پالينا	•
۵۲	جس کورکوع نہیں ملاا سے رکعت نہیں ملی	۵۵
۵۲	امام کے ساتھ نماز میں شریک ہونے کیلئے انتظار	ra
	باب سجود السهو تجدة سهوك مسائل	•
77	سورہ فاتحہ کے بجائے التحیات پڑھنا	۵۷
72	سورہ فاتحہ سے پہلے بھول کرتشہد بڑھنا	۵۸
72	مسبوق پرسجدهٔ سهومیں امام کی متابعت	۵۹
٨٢	نماز میں سور و فاخحہ کا تکرار	٧٠
49	سمع الله كمن حمده كہنے كے بجائے اللہ اكبر كہنا	71
۷٠	نماز وترمیں دعائے قنوت بھول جائے	71
۷٠	سجدهٔ سہوکے بعدالتحیات	44
۷۱	سجدهٔ سهوییس ایک بی سجیده کمیا	44
<u>۷</u> ۲	ر کن کی ادا ئیگی میں شک ہو	ar
<u>۷</u> ۲	مسبوق بھول کرسلام بھیردے	۲۲
۷٣	قعدۂ اخیرہ کے بعدر کعت چھوٹ جائے	72

فهرست عناوين	ة جلداول	المسائل المهمة
•	باب سجود التلاوة سجدة تلاوت كمسائل	•
۷۴	رکوع میں تجد ۂ تلاوت کی نبیت	۸۲
۷۵	كيسٺ ياڻيپ ريكار ڈپرآيت تجده	49
∠₹	كاغذ پرآيت تجدہ بغير تلفظ كے لكھے	۷٠
∠₹	سونے والے سے آیتِ تجدہ سنے	۷۱
44	مصلی کاغیرمصلی ہے آیتِ سجدہ سننا	<u>۷</u> ۲
	باب سجدة الشكر سجرة شر	
∠ ∧	سجده شکر کب ادا کرے؟	۷٣
	باب صلاة المسافر مافركانماز	
49	مسافت سفركا آغاز	۷٣
۸٠	جائے ملازمت کا حکم	۷۵
ΔI	ا قامت کیلئے نیپ ا قامت	۷٦
Δ1	سفر میں نمازیں قضا کرنا	44
۸۲	وطنِ ا قامت اوروطنِ اصلی میں نماز	۷۸
۸۳	سفر میں سنتوں کا حکم	۷9
۸۳	دورانِسفرچيوڻي هوئي نماز ول مين قصريااتمام؟	۸٠
۸۳	قصرواتمام میں مکہ ومنیٰ ایک ہی شہرشار ہوگا	۸۱
	باب الجمعة جمع اكساكل	
۸۷	خطبہ کے دوران خاموش رہنا	۸۲
۸۸	نمازِ جمعہ چھوٹ جائے	۸۳
•	ف صل في دفن المبيت وفن ميت سيمتعلق	•
۸۸	۔ فن کے بعدمیت کے سر ہانے اور پیروں کی جانب دعا	۸۳

فهرست عناوين	. جلداول A	المسائل المهمة
	كتاب الزكاة زكوة كـماكل	•
19	سونے جا ندی میں نصاب حرمتِ ز کو ۃ ووجوبِ ز کو ۃ	۸۵
91	حوائج اصلیه میں کون کونی چیزیں داخل ہیں؟	۲۸
98	سونے چاپندی کامقرر کردہ موجودہ نصاب	۸۷
94	وجوبِادائِ زكوة ميں قمري سال كااعتبار	۸۸
94	پیشگی ز کو ة	19
914	حج كيليح جمع شده رقم مين زكوة	9+
90	وجوبِز کو ة میں دین کی منهائی	91
97	گروی رکھی ہوئی چیز پرز کو ۃ	95
97	سونے چاندی کے اجزاء پرزکوۃ	911
9∠	سونے چاندی کےاعضاء پرز کوۃ	٩٣
91	تجارتی پلاٹ پرزکوۃ	90
99	کرایه کی پیشگی وصول کرده رقم پرز کو ة	97
99	ىيىنى كى رقم پر ز كوة	9∠
	كتاب الصوم روز كمائل	
1++	روزہ میں امراضِ قلب ہے متعلق دوائیں	91
1++	روزه میں انہیلر کااستعال	99
1+1	روزه کی حالت میں نجکشن	1++
1+1	روزه کی حالت میں گلوکوز چڑھانا	1+1
1+1	روزه کی حالت میں موضع حقیۃ تک دوا پہنچا نا	1+1
1+1"	روزه کی حالت میں بواسیری مسول پر مرہم	1+1"
1+1"	روزه میں آلاتِ جِدیدہ کامعدہ میں داخل کرنا	1+1~
1+1~	روزه میں مر دیاعورت کی شرمگاه میں دوارکھنا	1+0

فهرست عناوين	ية جلداول ٩	المسائل المهمه
1+0	روزہ کی حالت میںعورت کے رحم تک آلات پہنچا نا	1+4
	كتاب النكاح والرضاع كاح ورضاعت كمسائل	
۲٠۱	دورانِ مدتِ رضاعت ب <i>چ ک</i> وعورت کاخون چڑھانا	1+4
1•∠	ز وجین کا ایک دوسر سے کوخون دینا	1•٨
	كتاب البيوع خريدوفروضت كمساكل	
1•Λ	عورتوں کے دودھ کی خرید وفروخت	1+9
	باب الربوا سودكمسائل	
1+9	اخباری معمے جوااورسود پرتنی ہوتے ہیں	11+
11+	ملٹی لیول مار کیٹنگ (M.L.M)	111
111	بند ڈبوں کی خرید و فروخت	111
111	ىيىيى يىتىن چىىنىچى دالنا	11111
111"	قبط کی ادائیگی مؤخر ہونے کی صورت میں قیت میں اضافیہ	۱۱۴
۱۱۴	مروجه لاٹری	110
۱۱۴	ككس صابن اور بريثانيه بسكث كي ايك نئي اسكيم	IIT
III	غرروقمار پرمشتمل ایک ممبرسازاسکیم	114
•	كتاب الإجارة اجاره كمائل	•
11∠	شی کمه نا جره پر تعد می کی صورت میں ضان	11/
11A	إساريعني بيعانه	119
119	کمپیوٹر پروگرامن''سی ڈیز'' کی ایک نئی اسکیم	114
171	اسٹیڈیم کائکٹ خریدنا	171
•	كتاب الشركة ثركت كمائل	•
ITT	پارٹنر شپ میں قرعدا ندازی کے ذریعیدنع ونقصان کاتعین	177

فهرست عناوين	: جلداول	المسائل المهمة
	كتاب اللقطة لقطكمائل	
150	گری پڑی چیز کااٹھانا	150
١٢٣	تبديل شده سامان اور کھوئی ہوئيں اشياء	150
Irr	ذاتی چیز کھوجانے سے غیر کی چیز حلال نہیں ہوتی	110
١٢٥	اخبار، ریڈ یووغیرہ کے ذریعہ کم شدہ سامان کا علان	174
	كتاب الوقف وقف كمسائل	
11′4	هی موتو فیکونتقل کرنا یاعوض دے کراس پر مالکا نه قبضه	11′2
	كتاب الحظر والإباحة ممنوع اورمباح يزول كمسائل	
IFA	دینی پروگرامس کی' ویڈ پوشوشگ''	1111
119	عظیم المرتبت مستی کی آ مدیراستقبال اورنعره بازی	119
114	علوم دينيه مين مشغول موناعباداتِ نافلهافضل	114
1100	خلاف ِشرع اشتهار (Advertise)	١٣١
188	الكحل ملا ہوا پر فيومس ياعطر	127
188	قرآن مجيد کو بوسه دينا	144
188	مقدس اوراق میں منجن یا گل با ندھنا	۱۳۴۲
١٣٦٢	قر آن مجید کے بوسیدہ اوراق جلانا	120
١٣٦٢	قرآنِ مجید، تب احادیث و کتب فقهیه وغیره سے ٹیک لگانا	١٣٦
150	<u>ڈورئیل میں''اللہ اکبر'' کی آواز فیڈ کرنا</u>	12
124	بات ختم کرتے وقت یارخصت کرتے وقت خدا حافظ کہنا	IMA
124	ٹاٹا''بائے بائے''کہنا	1149
12	غيرولٍ كو ْ رام رام ' يا ‹ مُنتِ ' ' كهنا	16.4
IM	بدعتی متنکبراورفاسق کوسلام	اما
ITA	صرف انگلیوں اور متھیلیوں کے اشارے سے سلام	۱۳۲

فهرست عناوين	ة جلداول ١١	المسائل المهمه
1149	تنین بارمعانقه یعنی گلے ملنا	۳۳
+۱۲۰	ہرمباح کام جومقصد عظیم میں مخل ہو کرو وقح می ہے	١٣٣
	فصل في اللبس لباس كمسائل	
اما	ج _ا ندی کی انگوشمی پہننا	۱۳۵
۱۳۲	أشياء مين صليب كى علامتين ايك سازش	الدلم
۳۲	موجوده لباس شریعت کی روشنی میں	162
الدلد	لباس زیب تن کرنے میں موسم کی رعایت	IM
Ira	ئانى ىگانا	١٣٩
١٣٦	بالوں کو خضاب وغیرہ کے ذریعے رنگنا	10+
۱۳۷	واڑھی کا شرعی تھکم	101
IM	واڑھی کی تو ہین کفر ہے	125
IM	بال ر کھنے کامسنون طریقہ	101
169	مردوں کے لیے کریم یا وَڈرکااستعال	100
	فصل في الأكل والشرب كمانے پيئے سمتعلق	
169	میز کرسی بر کھا نا	100
11~9	ما لک کی اجازت کے بغیر درخت کے پھل کھانا	167
101	دینی مدارس میں کتابوں کے اختتام پر دعوت طعام و ناشتہ	102
101	قرعهاندازی کے ذریعی کسی ایک پرکوئی چیز لازم کرنا	101
100	تمبا کوکااستعال ممنوع ومکروہ ہے	169
100	گلکهها ،گل ،تنکیر وغیره کااستعال	14+
	مسائل شتی مترق ماکل	•
100	قلم کاادب واحتر ام ضروری ہے	וצו
167	تبليغ علوم دينييه	175

فهرست عناوين	: جلداول ۱۲	المسائل المهمة
102	اوقات كوضائع كرنا	1411
101	نعت وُظم کوگانے کے طرز پر پڑھنا	۱۲۴
101	ختم خواجگان کی شرعی حثیت	170
109	فلم بناناء دیکینااوردکھانا	177
169	كفريداورتو بينآ ميزكلمات برشتمل گانے سننا	144
٠٢١	محبت وعقیدت میں ا کابرین کے فوٹور کھنا	AFI
171	فخش ناول، کامکس،اخبارات وجرائم پڑھنا	179
171	اظهارِمسرت يابنگا می صورت مين تاليان، سيتيان بجانا اور چيخنا چلانا	14
145	امتحان میں نقل کرنا یا کروانا	141
142	تعزيتي جلسول ميں خاموثی اختيار كرنا	14
٦٢٢	ایک دوسر سے کی پردہ دری، گالی گلوچ اور تحقیرو تذلیل	124
٢٢١	غیرمسلم کے لیے دعائے مغفرت وسفارش	۱۷۴
172	غیرحاضر ہوتے ہوئے حاضری لگانا	120
172	راستے پر چلتے وقت ہنمی مذاق کر نااور دوسروں کو تکلیف پہنچا نا	124
179	عدم نظافت وطہارت میں تشبہ مع الکفارلازم آتا ہے	122
14+	مریضوں کو پھولوں کے گلدستہ کا تھنہ ، پورپ کی اندھی تقلید	۱۷۸
اکا	انگریزی زبان کا سیکھنا	149
127	یخ سال کی آمد برخوشیاں منا نا	1/4
127	فرض نمازوں کے بعد درو دشریف کااہتمام	1/1
	مسائل الجوالة والإنترنت مائل موبائل وانرنيك	
ا∠۳	موبائل پرہیلو ہے گفتگو کا آغاز	IAT
ا∠۳	مسجد میں مو بائل کھلا رکھ کر آنا	١٨٣
124	موبائل پرمیوزک یا گانے سننا	۱۸۴

فهرست عناوين	ة جلداول ۱۳	المسائل المهمة
124	رنگ ٹون کی جگہ قر آنی آیات وکلماتِ اذان فیڈ کرنا	۱۸۵
120	موبائل پر بذریعهٔ میسیج کسی اجنبیه سے گفتگو	٢٨١
120	دورانِ نمازمو بأنل بندكر نا	۱۸۷
124	موبائل میں گیم ڈاؤن لوڈ کرنا	۱۸۸
124	بلوڻو تھ کے ذریعے تصویری ملیسے فلم یا گانے بھیجنا	1/19
122	غلطار يچارج پرهِیِّ مطالبه حاصل ہوگا	19+
122	موبائل میں کسی کی تصویر فیڈ کرنا	191
IΔΛ	خراب موبائل عيب بتائے بغير فروخت كرنا	197
1∠9	كيمر ب واليم و بأكل كالستعال	191
1∠9	انثرنبيث كااستنعال	196
1/4	انٹرنیٹ پروگرام	190
1/4	انٹرنیٹ پریگیم کھیانا	197
IAI	انٹرنیٹ کے ذریعیراز دارانہ معاملات کی جاسوسی	19∠
IAT	انٹرنیٹ کے ذریعیہ بیٹی واشاعت	19/
IAT	انثرنيث پرخريد وفروخت	199
۱۸۳	کسی کا کریڈٹ کارڈنمبراوریاں ورڈ حاصل کر کے خفینزیدوفروخت	***
١٨٣	ای میل (E-Mail) کے ذریعیٹریدوفروخت	r +1
۱۸۴	انٹرنیٹ کے ذریعہ عقدِ نکاح	r+r
۱۸۴	تبليغي دين کی خاطر ٹيپ ريکار ڈوغير ہ کااستعال	r+m
۱۸۵	مصادرومراجح	•



Jeimse_

کی مادیکمی جامعہاسلامیہاشاعت العلوم اکل کوا کے نام، جس کی آغوش میں میں رہ کر معلوم اسلامیہ سے ایک گونہ آشنا ہوئے۔

ہم علومِ اسلامیہ سے ایک گونہ آشنا ہوئے۔ ان فقہاء،محدثین ،مفسرین،اصولیین ،اور متکلمین ، کے نام جنہوں نے اپنے خون

میں میں میں میں میں ہوئی ہوئی۔ جگر سے شجرہ علوم اسلامید کی آبیاری کی ،اور کررہے ہیں۔

کی رہبرِ قوم وملت ،مفکرِ اسلام ،خادمِ قرآن وسنت ، بانی مساجد ومدارس ،حضرت مولا نا غلام محمد صاحب وستانوی دامت برکاتهم کے نام ، جن کی شفقتوں ،عنایتوں اور تو جہات ہی ہے ہم

غلام محمد صاحب وستانوی دامت بر کاتهم کے نام ، جن کی شفقتوں ،عنایتوں اور تو جہات ہی سے ہم نے بیمنزل یائی ہے۔

کے محتر م و ہزرگ اساتذ ۂ کرام کے نام، جن کی شبانہ روزمخنتوں، کاوشوں اور تربیت ہی سے ہم نے قلم تھامنا اور کتابوں کی ورق گر دانی سکھی ہے۔

ے ہے۔ است است بات کی ہے۔ ﷺ مشفق ومر بی والدین کے نام ، جن کی دعائے ٹیم شی وآ و سحر گاہی ہے، ہمارے دلوں میں علوم ِ اسلامیہ کی محبت پیدا ہوئی ہے!

ہم سب دعاء گوہیں: اے آسان وزمین کے مالک!

جماری ما دیملمی کوتا قیامت اسلام اور ملت اسلامید کی خدمت کے لئے قبول فرما!

فقهاءِ کرام کی مغفرت فر ما کراعلی علیین میں جگہءطافر ما! ن د قبیر میں میں میں میں میں نہیں اور اس

خادم ِ قرآن وسنت کوتا عمر صحت وعافیت عطافر ما! ہمارے اسا تذہ گرام کے علوم میں برکت عطافر ما!

ہمارے والدین کے ساید کوتا در ہمارے سروں پر قائم رکھ!

هم سب كوا بني رضا نصيب فرما! آمين ثم آمين

طلباءدارالافتاء-جامعهاکلکوا ۱۱رے/۱۳۲۹ھ

كلماتِ تمعيد

اسلام جناب نبی کریم ﷺ پر نازل ہونے والا ایبا دین ہے، جو پورے عالم انسانی کی دنیوی کامیابی اوراخروی نجات کاضامن ہے، ہم مسلمان ہونے کے ناطے زندگی کے ہر شعبے میں اس کے احکام کے مکلف و پابند ہیں،اوراحکام اسلام پڑمل اسی صورت میں ممکن ہے جب کہ احکام شرعیہ کی معرفت ووا تفیت حاصل ہو۔

احکام شرعیہ کوجاننے کے دوطریقے ہیں:

(۱) اجبہاد: جو جبہد کے ساتھ خاص ہے۔ (۲) تقلید وقتو کی: جوان اوگوں کے لیے لازم ہے جبہیں مقام اجبہاد حاصل نہ ہو، اگرا لیے لوگ سی مسئلہ میں حکم شرعی کے جاج ہوں، توان پر واجب ہے کہ وہ اہل علم سے اس کا حکم شرعی معلوم کریں، کیول کہ ارشا دِر بانی ہے: ﴿ فسئلوا اُھل اللہ کو إِن کنتہ لا تعلمون ﴾ ''سواگر تم کو معلوم نہ ہوتو اہل کتاب سے دریا فت کراؤ'۔ (الانبیاء: ۷) دین نچے کسی مسلمان کے لیے کوئی تصرف یا کوئی فعل اس وقت تک جا کر نہیں، جب تک کہ اسے اس تصرف یا فعل کی بابت حکم خداوندی معلوم نہ ہو، اس لئے فقہ کا قاعدہ ہے: " لا یہ جو ز لمسلم اُن یتصرف اُو یفعل فعلاً إلا بعد معرفة حکم اللہ فیه " . (موسوعة القواعد الفقیمة : ۸/٥١) فراض خمسہ : کلمہ ، نماز ، روزہ ، زکو ق ، جج اور علم اضل کرنا ہر مسلمان مرد و فرات پر فرض ہے، کیول کہ صحیب علم اسی پر موقوف ہے، اسی طرح علم حلال وحرام ، اور علم ریا وکا مصل کرنا ہر مسلمان میں حورت پر فرض ہے، کیول کہ صحیب علم اسی پر موقوف ہے، اسی طرح علم حلال وحرام ، اور علم ریا وکا مصل کرنا ہم مسلمان میں حورت پر فرض ہے، کیول کہ صحیب علم اسی کرنا ہم مسلمان میں حوال وحرام ، اور علم ریا وکا مصل کرنا ہم مسلمان میں حوال وحرام ، اور علم میں اسی علم حوال وحرام ، اور علم موال وحرام ، اور علم میں اسی علم میں کرنا ہم میں جو اسی علم حوال وحرام ، اور علم موال میں علم میں حوال کرنا ہم میں کہ دورہ کا جمع وحم موال سے علم حوال کرنا ہم میں کا تھی فی میں موال میں علم کرنا ہم میں موال میں علم کرنا ہم میں اسی علم کرنا ہم میں موال میں کرنا ہم میں کہ تا ہم کی کھوں کیا ہم کو میں موات کی کھوں کہ میں میں کہ کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کو کو کو کی کھوں کو کھوں کی کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں ک

حاصل کرنا بھی فرض ہے، کیوں کہ عابد ریاء کے سبب آپنے عمل کے تو آب سے محروم ہوتا ہے، علم حسد وعُب کا حاصل کرنا بھی فرض ہے، کیوں کہ بید دونوں چیزیں نیک عمل کو ایسے ہی کھا جاتی ہیں، جیسے آگ لکڑی کو ،خرید وفروخت ، نکاح وطلاق کاعلم اس مخض پر حاصل کرنا فرض ہے، جوان امور میں داخل ہونا جا ہتا ہے، اُن الفاظ وکلمات کاعلم حاصل کرنا بھی فرض ہے، جس سے انسان اسلام

سے خارج ہوجا تا ہے، جبیبا کہ شامیہ میں ہے: " وفي تبیین المحارم: " لا شك في فرضية علم الفرائض الخمس، وعلم

. الإخلاص،لأن صحة العمل موقوفة عليه ، وعلم الحلال والحرام ، وعلم الرياء ، لأن العابد محروم من ثواب عمله بالرياء، وعلم الحسد والعجب ؛ إذ هما يأكلان العمل كما تأكل النار الحطب ؛ وعلم البيع والشراء، والنكاح والطلاق لمن أراد الدخول في هذه الأشياء، وعلم الألفاظ المحرمة أو المكفرة ". (١٢٦/١)

زیرِ نظر کتاب ﴿ المسائل المهمة فیما ابتلت به العامة ﴿ یعنی وه انهم مسائل جن میں ابتلائے عام ہے، ان دوسوتین ۲۰۳۰ محقق و مدل ، آیات قرآنیه واحادیث نبویہ سے مزین مسائل کا مجموعہ ہے، جے دارالا فقاء کے طلباء ہر روز بعد نماز ظهر بعنوان مسئلہ ' جامعہ کی مجد (مسجد مینی) میں پڑھتے رہے، در حقیقت یہ مسائل نہیں بلکہ فقا وئی میں ، کیوں کہ جب بھی مدیر شاہراہ وناظم تعلیمات ' ابو تمزہ' وستانوی زید مجدہ ، یاکسی استاذِ محترم ، یاکسی طالبِ جامعہ نے کسی مسئلہ میں ابتلائے عام دیکھا، تو دارالا فقاء کوری صورت مسئلہ فلمبند ابتلائے عام دیکھا، تو دارالا فقاء کوری صورت مسئلہ فلمبند کرے اس پر آیات قرآنیہ ، احادیث نبویہ عبارات فقہ یہ اور قواعدِ فقہ کی روثنی میں ، احکام شرعیہ کی وظیق کی۔

ر کوری کی کا المحمد للہ! طلباء، اساتذہ ، ٹیچرس (Teachers) پر وفیسرس (Professors) حضرات کی طرف سے حوصلہ افزاء کلمات، اوراس کی افادیت کی اطلاعات ملتی رہیں، تو دارالا قناء نے یہ سلسلہ احاط کہ جامعہ (Campus) میں واقع تمام مسجہ وں میں جاری کیا، اب اس کی افادیت کومزید عام کرنے کی خاطرا سے کتابی شکل دی جارہی ہے، اگرائمہ کہ مساجد کی بھی نماز کے بعداس کتاب سے روزانہ ایک مسئلہ اپنے مقندیوں کو سنانے کا اہتمام کرلیں، تو اللہ کی ذات سے امید ہے کہ دین اعتبار سے بڑا فائدہ ہوگا ، او راوگوں کو دین کے اہم مسائل نہ صرف معلوم ہونگے بلکہ ان کی عبادتوں، معاشرتوں اور معاملات میں کافی حد تک سدھار واصلاح ہوگی، جو دینِ اسلام کاعظیم مقصد ہے۔ واتوفیقی اللہ اللہ دفقط

محرجعفر ملى رحماني صدر دار الإفتاء

جامعهاسلامیداشاعت العلوم اکل کوا، نندر بار ۱۹۲۹/۷۹هه/م۳۱۷/۸۰۷۶

كلماتِ دعائيه

بانیٔ جامعه،خادم قر آن دسنت حضرت مولا ناغلام مجمد صاحب وستانوی دامت برکاتهم و فیوشهم

قال النبي عَلَيْكُ : "لكل شيء دعامة ، و دعامة الإسلام الفقه في الدين "
"هر چيز كے ليے ايك ستون ہے جس پراس كامدار ہوتا ہے ، اوراس دين كاستون فقہ ہے ـ "
(كزالعال: ١٠/ ١٥٥، تم الحديث: ٢٨٩٢٠)

آج کے اس پُرفتن، خدا بیزار، علوم اسلامیہ سے خصرف عدم واقفیت، بلکہ ایک حد تک اسلامی اقد ارکے باغی معاشرہ اور ساج میں، بڑی جیرت انگیز تبدیلیاں اور زبردست انقلابات رونما ہوئے ، سائنس و ٹیکنالوجی کی ترقی نے نئے اُفق پیدا کیے، اور اب دنیا گلوبلائزیشن (Globalization) کی دنیا کہی جانے لگی، معاثی اور اقتصادی امور میں، نت نئی ترقیات نے جہاں نئے نئے مسائل لاکھڑے کر دیئے، وہیں ذرائع ابلاغ کی نئی نئی ایجادات نے فکری ونظری، تہذیبی وثقافتی جنگوں کے محاذ کھول دیئے، اب جولوگ شریعت اسلامیہ کواپئی معاشرت، تجارت، اور زندگی کو دوسرے میدانوں میں معیار ہدایت قرار دے کر زندگی گزارنا چاہتے ہیں، ان کے سامنے ایسے سینکڑوں مسائل آگھڑے ہیں، کہیا یہ جائز ہیں یا ناجائز؟

اس اہم موڑیر آن کی رہنمائی ورہبری علماء شریعت پر فرض ہے، اس فرض کی انجام دہی اس ہم موڑیران کی رہنمائی ورہبری علماء شریعت بر فرض ہے، اس فرض کی انجام دہی کے لیے جامعہ نے ۲۹۹ اھیں"قسم الإفتء و دار الإفتء "قائم کیا، تا کہ امراک کاشری حل مل جائے، اور اس عظیم ذمہ داری کے بارگراں کو اٹھانے کے لیے، ملک حوادث ومسائل کاشری حل مل جائے، اور اس عظیم ذمہ داری کے بارگراں کو اٹھانے کے لیے، ملک

ہندوستان کی مختلف ریاستوں کےعلاء بھی تیار ہوں۔ الحمدلله!اس سالي (۱۳۳۱ھ)اس شعبہ میں نو (۹) فضلاء جامعہ زرتعکیم وتربیت رہے، اس شعبہ کے طلباء کی ، دیگر تعلیمی وتربیتی مصروفیتوں کے ساتھ ساتھے، پورے سال ایک مصروفیت میہ بھی رہی کہ جن مسائل میں لوگوں کا اہتلاء عام ہے،ان میں سے سی ایک مسلد کی پوری صورت قلمبند کر کے،ان پرآیاتِ قرآنیہ،احادیثِ نبویہ،عباراتِ فقہیہ،اورقواعد کی روشنی میںاحکام شرعیہ کی تطبیق کے بعد، جامعہ کی مسجد (مسجد میمنی) میں بعد نماز ظہراس کوسناتے رہے۔ ابِانْہیںمسائل کا مجموعہ:﴿السمسائل المهمة فیماابتلت به العامة ﴾ کنام سے منظرعام پرآ رہاہے ، میں نے ان مسائل کومسجد میمنی میں سنا،ان کوعوام وخواص کے لیے بے ا نتہاءمفیدیا یا،اوران کوشائع کرنے کی اجازت دی،میری دعاء ہےاللّٰدرب العزت اسے قبولیت عطاء فرمائے ، امت کی اصلاح کا ذریعہ ہنائے ، ان طلباءعزیز کو دنیاوآ خرت میں فلاح ونجاح

غلام محمد وستانوي ۲۱/۷/۹/۱۸

نصیب فر مائے ،علوم نافعہ سے بہرہ ورفر ما کرخدمتِ دین کے لئے تاعمر قبول فرمائے ،اور جامعہ کے تمام شعبہ جات کے ساتھ ساتھ ،اس نو خیز شعبہ کو بھی خوب خوب پروان چڑ ھا کر باقیض بنائے۔ ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم . (آمين)

ایک اهم وضاحت

اللَّدربالعزت كافرمان ہے: ﴿اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم﴾ . ""ثم لوگ اس (کتاب) کی پیروی کرو جوتمهارے پاس تمهارے دب کی طرف سے آئی ہے۔ '(الأعراف: ٣)

آپِﷺ كاارشادے:" لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه متبعا لما جئت به " . (كنزالعمال:ا/۱۲۱)

آیتِ مبارکہ میں"میا "عموم کے لیے ہے، جوتمام مصادرِ شرعیہ(قرآن،حدیث،اجماع وقیاس وغیرہ) کوشامل ہے ، ہمارے فقہاء کرام کا ہمیشہ سے بیطریقہ رہا کہ وہ کتاب،سنت ،اجماع اور قیاس سیحے ہی سے مسائل کا انتخر اج واستنباط کرتے رہے ،اور چھپلی چودہ صدیوں سے اسی طرح حلال وحرام کی معرفت حاصل کیجاتی رہی ہے۔

اللّٰدتعالیٰ یوریامت کی طرف سے جزائے خیردے۔

🥵 رسول عربی، آ قامدنی ﷺ کوجن کے ذریعیہ نمیں مصادر شرعیہ عطا ہوئے۔

🖏 حضرات ِصحابہ کرام رضوان اللّٰد تعالیٰ اجمعین کوجنہوں نے علوم وحی کو پوری امانتداری کے ساتھا بنے بعد والوں تک پہنچا دیا۔

🧬 حضرات فقہاء،مفسرین محدثین اورعلاء دین کوجنہوں نے کمالِ احتیاط اورنظم وضبط

کے ساتھ اصول وقواعد کومد نظرر کھ کریے ثنار مسائل کوحل فر مایا۔ الحمدللة! جامعه میں اس سال دارالا فتاء کا قیام عمل میں آیا تو اول یوم سے ہی بیروشش کی

کئی کہاس سے امت کوزیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچایا جائے ، اور ہرممکن طریقہ سے امت کوحلال وحرام سے واقف کرایا جائے ،اسی کے پیش نظریہ کتاب ﴿المسائل السمهـمة فیـما ابتلت به العامة ﴾ كى طباعت عمل مين آرہى ہے،اميد ہے كەائمة مساجداس جانب متوجه ہوں،اور فضائل کے ساتھ ساتھ مسائل ہے بھی امت کوآ گاہ کریں۔

اس کتاب میں حتی الامکان بیرکوشش کی گئی کہ ہرمسکلہ کوخوب سے خوب مدل کیا جائے ، اورمسکلہ کے لیے بطورِ دلیل قرآن کریم اور حدیث رسول ﷺ کو بعداز تتبع پیش کیا جائے ،اورساتھ ہی ساتھ فقہاءامت کی تصنیفات و تالیفات سے بھر پور تعاون حاصل کرتے ہوئے ، جزیا ہے فقہیہ سے بھی تقویت دیجائے، تاکه مسکد بالکل منقی و کجلیل ہوکر سامنے آجائے۔ اللہم و فقنا لما تحب

وترضى . آمين

ابوحمزه وستانوي معتمد تعليمات ومدير شاهراهكم جامعها سلاميها شاعت العلوم اكل كوا، نندر بار ۲۱/۷/۹۲۹۱هـ

قال رسول الله عيوسية : "من يرد الله به خيرًا يفقهه في الدين " (صحيح البخاري)

كتاب العقائد

عقائد کے مسائل

كلائي يركالا دها گاباندهنا

هسئله (۱): آج کل بهت سے مسلم نوجوان این کلائی پر کا لا دھا گا یا زنجیر یا کڑا باندھتے اور پہنتے ہیں،اگران چیزوں کا پہننایا باندھنا کسی غلط عقیدہ پرمبنی ہے، یعنی ان سے فائدہ پہنچتا ہے،توبیترام ہے،اورا گرمخض زینت کےطور پر ہےتوبی*کر*وہِ تحریمی ہے۔^(۱)

''ستاروں کی دنیا''نامی کالم سے بھوقییہ معلوم کرنا

مسئلہ(۲): آج کل معیار ی اخبارات ورسائل میں'' ستاروں کے کھیل''یا ''ستاروں کی دنیا''کے نام سے کالم جاری ہوتے ہیں ،جن میں غیبی حالات اور بھوشیے بتلائے جاتے ہیں ، ہزاروں لوگ اس سے اپنی قسمت کا حال معلوم کرنے کی کوشش کرتے ہیں ،بعض نجومی اور جولتی لوگوں کے ہاتھ کی ریکھا لیخیٰ لکیر میں دیکھ کربھوشیے بتلاتے ہیں ، یہ سب من گھڑت ،اٹکل اور بے بنیاد باتیں ہیں ،اورشرعاً حرام اور گناہ کبیرہ کا باعث ہے، نبی

الحجة على ما قلنا:

(ا) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿ قَلَ لَا امْلَكَ لَنْفُسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَا ما شاء الله ﴾ . (سورة هود: ۸۸)

ما في " مشكوة المصابيح": قوله عليه السلام: " أبغض الناس إلى الله ثلثة: مُلحدٌ في الحرم، ومُبتغ في الاسلام سنة الجاهلية ، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه ". رواه البخاري (ص/٢٧ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول)

ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم " : " الأمور بمقاصدها " . (١٣/١ ١)

ما في " رد المحتار " : قال الزيلعي : " ثم الرتيمة قد تشتبه بالتميمة على بعض الناس، وهي خيط كان يـربط في العنق أو في اليد في الجاهلية لدفع المضرة عن أنفسهم على زعمهم وهو منهي عنه وذكر في حدودالإيمان أنه كفر ".

(٥٢٣/٩) ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في اللبس ، البحر الرائق : ١/٨ ٣٥١ ، كتاب الكراهية)

کریم ﷺ کا ارشاد ہے: جوآ دمی کا بن یاعر ّ اف کے پاس آ کر پچھ پو چھے، اور اس کی بات پر یقین کرلے، تو وہ محد ﷺ پر نازل شدہ دین وقر آن سے کمل طور پر ہی دست رہ گیا، اور اگر

ین سرے بووہ مرھی پر ہاری سرہ دین و سران سے اس طور پر ہاں دست رہ ہیں ہور ہیں۔ پوچھ لے اور یقین نہ بھی کرے ، تب بھی اس جرم کی نحوست سے جیالیس دن تک اس کی کوئی نماز مقبول نہ ہوگی۔ (۱)

بدشگونی اور بدفالی جیسے تبیح تو ہمات

مسئلہ (۳): آج کل برشگونی اور بدفالی کے بعض فتیج توہات معاشرے میں پھیلے ہوئے ہیں، جیسے ماہ صفر میں شادی کرنے کو متوں سمجھنا، شادی کے وقت'' قر درعقرب' والی تاریخ کو متحوں سمجھنا، غیر شادی شدہ لڑکایا لڑکی کے دیکچی یا بھگونے میں کھانے سے ان کی شادی میں بارش ہونے کا شگون لینا، اسی طرح رات کے وقت، یا پیر وجمعرات کے دن ناخن کا شیخ کو متحوں سمجھنا، لیسے ہی کوے کے چیخنے سے مہمان کے آنے، اور بلی کے راستہ کا شیخ سے کام کے بگڑنے کا شگون لینا، اور علم رمل وجفر سے اپنی قسمت کا حال معلوم کرنا وغیرہ مجھن اٹکل پچواور من گھڑت با تیں ہیں، شریعت میں اس کی کوئی اصل مہیں ہے، لہذا اس طرح کے تمام تو ہمات سے کلی اجتناب برتا جائے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير للسيوطي ": قوله عليه السلام: " من أتى الله عنه السلام عليه السلام : " من أتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد برئ بما انزل على محمد ". (٢/٢ ه ٥ ، رقم الحديث : ٨٢٨٨)

ما في "الصحيح لمسلم": قوله عَلَيْكُ : "من أتى عرافا فسأله عن شيء لم تقبل له صلوة أربعين ليلة". (٢٣٣/٢ ، كتاب السلام ، باب تحريم الكهانة واتيان الكهان)

ما في "المبسوط للسرخسي": قال رسول الله عَلَيْتُهُ: " من أتى امرأته الحائض أوأتاها في غير ما أتاها أو أتاها في غير ما أتاها أو أتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل الله على محمد عَلَيْتُهُ ومراده إذا استحل ذلك الفعل". (١٥٢/٣) ، كتاب الحيض)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في " القرآن الكريم" : قال الله تعالى : ﴿وماتشاء ون إلا أن يشاء الله﴾ . (الدهر : ٣٠) ما في " الإبانة عن أصول الديانة " : فأخبر تعالى : إنا لا نشاء شيئا إلا قد شاء الله أن يشاء ه =

مکان، دکان اور گاڑیوں کے اندر تعویذ ات

مسئلہ (۷): آج کل بہت سے لوگ اپنے مکانوں ،دوکانوں اور گاڑیوں کے اندر یاباہر پرنظری یا حسد سے بیخے کے لئے تعویذ ات لٹکاتے ہیں،ان کی دوشمیں ہیں: قتم اول جائز جسم دوم ناجائز۔

فتم اول: (۱) تعویذ کلام الہی ،اساءالہی اورصفات الہی سے ہو۔ (۲) عربی زبان میں ہو،اورایسے کلمات سے ہول جن کے معانی معلوم ومعروف ہوں۔ (۳) اعتقادیہ ہو کہ تعویذات خودمؤثر نہیں ،مؤثر حقیقی اللّٰہ کی ذات ہے ،اگر وہ چاہے تو

اسےاثرانداز بناسکتاہے۔

ہے۔ رہمزورہ قتم ثانی: جن تعویذات میں جن وغیرہ کی پناہ طلب کی گئی ہو، یاایسے کلمات لکھے گئے ہوں کہ ان کے معانی معلوم ومعہود نہ ہوں، یاان میں کلمات شرکیہ ہوں ،الیں تعویذات شرعاً ناجائز

ُ = أجمع عليه المسلمون من أن ما شاء الله كان ، وما لم يشأ لم يكن . (ص/١١) ما في " مشكوة المصابيح " : عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : " لا عدوى ولا طيرة ولا

هامة ولا صفر " . رواه البخاري . (-1/m) ، باب الفال والطيرة)

ما في " قواعد الفقه " : " لا عبرة بقول المنجمين " . (ص/١٠٨ ، رقم القاعدة : ٢٥٧) ما في " الفتاوي الهندية " : حكى أن هارون الرشيد سأل أبا يوسف عن قص الأظافير في الليل ، فقال: ينبغي، فقال: ما الدليل على ذلك؟ فقال: قوله عليه السلام: " الخير لا يؤخر". كذا في الغرائب . (٣٥٨/٥) ، كتاب الكراهية ،الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظافير) ما في "مشكوة المصابيح": عن ابن عباس قال: أخبرني رجل من أصحاب النبي عُلَيْكُ من الأنـصـارأنهـم بيـنـا هـم جلوس ليلة مع رسول الله ءَلَيْكُ رمي بنجم واستنار ، فقال لهم رسول الله عَلَيْهِ : ماكنتم تقولون في الجاهلية إذا رمي بمثل هذا ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم فقال رسول

الله عَلَيْكُ : فإنها لا يرمي لموت أحد ولا لحياته " . اهـ . رواه مسلم . (ص/٣٩٣ ، باب الكهانة)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " مرقاة المفاتيح " : وعن عوف بن مالك الأشجعي قال : كنا نرقى في الجاهلية ، فقلنا : يا رسول الله! كيف ترى في ذلك ؟ فقال : " اعرضوا على رقاكم ، لا بأس بالرقى ما لم يكن =

كتاب الطهارة

طہارت کے مسائل

وضوكے بعد آسان كى طرف نظرا تھانا

هسئله (۵): وضو سے فراغت کے بعد دعاء پڑھنا: "أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله ، أللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المسماء ينى المسماء ينى المسماء ينى وغيره احاديث نبوييج حسيثابت ہے (۱) البته بوقت دعا نظر الى السماء ينى آسان كى طرف دكھنا اور اشاره بالسباب يعنى شہادت كى انگشت سے اشاره كرنا احاديث عجم سے ثابت نہيں ، صرف منداحم ، اور ابوداؤدكى روايت ميں "شمر وفع نظره إلى السماء" كا اضافه ماتا ہے ، مگر حديث كر او يوں ميں ايك شخص "ابن عم" كم تعلق ابوداؤد كي محضرت مولانا محمد حيات منبطى رحمة الله علي فرماتے ہيں :قال المنذري : "هو رجل مجهول " ينز صاحب "بذل المجهود" علامه فيل احمد سہار نبورى رحمة الله علي فرماتے ہيں : محمول لا يعرف " _ (۱)

= فيه شرك ". رواه مسلم . قال الشيخ الملاعلي القاري رحمه الله تعالى : "ان الرقى يكره منها ما كان بغير اللسان العربي ، وبغير أسماء الله تعالى ، وصفاته ، وكلامه في كتبه المنزّلة ، وإن اعتقد أن الرقية نافعة لا محالة فيتكل عليها وإياها ". (٣٥٨/٨ ، ٣٥٩ ، كتاب الطب والرقى) ما في "فتح الباري ": وقد أجمع العلماء على جواز الرقية عند اجتماع ثلاثة شروط : أن يكون بكلام الله تعالى ، أو بأسمائه ، وصفاته ، وباللسان العربي ، أو بما يعرف معناه من غيره ، وأن يعتقد أن الرقية لا تؤثر بذاتها بل بذات الله تعالى .

(١٠/١٠) كتاب الطب ، باب الرقى بالقرآن والمعوذات)

ما في "رد المحتار " : وإنما تكره المعوذة إذا كانت بغير لسان العرب ، ولا يدري ما هو ، ولعله يدخله سحر أو كفر أو غير ذلك ، وأما ما كان من القرآن أو شيء من الدعوات فلا بأس به .

(٥٢٣/٩ ، كتاب الحظرو الإباحة) =

اسی طرح ''منیة المصلی'' کے مشی مولا نامحمه اسحاق نہٹوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

" لـم أجـد هذه العبارة في الشرحين الكبيري والصغيري ولا في نسخة مكتوبة بالقلم كانت عندي ، ولم اطلع على حديث فيه هذه العبارة ، فلعلها لا يكون لها أصل معتمدٌ " _ (٣)

اسى طرح ناصرالدين البانى رحمة الله عليه فرماتے بيں: "وهـذه الـزيـادـة منكرة ، لأنه تفرد بها ابن عمه إلى عقيل هذا ، وهو مجهولٌ " _(")

اس لیے بوقت دعا قبلہ کی طرف رخ کرنا ہی اولی اور بہتر ہوگا، کیوں کہ احناف کے نزدیک ہردعا میں استقبالِ قبلہ مستحب ہے۔ (۵)

الحجة على ما قلنا:

= (1) ما في "جامع الترمذي ": عن عمر بن الخطاب قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : " من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال: " أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله ". " اللهم اجعلني من التوابين و اجعلني من المتطهرين ". فتحت له ثمانية أبواب من الجنة يدخل من أيها شاء ". (١٨/١ ، أبواب الطها رات ، باب ما يقال بعد الوضوء)

ما في "سنن أبي داود": قوله عليه السلام: "ما منكم من أحد يتوضأ فيحسن الوضوء ثم يقول حين يفرك عن يقول حين يفرك عن وضوئه: "أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله إلا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء".

وفيه أيضًا : وحدثنا الحسين بن عيسى قال : حدثنا عبد الله بن يزيد المقري ، عن حيوة بن شريح ، عن أبي عن حيوة بن شريح ، عن أبي عقيل ، عن ابن عمر ، عن علقمة بن عامر الجهني ، عن النبي أبي نحوه ، ولم يذكر أمر الرعاية ، قال عند قوله : " فأحسن الوضوء ثم رفع نظره إلى السماء " . (٢٣/١ ، كتاب الطهارة ، باب ما يقول الرجل إذا توضأ ، المسند للإمام أحمد بن محمد بن حنبل : ٢١٨١ ، ١٩ ، ٢١٩ ، وقم الحديث : ١٢١١ ، الصحيح لمسلم : ١٢٢/١ ، كتاب الطهارة ، باب الذكر المستحب عقب الوضوء)

ما في "سنن النسائي": عن عمر بن الخطاب قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: "من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال: أشهد أن لا اله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله فتحت له ثمانية أبواب الجنة يدخل من أيهاشاء". (19/1 ، كتاب الطهارة ، القول بعد الفراغ من الوضوء)

ما في "سنن ابن ماجة ": عن انس بن مالك ، عن النبي عَلَيْكَ قال : "من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال ثلث مرات : أشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله فتح =

= له ثمانية أبواب الجنة من أيها شاء دخل الجنة ". (ص/٣٦، كتاب الطهارة، باب ما يقال بعد الوضوء، نيل الأوطار للشوكاني: ٩/١، ١ ، أبواب صفة الوضوء فرضه وسننه، باب ما يقول إذا فرغ من وضوئه)

ليل الاوطار للسو داني . ١٠ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ورسول عنه وسنه ، باب ما يعون إدا فرح من رصوب ما في "حلبي كبير" : (وأشهد أن محمدًا عبدك ورسولك) وفيه معنى ما رواه مسلم عن عُمر بن الخطاب قال: قال رسول الله عليه في "من توضأ فقال: أشهد أن لا اله إلا الله وحده لا بن الخطاب قال: قال رسول الله عليه الله وحده لا أن المن المناسبة المناسبة

سريك له وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء ". رواه الترمذي وزاد فيه: "اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين ". وقد روى النسائي وابن السني من كتابيهما "عمل اليوم والليلة" بإسناد صحيح عن أبي موسى الأشعري قال: أتيت رسول

الله عَلَيْ بوضوء فتوضاً فسمعته يدعو يقول: "اللهم اغفرلي ذنبي ووسع لي في داري وبارك لي في رزقي ". فقلت: يا نبي الله! سمعتُك تدعو بكذا وكذا ". (ص/٣٥ ، ٣٦ ، ومن الآداب أن يستاك) ما في "منية المصلي": "وأن يقول عند تمامه أو في خلاله: "أللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين، واجعلني من عبادك الصالحين، واجعلني من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، وأن

يقول بعد فراغه: "سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا اله إلا أنت وحدك ، لا شريك لك ، أستغفرك وأتوب إليك ، وأشهد أن محمدا عبدك ورسولك ناظرًا إلى السماء ". (ص/ ٨ ، ٩) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية ": (وأن يقول بعده) أي الوضوء (اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين) . "التنوير وشرحه ". وفي الشامية : قوله: (وأن يقول بعده) زاد في المنية وغيرها: أو في خلاله ، لكن قال في الحلية : إن الوارد في السنة بعده متصلا بما تقدم من ذكر الشهادتين كما هو في رواية الترمذي " اه. وزاد في المنية : وأن يقول بعد فراغه: " سبحانك اللهم وبحمدك ، أشهد أن لا اله إلا أنت ، استغفرك وأتوب إليك ، وأشهد أن محمدا عبدك ورسولك ناظرًا إلى السماء ".

(٢٥٣/١ ، كتاب الطهارة ، قبيل مطلب في بيان ارتقاء الحديث الضعيف إلى مرتبة الحسن) ما في " الفتاوى الهندية " : " وأن يقول بعد الفراغ من الوضوء : " سبحا نك اللهم وبحمدك ، أشهد أن لا اله إلا أنت ، استغفرك وأتوب إليك ، وأشهد أن لا اله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله " . (٨/١ ، كتاب الطهارة ، الفصل الثالث في المستحبات)

(٢) (بـذل الـمـجهود في حل سنن ابي داود : ١٩/٢ ، كتاب الطهارة ، باب مايقول الرجل إذا توضأ ، رقم الحديث: ١٤٠)

- (m) (حاشية منية المصلي: m ، رقم الحاشية : 1)
- (٣) (ارواء الغليل: ١٣٥/١ ، عمل اليوم والليلة لإبن السني: ١٥/١ ، باب ما يقول عقب الوضوء)
 - (۵) ما في " تعليق بذل المجهود " : قال أصحابنا : " يستحب الذكر كله مستقبل القبلة " .
- (١٩/٢) ، كتاب الطهارة ، باب ما يقول الرجل إذا توضأ ، رقم الحديث : ٠٤١)

نماز میں کھموری یعنی گرمی کا دانہ کھجلانا

مسئلہ (۲): اگر کسی شخص کو تھموری نکل آئے، اوروہ بحالت نماز اسے تھجلائے، جس کی وجہ سے اس سے پانی نکل کر، جسم کے ایسے حصہ کی طرف بہہ جائے، جس کا وضویا عنسل میں دھونا فرض ہے، تو اس کی نماز فاسد ہوجائے گی، اور دوبارہ وضوکر نا بھی لازم ہوگا۔ (۱)

بارش میں راستوں اور سڑکوں کا یانی اور کیچڑ

مسئلہ (۷): بارش میں سڑکوں اور راستوں کر جو کینچڑ یا پانی موجود ہوتا ہے ، وہ عموماً ناپاک نہیں ہوتا، اس لیے اگر وہ بدن یا کپڑے وغیرہ پرلگ جائے تو بدن یا کپڑا ناپاک نہیں ہوگا، ہاں اگر اس کا ناپاک ہونا غالب ہو، مگر ناپا کی کا کوئی اثر دکھائی نہ دے، اور اس طرح کا پانی یا کیچیڑ بلاقصد وارادہ بدن یا کپڑے پرلگ جائے ، اور وہ شخص ایسا ہو کہ اس کو عام طور پر بازار آنا جانا پڑتا ہو، اور پانی و کیچڑ سے بچنا بھی مشکل ہو، تو اس کی نماز بدن یا کپڑے کودھوئے بعتی بھی صفحے ہوگی ، اور اگر وہ ایسانہیں تو بدن اور کپڑے کودھونا ضروری ہوگا۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "البحر الرائق": وأما الخارج من غير السبيلين فناقض بشرط أن يصل إلى موضع يلحقه حكم التطهير ، كذا قالوا ، ومرادهم أن يتجاوز إلى موضع تجب طهارته". (۲۲/۱ ، كتاب الطهارة ، هدايه: ۸/۱ ، كتاب الطهارة ، هدايه: ۸/۱ ، كتاب الطهارة)

ما في "الفتاوى الهندية ": "وإن قشرت نفطة وسال منها ماءٌ أو صديدٌ أو غيره ، إن سال عن رأس

الجرح نقض ، وإن لم يسل لا ينقض ، هذا إذا قشوها بنفسه ، وأما إذا عصوها فخرج بعصره لا ينقض لأنه مخرج وليس بخارج . كذا في الهداية " . (١/١١ ، كتاب الطهارة ، الفصل الخامس

في نواقض الوضوء ، كذا في تبيين الحقائق: ٩/١ ، كتاب الطهارة) (فآونُ مُحوديـ:٢٠٥/٢) الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " القرآن الكريم " : ﴿وما جعل عليكم في الدين من حرج﴾ . (سورة الحج : ٤٨)

ما في "الشامية": وفي الفيض : طين الشوارع عفو ، وإن ملأ التوب للضرورة ولو مختلطا بالعذرات وتجوز الصلاة معه ، والحاصل أن الذي ينبغي أنه حيث كان العفو للضرورة وعدم إمكان الاحتراز أن يقال بالعفو وإن غلبت النجاسة ما لم ير عينها ، لو أصابه بلا قصد وكان =

كتاب الصلاة

نماز کے مسائل

اذان کے بعدادھرادھر کھڑے ہوکر باتیں کرنا

مسئلہ (۸): اذان کے بعد نماز کے لیے معجد کی طرف چل دینا واجب ہے، کیوں کہ عام مشاک کے نزدیک نماز باجماعت واجب ہے اسب

ہووہ مکروہ تحریمی ہوتا ہے، اس لئے اذان کے بعد إدھراُ دھر کھڑے ہوکر، اس طرح با توں میں مشغول ہونا کہ نماز باجماعت چھوٹ جائے، شرعاً مکرو وتحریمی ہے۔(۲)

= ممن يذهب ويجيئ ، وإلا فلا ضرورة .

(١ / ٥٣٠ ، ٥٣١ ، كتاب الطهارة ، باب الأنجاس ، مطلب في العفو عن طين الشارع ، الفتاوي

العالمكيرية المعروف بالفتاوى الهندية: ١/١، كتاب الطهارة ، الباب الثالث في المياه) ما في "قواعد الفقه": " الضرريز ال". (ص/٨٨، رقم القاعدة: ١٢٩)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "بدائع الصنائع": أما الأول فقد قال عامة مشايخنا: أنهاو اجبة ، وجه قول العامة الكتاب ، والسنة وتوارث الأمة ، أما الكتاب فقوله تعالى: ﴿واركعوا مع الراكعين﴾.

[سورة البقرة : $^{\alpha}$]. أمر الله تعالى بالركوع مع الراكعين ، وذلك يكون في حالة المشاركة في المركوع ، فكان أمرا بإقامة الصلاة بالجماعة ، ومطلق الأمر لوجوب العمل . (آيت iوره i0 " اركعوا" صيغ المرمطلق م-، اورمطلق امر وجوب ك ليه وتام ومرتب) وأما السنة : فماروي عن النبي

عَالَيْكُ أنه قال: "لقد هممتُ أن امر رجلا يصلي بالناس، فأنصر فُ إلى أقوام تخلّفوا عن الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم". ومثل هذا الوعيد لا يلحق إلا بترك الواجب. وأماتوارث الأمة : فلأن الأمة من لدن رسول الله عَلَيْكُ إلى يومنا هذا واظبت عليها، وعلى النكير على تاركها، والمواظبة على هذا الوجه دليل الوجوب اهد (يتن يولوك تماز با يماعت نبيل يؤصة ، يرادل عابتا كمثران كرهوا دول الوجادول،

اورا ت طرح كى تخت وعيرترك واجب پرى موتى جـمرب) (٣٨٣/١ ، كتاب الصلاة ، صلاة الجماعة وأحكامه ، ١٢٢ ، ٢٢٢ ، فصل فيما يجب على السامعين) (٢) ما في " البحر الرائق": عن عائشة رضى الله عنها قالت: " إذا سمع الأذان فما عمل بعده

فهو حرام". (١/٣/٥ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان ، ١/١١٥)

كتابالصلاة

اذان کے وقت ذکریا تلاوت کرنا

مسئلہ (9): جو شخص بوقتِ اذان مسجد میں تلاوت یا ذکر میں مشغول ہو، اس کے لئے تلاوت یا ذکر کو چھوڑ کراذان کی طرف متوجہ ہونا، اور اس کا جواب دینامستحب ہے۔ (۱)

اذان کے وقت سلام کا جواب دینا

مسئلہ (۱۰): اذان کے وقت سلام کا جواب دینا واجب نہیں، کیوں کہ اذان کا جواب ذکر ہے، اور ذکر ودعا اور شبیح وغیرہ کی حالت میں اگر سلام کیا جائے، تو اس کا جواب دینا واجب نہیں ہوتا ، کین جواب اذان سے فارغ ہوکر سلام کا جواب دینا مناسب ہے، اور جو شخص جواب اذان میں مشغول ہو، اس کوسلام کرنا مکروہ ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "تبيين الحقائق": ولا ينبغي أن يتكلم السامع في الأذان والاقامة ، ولايشتغل بقراء ة القرآن، ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة ، ولوكان في القرآن ينبغي أن يقطع ويشتغل بالاستماع والإجابة . (١/ ٢٣٩ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)

ما في "الدر المختار مع الشامية " : وأما عندنا فيقطع بلسانه مطلقا. (٢٩/٢ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان ، البحرالرائق : ١٣/١ ٥ ، كتاب الصلاة ، باب الأذان)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "الشامية": صرح الفقهاء بعدم وجوب الرد في بعض المواضع: القاضى إذا سلم عليه المخصمان، والأستاذ الفقيه إذا سلم عليه تلميذه أو غيره أوان الدرس، وسلام السائل والمشتغل بقراء ة القرآن، والدعاء حال شغله، والجالسين في المسجد لتسبيح أو قراء ة أو ذكر حال التذكير. (٣٤٦/٢)، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب: المواضع التي لا يجب فيها رد السلام)

ما في " الفتاوى الهندية " : ويكره السلام عند قراءة القرآن جهراً ، وكذا عند مذاكرة العلم ، وعند الأذان والإقامة ، والصحيح أنه لا يرد في هذه المواضع أيضاً . كذا في الغياثية .

(٣٢٥/٥) كتاب الكراهية ، الباب السابع في السلام وتشميت العاطس)

باب القراءة

قرأت کے مسائل

نماز میں جہروہس کی حد

مسئلہ (۱۱): اگر کوئی شخص نماز میں اتنا آہتہ قرآن کریم پڑھے کہ حروف سیح ادا ہوجائیں الیکن وہ خود نہ س سکے تو مفتیٰ بہ قول کے مطابق ،اس کی نماز درست نہیں ہوگی، کیوں کہ ہر ّ کی حدید ہے کہ آ دمی الیمی آ واز میں قر اُت کرے کہ وہ خود اسے س سکے ،محض زبان کی حرکت ، بدونِ آ واز قر اُت کے حکم میں نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": عن عطاء أنه سمع أبا هريرة يقول: "في كل صلوة يقرأ فما أسمعنا رسولُ الله عَلَيْهِ أسمعناكم، وما أخفي عنا أخفينا عنكم".

(١٠٢/١ ، كتـاب الأذان ، بـاب الـقـراء ة في الفجر ، اعلاء السنن : ٨/٣ ، أبواب القراء ة ، باب وجوب الجهر في الجهرية والسر في السرية)

ما في "السعاية في كشف ما في شرح الوقاية": فإنه صريح في أن حد الجهر إسماع الغير ، وحد السر إسماع نفسه . (٢٧٢/٢ ، فصل في القراءة ، حد الجهر والمخافة)

ما في "البحر الرائق": وأكثر المشائخ على أن الصحيح أن الجهر أن يسمع غيره، والمخافتة أن يسمع نفسه، وهو قول الهندواني . (٥٨٨/١ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة)

ما في "حاشية الهداية": عن أبي معمر قلت لخباب بن الأرت: "أكان رسول الله عَلَيْتُ يقرأ في الطهر والعصر ؟ قال : بإضطراب لحيته ، فقد استدل البيهقي الطهر والعصر ؟ قال : بإضطراب لحيته ، فقد استدل البيهقي بهذا الحديث على أن الإسرار بالقراء قلا بد فيه من إسماع المرء نفسه ، فإن ذلك لا يكون إلا بتحريك اللسان بالشفتين بخلاف ما لو أطبق شفتيه وحرك لسانه فإنه تضطرب لحيته . كذا في فتح الباري . (٩٨/١ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، فصل في القراء ة ، رقم الحاشية : ١٣ ، السعاية في كشف ما في شرح الوقاية : ٢١ / ٢ ، فصل في القراء ة ، حد الجهر والمخافة)

بإبالقراءة

مسئلهٔ مذکوره کی وضاحت

قرائت کے معنی ہیں پڑھنا،اور قرائت کی دوشمیں ہیں:(۱)جہری(۲)سر "ی۔ قرائت جھری: اتنے بلندآ واز سے پڑھنا کہ دوسرا تخص سن سکے۔

قس**رات مسرّى**: آہسته پڑھنا،اس کااطلاق کس کیفیت پر ہوگا،اس سلسلے میں فقہاء کا رونلاذ تاریخ

کرام کااختلاف ہے۔

) قولِ اول:علامہ فقیہ ابوجعفر ہندوانی،علامہ ضلی اورامام شافعی حمہم اللّٰہ کا ہے،وہ فرماتنے ہیں:سرکی حدیہ ہے کہ آ دمی ایسی آ واز میں قر اُت کرے کہوہ خودا سے بن سکے۔

فر ماتے ہیں:سرکی حدیدہے کہ آ دمی ایسی آ واز میں قر اُت کرے کہ وہ خوداسے بن سکے۔ (۲) قول ثانی: بشر مُر کسی اور امام احد جمہمااللہ کا سبوہ وفر مات برین نہر کی جدید

(۲) قولِ ثانی: ہشر مُر کیں اورامام احمد رحمہما اللہ کا ہے، وہ فرماتے ہیں: سر کی حدید ہے کہالیں آ واز میں قراُت کرے، کہا گر کوئی شخص اپنا کان اس کے منہ سے لگائے تو وہ سن یس لعنہ سب ن کرکٹ رکز ف

سکے،لینی منہ ہے آ واز کا نکلنا کا فی ہے،خواہ کان تک نہ بھنچ پائے۔ (۳) قول ثالث: امام کرخی اورابو بکر بخی رحمہااللہ کا ہے،و

(۳) قولِ ثالث: امام کرخی اورا بو بکر نبخی رحمهما الله کا ہے، وہ فرماتے ہیں: سرکی حدیہ ہے کہ حروف صحیح ہوجائے اور بن جائے ، نہ خود سنے اور نہ کوئی دوسرا کان لگائے تو وہ سن سکے۔ اکثر مشائخ نے قولِ اول کواختیار کیا ہے، لینی اس قدر آواز سے قر اُت کرے کہ خود سن سکے، اور یہی قول مفتیٰ بہ ہے ، کیوں کہ محض زبان کی حرکت بغیر آواز کے قر اُت کے حکم میں نہیں ہے اور نہ اس کوقر اُت کہا جا سکتا ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(1) ما في "الشامية": (و)أدنى (المخافتة إسماع نفسه) ومن بقربه". "الدر المختار". قوله: (وأدنى الحهر إسماع غيره الخ) اعلم أنهم اختلفوا في حد وجود القراء ة على ثلا ثة أقوال: فشرط الهندواني والفضلي لوجودها: خروج صوتٍ يصل إلى أذنه، وبه قال الشافعي. وشرط بشر المريسي وأحمد: خروج الصوت من الفم وإن لم يصل إلى أذنه، لكن بشرط كونه مسموعا في النجملة، حتى لو أدنى أحد صماخه إلى فيه يسمع. ولم يشترط الكرخي وأبو بكر البلخي السماع، واكتفيا بتصحيح الحروف، واختار شيخ الإسلام وقاضى خان وصاحب المحيط والحلواني قول الهندواني، كذا في معراج الدرايه. ونقل في المجتبى عن الهندواني أنه لا يجزيه والحلواني قول الهندواني أنه لا يجزيه

ما لم تسمع أذناه ومن بقربه ، وهذا لا يخالف ما مر عن الهندواني ، لأن ما كان مسموعا له يكون=

باب الجماعة

جماعت کےمسائل

بلاعذر شرعى ترك جماعت

مسئلہ (۱۲): بلا عذر شرعی جماعت کی نماز کوترک کرنا بہت بڑی محرومی ہے، اور اسلام کے بڑے شعار کوترک کرنا بہت بڑی محرومی ہے، اور اسلام کے بڑے شعار کوترک کرنا ہے، فقہاء کرام کے نزدیک اس جماعت جھوڑنے والے کی شہادت قبول نہیں کی جائے گی اور وہ گنہگا رہوگا(۱)، حدیث شریف میں اس پر سخت وعیدیں وار دہوئی ہیں، نبی کریم ﷺ نے فرمایا: "لم تقبل منه الصلوة التي صلّٰی "۔(۲)

= مسموعا لمن في قربه كما في الحلية والبحر وأن ما قاله الهندواني أصح وأرجح لاعتماد أكثر علمائنا عليه وهذا معني قوله : أدني المخافتة إسماع نفسه .

(٢٥٢/٢ ، ٢٥٣ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب في الكلام على الجهر والمخافتة ، الهـــداية : ٩٨/١ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، فصل في القراء ة ، حلبي كبير " غنية المستملي "

: ص/٢٥٥ ، سنن الصلاة ، السعاية في كشف ما في شرح الوقاية : ٢٤٠/٢ ، حد الجهر والمخافتة ، تبيين الحقائق : ٣٢٥٠/١ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، فصل وإذا أراد الدخول كبر)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " حلبي كبير " : قال في شرح المنية : وكذا الأحكام تدل على الوجوب من أن تاركها من غير عذر يعزر ، وترد شهادته ويأثم الجيران بالسكوت عنه ، وهذه كلها أحكام الواجب .

(ص/ 9 • ۵ ، فصل في الإمامة)

(٢) ما في "سنن أبي داود": عن ابن عباس قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : " من سمع المنادي فلم يمنعه من اتباعه عذر " قالوا: وما العذر؟ قال: خوف أو مرض لم تقبل منه الصلاة التي صلى".

(٣٧٣/١) ط: عزت عبيد دعياس ، سنين الدار قطني : ٣٢٠/١ ، ٢٢١ ، ط: شركة الطباعة الفنية المتحددة ، المستدرك للحاكم : ٢٣٥/١ ، ٢٣٦ ، كذا في سنن ابن ماجه : ٢١٠/١ ، ط: عيسى

الحلبي ، المهذب للشير ازي : ٩٣/١ ، ط : عيسى الحلبي ، الموسوعة الفقهية : ٢٧٦/٦)

جس فرض نماز کی جماعتِ کھڑی ہواسے تنہا پڑھنا

مسئلہ (۱۳): جب فرض نماز با جماعت صحیح طریقہ پر ہورہی ہے،تو اسی نماز کوعلیجدہ پڑھنا شرعاً نہایت ممنوع اور نا پندیدہ ہے، کیوں کہاس میں جماعت کی مخالفت لا زم آتی

جماعت کے وقت سنن میں مشغول ہونا

هنسئله (۱۴): جب جماعت کھڑی ہوتو سنتوں میںمشغول ہونا درست نہیں ، کیوں کہ حضور ﷺ کا ارشاد ہے:'' جب جماعت کھڑی ہوتو فرض کے علاوہ دوسری نماز نہیں''ہاں اگر سنت ِفجرِ کی ادائیگی میں فجر کے فوت ہونے کا اندیشہ نہ ہو، بعنی اس کوامام کے ساتھ ایک رکعت مل سکتی ہے، یاامام کوقعدہ میں پاسکتا ہے،تو سنت فجرا دا کر لے۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " اعلاء السنن ": عن أبي الدّرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : " ما من ثلثةٍ في قريةٍ ولا بدوِ ولا تقام فيهم الصلاة إلا قد استحوذ عليهم الشيطان ، فعليكم بالجماعة ، فإنما يأكل الذئب القاصية ". (٢١/٣) ، أبواب الإمامة ، باب وجوب إتيان الجماعة في المسجد عند عدم العلة وعدم كونها شرطا لصحة الصلاة ، مشكوة المصابيح: ١/١٩)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : (والجماعة سنة مؤكدة للرجال) قال الزاهدي : أرادوا بالتاكيد الوجوب ، إلا في جمعة وعيد . " الدر المختار " . وفي الشامية : قال ابن عابدين الشامي : وفي النهر عن المفيد : الجماعة واجبة ، وسنة لوجوبها بالسنة اهـ . (٢/ ٢٨٧ ، كتاب الصلاة ، باب الإمامة ، قُبيل مطلب في تكرار الجماعة في المسجد) (فآوكُ محوديـ:١٥/١)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " جامع الترمذي " : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة " . (٩ ١/١ و ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة) ما في " الـحـواشـي الـمـفيدة القديمة على الترمذي " : وأما إذا أقيمت فلا يشر ع في صلاة إلا في سنتي الفجر عند الأحناف والموالك ، ومذ هب الأحناف أن يأتي بهما بشرط وجدان الركعة ، وأدائهما خارج الصلاة " . (١/٢٩) ما في " حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح " : والحاصل أن مصلى السنة أو النافلة إن كان =

باب شروط الصلاة

شرا ئطِ نماز

نماز میں ستر چھیانے کی مقدار میں ستر چھیانے کی مقدار مسئلہ (۱۵): آدمی کا ستر ناف سے لے کر گھٹنے کے پنچ تک ہے (۱۰،جس کا نماز میں اور نماز کے باہر چھیانا واجب ہے (۲۰)،آدمی کے ستر کی جومقدار بیان کی گئی ہے فقہاء کے نزدیک بیآ ٹھاعضاء پر مشتمل ہے (۳)،اگران میں سے سی ایک عضو کا چوتھائی حصہ ایک رکن، یعنی تین تبیجات پڑھنے کی بقدر کھلار ہاتو نماز فاسد ہوگی۔ (۳)

= قبل إقامة المؤذن فله أن يأتي بهما في أي موضع شاء من المسجد أو غيره إلا في الطريق وإن كان وقت الإقامة يكره له التطوع بغير سنة الفجر على قول العامة ، وكذا يأتي بها بعد شروعه إذا علم أنه يدرك ولو في تشهد . (ص/١٠١ ، فصل في الأوقات المكروهة) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "سنن الدار قطني": عن عقبة بن علقمة قال: سمعت عليا يقول: قال رسول الله عَلَيْكُ : "الركبة من العورة". إسناده ضعيف. [أخرجه أحمد: ١٨٤/٢، وابن الجوزي في التحقيق:

٣٢٢/١] . (٢ / ٢٣٤ ، باب الأمر بتعليم الصلاة والقرب عليها وحد العورة التي يجب سترها) (٢) ما في " القرآن الكريم " : (وستر العورة) وأما ستر العورة فلقوله تعالى : ﴿ يَبْنِي آدم خذوا

ر ١) شاهي الفران الحريم . (وسسر العوره) والما تستر العورة فلفوله تعالى . هيبي الم محدود زينتكم عند كل مسجد . (سورة الأعراف : ١ ٣) ما في "الاختيار لتحت ركبته) لقوله عليه

السلام: "عورة الرجل ما دون سرته حتى يجاوز ركبتيه". (٢٨/١، ٢٩، باب ما يفعل قبل الصلاة) ما في "منية المصلي": وأما الشرط الثالث: "فهو ستر العورة". (ص/٣٧)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : والرابع ستر عورته ووجوبه عام ، ولو في الخلوة على الصحيح . " الدر المختار " . (٧/٢) كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة ، مطلب : في سترالعورة)

(٣) ما في "الشامية " : **تتمة :** أعـضاء عـورـة الرجل ثمانية : الأول : الذكر وما حوله ، الثاني : الأنسب من السامية " :

الأنثيان وما حولهما ، الثالث : الدبر وما حوله ، الرابع والخامس : الإليتان ، السادس والسابع :=

بیل بوخم ببینی اور شارٹ شرٹ بہن کرنماز

مسئلہ (۱۲): آج کل بیل بوٹم پینٹ (پتاون) اور شارٹ شرٹ (چھوٹے قیص) کا رواج عام ہوچلا ہے (۱۲)، جب اس کو بہننے والاسجدہ اور رکوع میں جاتا ہے تو شرٹ او پر کی طرف اور پینٹ ینچے کی طرف کھسک جاتی ہے، اور ان آٹھ اعضاء (۱۲) میں سے ایک عضو کا اکثر حصہ کھل جاتا ہے، جس کا چھپانا شرعاً واجب ہے، جس کی وجہ سے خود اس کی نماز فاسداور دوسرے کی نماز میں خلل واقع ہوتا ہے، اس لیے اس طرح کا لباس پہننا شرعاً مکر ووتح کی جوگا (۱۳)

= الفخذان مع الركبتين ، الثامن : ما بين السرة إلى العانة مع ما يحاذي ذلك من الجنبين والظهر والبطن . ($\Lambda r/r$) ، $\Lambda r/r$ ، Λ

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾ . (سورة الأعراف: ٣١)

ما في " نصب الراية للزيلعي": قوله عليه السلام: "عورة الرجل ما بين سرته إلى ركبتيه".

(/ / ٢/١) منن الدار قطني: ١/٢٣٤ ، باب الأمر بتعليم الصلاة والقرب عليها الخ)

(٢) ما في "الشامية": تتمة: أعضاء عورة الرجل ثمانية: الأول: الذكر وما حوله، الثاني: الأنشان وما حوله، الثاني: الأنشان وما حوله، الرابع والخامس: الإليتان، السادس والسابع: الفخدان مع الركبتين، الثامن: ما بين السرة إلى العانة مع ما يحاذي ذلك من الجنبين والظهر

والبطن . (٨٢/٢ ، ٨٣ ، كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة ، مطلب في النظر إلى وجه الأمرد) (٣) ما في "منية المصلي" : وإن انكشف عضوه فستر من غير لبث لا يضره وإن أذّى معه ركنًا

ر ،) ك كي السيمة المنطقيني . . وإن المحسل عصول للسير من طير لبت 2 يصول وإن الذي للمحد يفسد صلاته، وإن لم يؤد لكن مكث مقدار ما يؤدى فيه ركنه بسنة فلم يستر فسدت صلوته .

 (ω/Δ) ، رد المحتار : 27/7 ، كتاب الصلاة ، باب شروط الصلاة)

ما في " اعلام الموقعين " : " وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود " .

(٣/ ١٤٥ ، فصل في سد الذرائع)

وريشًا ﴾. (الأعراف: ٢٦)

تنگ اور چست پتلون پہن کرنماز

هنسئله (۱۷): عام حالات میں اتنی تنگ اور چست پتلون پیننا کهاعضاءستر کی بناوٹ ظاہر ہو، اورنماز میں رکوع و بحدہ کی حالت میں حصۂ سرین کی ساخت بالکل نمایاں ہو،

جو بیچھے کے مقتدیوں کی نماز مکروہ ہونے کا سبب بنے ، بیشرعاً ناپسندیدہ ومکروہ تحریمی ہے، نیز بیفساق وفجار کا طریقہ ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": قوله تعالى: ﴿يٰبني آدم قد أنزلنا عليكم لباسًا يُواري سواتكم

ما في "سنن أبي داود ": قوله عليه السلام: "من تشبه بقوم فهو منهم ". (ص/٥٥٩ ، كتا ب

اللباس ، باب لباس الشهرة)

ما في "تكملة فتح الملهم": إن اللباس الذي يتشبه به الإنسان بأقوام كفرة لا يجوز لبسه لمسلم

إذا قصد بذلك التشبه بهم . (٠ ١ / ٤٧ ، كتاب اللباس والزينة)

ما في " اعلام الموقعين " : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(٣/ ١٤٥ ، فصل في سد الذرائع)

باب صفة الصلاة

صفت صلوة

قومهاورجلسه ميں تعديل واطمينان

مسئله (۱۸): رکوع سے سراٹھا نا اور دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا ،اوران دونوں میں تعدیل واطمینان امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے نز دیک فرض ہے ،اور حضرات طرفین یعنی امام ابوحنیفہ وامام محمد رحمہما اللہ سے مشہور روایت سنیت کی ہے ،اور دوسری روایت وجوب کی ہے ،اور دوسری روایت وجوب کی ہے ،اور وجوب کی روایت دلائل کے موافق ہے ، کیوں کہ جناب رسول اللہ ﷺ سے قومہ اور جب باہذا قومہ ، جلسہ اور ان دونوں میں تعدیل واطمینان واجب ہے۔ (۱)

رکوع سے سراٹھا نا اور دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا نہ قب جا میں سائل طبعہ زا

نیز قومہ وجلسہ میں دعا کا پڑھنا **مسئلہ** (۱۹): رکوع سے سراٹھانا اوران دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا اوران دونوں

مين تعديل واطمينان واجب مين ، نيزقومه مين "ربنا ولك الحمد ملأ السموات والأرض وملأ ما بينهما وملأ ما شئت من شيء بعد "(") ، اورجلسمين "اللهم اغفرلي وارحمني واحبرني واهدني وارزقني "(") كاپرهنامستحب مين واهرن نماز بويانفل -(٥)

الحجة على ما قلنا :

⁽۱) ما في "رد المحتار " : وأما القومة والجلسة وتعديلهما فالمشهور في المذهب السنّية ، وروي وجوبها ، وهو الموافق للأدلة ، وعليه الكمال من بعده من المتأخرين ، وقد علمت قول تلميذه : انه الصواب ، وقال أبو يوسف بفرضية الكل ، واختاره في المجمع والعيني ، ورواه الطحاوي عن أيمتنا =

قعدهٔ اخیره میں مسبوق صرف التحیات بڑھے

مسئله (۲۰): مسبوق امام ك تعده اخيره مين صرف التحيات يره هي، درودشريف اور دعاء ما تورہ نہ پڑھے، بلکہ بہتر کیہ ہے کہ التحیات کو تھہر تھہرکر پڑھے، تا کہ امام کے سلام پھیرنے تک فارغ ہو، یا پھرالتحیات سے فارغ ہوکرخاموش رہے۔(۱)

= الشلاثة، وقال في الفيض: إنه الأحوط. (١٥٨/٢) ، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب لا ينبغي أن يعدل عن الدراية إذا وافقتها رواية)

الحجة على ما قلنا:

(٢) (ردالمحتار: ١٥٨/٢: ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب لا ينبغي أن يعدل عن

الدراية إذا وافقتها رواية)

(m) (جامع الترمذي: ١/١٢)

(^{۱۲}) (جامع الترمذي: ۱/۲۳)

(۵) (احسن الفتاويٰ:۳۸/۳)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : وأما المسبوق فيترسل ليفرغ عنه سلام إمامه وقيل : يتم

وقـديكـره كـلـمة الشهـادة " . " الدر المختار " . وفي الشامية : قوله : يترسل) أي يتمهل وهذا ماصححه في الخانية وشرح المنية في بحث المسبوق من باب السهو وباقي الأقوال مصحح أيضًا . قـال فـي البحر : وينبغي الإفتاء بما في الخانية كما لا يخفي ، ولعل وجهه كما في النهر أنه يقضي

- آخر صلاته في حق التشهد ويأتي فيه بالصلاة والدعاء وهذا ليس آخرًا . (٢ /٢٠ / كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب مهم في عقد الأصابع عند التشهد)
- ما في " الفتاوي التاتارخانية " : سئل شيخ الإسلام محمد الطيان عن هذا ، فقال : يقرأ المسبوق التحيات كلمة كلمة ، ويقف عند كل كلمة حتى إذا بلغ التشهد بلغ الإمام السلام فيقوم إلى
- قضاء ما سبق لكيلا يكور التشهد ولا يسكت ولا يجاوز قدر التشهد، وهذا أولى الوجوه. (04+/1)

سجدوں میں بیروں کا زمین ہے اٹھانا

مسئلہ (۲۱): سجدہ میں دونوں پیروں کا زمین سے اس طرح اٹھالینا، کہ ایک انگلی بھی زمین پرنہ گلی رہے، اور بیحالت ایک رکن کی ادائیگی کے بقدر، یعنی تین مرتبہ بھیج پڑھنے تک باقی رہے و نماز کیجے نہیں ہوگی۔ (۱)

نماز کے بعد دعا کا ثبوت

مسئلہ (۲۲): فرض نمازوں کے بعددعا کی ترغیب بھی ہے (۲۰) فضیلت بھی ہے،نفسِ

دعا مطلقاً مامور بہ بھی ہے (۳)، اورنماز کے بعد خصوصیت سے مقرون بالا جابۃ یعنی قبولیت سے متصل بھی ہے ^(۴)، نیز دعا کوعبادت کا مغزفر مایا گیا ہے ^(۵)،البتہ جس فرض نماز کے بعد سنتيل بين مختصروعائية كلمات يعني بفترر" السلهم انت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا البحسلال والإكرام "- بريُّ صرَّسنتول مين مشغول ہونا جا ہيۓ (١) ،اورجس فرض نماز كے

بعد منتین نہیں ہیں،اس میں تسبیحاتِ فاطمہ اورطویل دعا بھی کھی ہے۔ ⁽²⁾

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ومنها السجود بجبهته وقدميه ، ووضع إصبع واحدة منهما شرط اهم. " الدر المختار ". وفي الشامية : وأفاد أنه لو لم يضع شيئًا من القدمين لم يصح السجود. (١٣٥/٢) ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، بحث الركوع والسجود)

(فَأُوكُ مُحُودِيهِ: ٦٣٣/ ، فَأُوكُ حَقَانِيهِ: ٨٢/٣)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " عـمل اليوم والليلة لإبن السني " : عن أبي أمامة قال : ما دنوت من رسول الله ﷺ في دبـر كل صلاة مكتوبة ولا تطوع إلا سمعته يقول : " اللهم اغفرلي ذنوبي وخطاياي كلها " . " اللهم انعشني واجبرني واهدني لصالح الأعمال والأخلاق ، إنه لا يهدي لصالحها ولا يصرف سيئها إلا أنت " . (-7/7) ، رقم الحديث : (-7/7)

(٣) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالى : ﴿ادعوا ربكم تضرعًا وخُفية ﴾ . [سورة الأعراف : ۵۵] وقوله تعالى : ﴿فادعوا الله مخلصين له الدين ولوكره الكُفرون﴾ . (سورة المؤمن : ١٢)=

دعاميں ہاتھوں کوآ سان کی طرف اٹھانا

دعا ما نگتے وقت دونوں ہاتھوں کو پھیلا نا،اور دونوں کے درمیان مسئله (۲۳): کچھ فاصلہ رکھنا افضل ہے (۱)،اسی طرح ہاتھوں کوسینہ کے برابر میں آسان کی طرف اٹھانا

مستحب ہے^(۱)،اورختم دعا پر دونوں ہاتھوں کو چہرے پر پھیرنا بھی اکثر مشائخ کے نز دیک معتبر

ہے (٣) رعامیں اصل خفاہے (٩) " ادعوا رب کم تضرعا و حفیة " (تم اپنے رب کوآه وزاری کر کےاور چیکے چیکے بکارو) کمیکن اگر دعا کی تعلیم مقصود ہو،تو بلند آ واز سے دعا کرنے میں كوئى مضا كقة نهيل بي بشرطيكهاس فقدرآ وازبلندنه بهوكه جس مسيد قين كي نماز ميس خلل بهو

= (٢/) ما في " جامع التومذي " : عن انس بن مالك عن النبي عُلَيْكُ أنه قال : " ما من عبد بسط كفيـه فـي دبـر كـل صـلاـة ثـم يـقـول : " الـلهم الهي وإله إبراهيم وإسحاق ويعقوب وإله جبريل وميكائيل واسرائيل عليهم السلام ، أسألك أن تستجيب دعوتي فإني مضطر وتعصمني في ديني فإنبي مبتلى ، وتنالني برحمتك فإني مذنب ، وتنفي عن الفقر متمسكن إلا كان حقا على الله عز و جل أن لا يرد يديه خائبين " . (٢/٥/١)

(٥) ما في " جامع الترمذي " : عن أنس بن مالك عن النبي عَلَيْكُ قال : " الدعاء مخ العبادة " . وعن النعمان بن بشيرعن النبي عُلَيْكُ قال : " الدعاء هو العبادة " . (١٧٥/٢ ، أبواب الدعوات ، باب ما جاء في فضل الدعاء ، كنز العمال : ٣٠/٢ ، الباب الثامن في الدعاء ، رقم الحديث : ٣٨ ١٣١)

(٢) ما في " جامع الترمذي ": عن عائشة قالت : كان رسول الله عَلَيْكُ إذا سلم لا يقعد إلا مقدار ما يـقـول : " الـلهـم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام " . وقد روي عن النبي ﷺ أنه قال : " يقول بعد التسليم لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد يحي ويميت وهو على كل شيء قدير ".

وفيه أيضًا : " اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجدّ منك الجد " .

(جامع الترمذي: ١ / ٢ ٢ ، أبواب الصلاة ، باب ما يقول إذا سلم)

(ك) ما في " الصحيح لمسلم " : عن كعب بن عجرة عن رسول الله عَاليُّهُ قال : " معقبات لا يخيب قائلهنّ أو فاعلهنّ ثلاثا وثلاثين تسبيحة ، وثلاثا وثلاثين تحميدة ، وأربعا وثلاثين تكبيرة في دبركل صلاة ".

(٢ | 9 / ١ ، باب استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته ، جامع الترمذي : ١٧٨/٢ ، أبواب الدعوات)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوي الهندية " : والأفضل في الدعاء أن يبسط كفيه ويكون بينهما فرجة وإن =

بإب صفة الصلاة

امام کی قر اُت شروع ہونے کے بعد ثناء

ھسٹلہ (۲۴):اگرکوئی شخص جہری نماز میں امام کی قراُت شروع ہونے کے بعد ،نماز میں شریک ہوتو ثناء نہ پڑھے، کیوں کہ قراُتِ جہریہ میں استماع قراُت (قراُت بغور سننے) کے کئے انصات (خاموش رہنا) فرض ہے،اورا گرنماز برڑی ہوتو مسبوق اس وقت بھی ثنا پڑھے جس وقت وہ نماز میں داخل ہو،اور جب چھوٹی ہوئی رکعتیں پوری کرنے کے لئے کھڑ اہوتب بھی پڑھے ،کیوں کہ قراُتِ سریہ میں انصات (خاموش رہنے کا حکم) استماعِ قراُت (قر اُت بغور سننے) کے لئے نہیں بلکہ اس لئے ہے کہ امام کی قر اُت مقتدی کی قر اُت ہے، اورمسبوق کے بوقتِ دخول نماز میں پڑھنے سے ترکِ استماعِ قراُت لازم نہیں آتا،اور نہ

= قلت . (٨/٥) ٣ ، الباب الثالث في الرجل رأى رجلاً يقتل أباه وما يتصل به)

امام کی ثناء مقتدی کی ثناء ہے،اس کئے ثناء پڑھے گا۔^(۱)

 (٢) ما في "صحيح البخاري": قال أبوموسى: "دعا النبي عَالَيْكَ ثم رفع يديه ورأيت بياض ابطيه" . (٩٣٨/٢ ، بـاب رفع الأيدي في الدعاء ، المصنف لإبن أبي شيبة : ١٠٠/١ ، [عن أنس بن مالك])

ما في "سنن ابن ماجة " : عن سلمان عن النبي عُلَيْكُ قال : " إن ربكم حي كريم يستحيى من عبده أن يرفع إليه يديه فيردهما صفرا وقال : خائبتين " . (ص/٢٧٥ ، باب رفع اليدين في الدعاء)

(٣) ما في "كنز العمال": عن ابن عباس: "سلوا الله ببطون أكفكم، ولا تسألوه بظهورها، فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم ".

وفيه أيضًا : عن ابن عباس قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " إذا دعوت الله فادع ببطن كفيك ولا تـ دع بـظهـورهـما وإذا فـرغت فامسح بهما وجهك" . (كنز العمال : ٣١/٢ ، رقم الحديث : ٣٢٢٨ ، ٣٢٢٨ ، سنن ابن ماجه : ص /٣٤٥ ، أبواب الدعوات ، باب رفع اليدين في الدعاء) ما في " الفتاوي الهندية " : " مسح الوجه باليدين إذا فرغ من الدعاء ، قيل : ليس بشيء ، وكثير من مشائخنا رحمهم الله تعالى اعتبروا ذلك ، وهو الصحيح ، وبه ورد الخبر ، كذا في الغياثية ".

(١٨/٥ ٣ ، الباب الرابع في الصلاة والتسبيح وقراءة القرآن الخ)

(٣) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿ ادعوا ربكم تضرعا وخُفية ﴾ . (الأعراف : ٥٥) ما في " اعلاء السنن " : وعن النبي عُلِيليُّ أنه قال : " خيرالدعاء الخفي " . رواه ابن ماجة في " صحيحه " برقم : ٢/٢٣ ١ . عن أنس مرفوعاً : " دعوة في السر تعدل سبعين دعوة في العلانية ".=

باب صفة الصلاة	rr	المسائل المهمة جلداول
ا الثاني في آداب الدعاء ، رقم	تر ، كنز العمال : ٣٣/٢ ، الفص	ما ساب دا ۵ – ۱ ۱۳/۲۱ –
ال الله على العالم المداعد الرحم		- (۱ / ۲۰۰۰ سه ۱ سر الا دار شام سوه ۱ سر

ما في " المصنف لإبن أبي شيبة " : " خير الذكر الخفي " .

 $(-\Lambda/4)$ ، باب في رفع الصوت بالدعاء)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": قال الحصكفى: (إلا إذا) شرع الإمام فى القراء ة سواء (كان مسبوقا) أو مدركا (و)سواء كان (إمامه يجهر بالقراء ة) أو لا (ف) إنه (لا يأتي به) لما في النهر عن الصغرى: أدرك الإمام فى القيام يثني ما لم يبدأ بالقراء ة، وقيل في المخافتة: يثني، ولو أدركه راكعا أو ساجدا، إن أكبر رأيه أنه يدركه أتى به. "التنوير وشرحه". وفي الشامية: ولو أدرك الإمام بعد ما اشتغل بالقراء ة، قال ابن الفضل: لا يثني، وقال غيره: يثني، وينبغي التفصيل، إن كان الإمام يجهر لا يثني، وإن كان يسر يثني اه.. وهو مختار شيخ الإسلام لتفصيل، إن كان الإمام يجهر لا يثني، وإن كان يسر يثني اله.. وهو مختار شيخ الإسلام خواهرزاده، وعلمه في الذخيرة بما حاصله أن الاستماع في غير حالة الجهر ليس بفرض، بل يسن تعظيما للقراء ة فكان سنة غير مقصودة لذا تها، وعدم قراء ة المؤتم في غير حالة الجهر لا لوجوب الإنصات، بل لأن قراء ة الإمام له قراء ة، وأما الثناء فهو سنة مقصودة لذا تها، وليس ثناء الإمام ثناء للمؤتم، فإذا تركه يلزم ترك سنة مقصودة لذا تها للإنصات الذي هو سنة تبعاً، بخلاف تركه حالة الجهر اه.

(١٨٩/٢) - ١٩٠، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب : في بيان المتواتر بالشاذ ، وكذا في حاشية الشلبي على تبيين الحقائق : ٢٨٩/١ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة)

أحكام المسبوق

احكام المسبوق

مسبوق کے مسائل

مسبوق امام کی اقتدا کب تک کرسکتا ہے؟

ں مہ ب س سر سما ہے؟

مسئلہ (۲۵): امام کے سلام اول میں لفظ "السلام" کہنے سے پہلے تک مسبوق امام کی اقتدا کرسکتا ہے اس کے بعدافتد المجیح نہیں ہوگی، کیوں کہ دائیں جانب سلام پھیرنے سے نمازختم ہوجاتی ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " اعلاء السنن " : عن علي رضي الله عنه مرفوعاً : " مفتاح الصلوة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم " .

(٣/ ٧٥ / ، كتاب الصلواة ، باب وجوب الخروج من الصلاة بالسلام وبيان كيفيته)

ما في "بدائع الصنائع": وأما حكمه فهو الخروج من الصلوة ، ثم الخروج يتعلق بإحدى التسليمتين عند عامة العلماء ، وقد روي عن محمد أنه قال : التسليمة الأولى للخروج والتحية ، والتسليمة الثانية للتحية خاصة . (١/ ٣٥٧ ، كتاب الصلاة ، فصل : وأما الذي هو عند الخروج من الصلواة ، وأيضًا : ٢/٢ ١ ، فصل فيما يخرج به المصلى من الصلواة)

ما في " الشامية ": قال في التجنيس: الإمام إذا فرغ من صلوته ، فلما قال: " السلام"، ، جاء رجل واقتدىٰ به قبل أن يقول : " عليكم " لا يصير داخلا في صلوته ،لأن هذا سلام ؛ ألا ترى أنه لو أراد أن يسلم على أحد في صلوته ساهيا ، فقال : " السلام " ثم علم فسكت تفسد صلوته . اهـ .

(١ ٢/٢ - ١ ٢٣ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب : لا ينبغي أن يعدل عن الدّراية إذا وافقتها رواية) (فآويُ محوديه: ٧/٥٣٧)

ما في " حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح " : فلو اقتدىٰ به بعد لفظ السلام الأول قبل " عليكم " لا يصح عند العامة.

(ص/١٣٤ ، كتاب الصلاة ، فصل في بيان واجب الصلاة ، وأيضًا: ص/ ٢٥١)

مسبوق قعد هٔ اولی میں شریک ہوا ، اورا مام کھڑا ہو گیا

هسئله (۲۲): اگر مسبوق قعدهٔ اولیٰ میں امام کے ساتھ نماز میں شریک ہوا، اوروہ جیسے ہی قعدہ میں بیٹھا امام تیسری رکعت کے قیام کیلئے کھڑا ہوا، تو مسبوق التحیات پڑھ کر قیام کرے، کیوں کہ مسبوق پرامام کے تالع ہوکرتشہدواجب ہو چکی، التحیات پڑھے بغیر کھڑے ہونا مکروہ تحرکی ہے، لیکن اگرکوئی شخص کھڑا ہوگیا تو نماز ہوجائے گی۔ (۱)

ایک دوبسرے کی دیکھادیکھی اپنی نماز پوری کرنا

مسئلہ (۲۷): جب دو شخص جن کی کچھ رکعتیں جینوٹ گئیں ،ایک ساتھ جماعت میں شریک ہوں، ان میں سے ایک کوتوا بنی چھوٹی ہوئی رکعتیں یا د ہوں، مگر دوسر بے کو یا ذہیں، شریک ہوں ان میں سے ایک کوتوا بنی چھوٹی ہوئی رکعتیں یا د ہوں، مگر دوسر بے کو یا ذہیں، اگر دوسر اشخص (جس کو یا ذہیں) پہلے شخص کی دیکھا دیکھی اپنی نماز پوری کر لے، تواس کی نماز صحیح ہوگی، بشرطیکہ وہ شخص اول کی اقتداء کی نیت نہ کر ہے، کیوں کہ مسبوق کی اقتدا جائز نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الفتاوى الهندية": إذا أدرك الإمام في التشهد وقام الإمام قبل أن يتم المقتدي أو سلم الإمام في آخر الصلوقة قبل أن يتم المقتدي التشهد فالمختار أن يتم التشهد. كذا في الغياثية. (١/ ٩ ٠ ، كتاب الصلوة ، الفصل السادس فيما يتابع الإمام وما لا يتابعه)

المينية. (١٩١٦ ، عاب الصدول ، العصل المساعد الإمام في الفرائض والواجبات من غير تاخير واجبة ، ما في " رد المحتار ": والحاصل أن متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تاخير واجبة ، فإن عارضها واجب لا ينبعي أن يفوته بل يأتي به ثم يتابع ، كما لو قام الإمام قبل أن يتم المقتدي التشهد فإنه يتمه ثم يقوم ، لأن الإتيان به لا يفوت المتابعة بالكلية . (١٢٥/٢ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب مهم في تحقيق متابعة الإمام) (احس التاويل:٣٧١/٣٥)، باب المسهر قواللائن)

الحجة على ما قلنا : (٢) ما في "حاشية الطحطاوي على مرا قي الفلاح" : وأن لا يكون الإمام مصليا فرضا غير فرضه

ر المسلم المسلم

مغرب کی دورگعتیں حچھوٹ جائیں

مسئلہ (۲۸): اگر کوئی شخص مغرب کی نماز میں اپنے امام کو تیسری رکعت کے رکوع میں پالے ، تو اسے یہ تیسری رکعت مل گئی ، اب وہ بقیہ نماز اس طرح ادا کرے، کہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑا ہوکر ثناء ، تعوّذ ، اسمیہ ، فاتحہ ، اور کوئی سورت پڑھ کر رکوع وسجدہ کرے قعدہ کرے اور اس میں تشہد پڑھے ، پھر دوسری رکعت کیلئے کھڑا ہوکر ، فاتحہ وسورت پڑھ کر رکوع اور سجدہ کر کے التحیات ، درود شریف اور دعاء ما تو رہ پڑھ کر سلام پھیر دے ، اگر شخص مذکور نے دوسری رکعت ، لیعنی امام کی فراغت کے بعد پہلی رکعت پر قعدہ نہیں کیا ، تب بھی استحساناً اس کی نماز صحیح ہوگی ، اور اس پر سجدہ سہو بھی لازم نہ ہوگا۔ (۱)

= ما في "الفتاوى الهندية": ولونسي أحد المسبوقين المتساويين كمية ما عليه فقضى ملاحظا للآخر بلا اقتداء به صح كذا في الخلاصة فلو اقتدى مسبوق بمسبوق فسدت صلواة المقتدي قرأ أو لم يقرأ و لم يقرأ و لم يقرأ المحدون الإمام كذا في البحر الرائق والأصل أنه إذا اقتدى في موضع الإنفراد أو انفرد في موضع الاقتداء تفسد . كذا في البحر الرائق . (٩٢/١ ، كتاب الصلواة ، الباب السابع في المسبوق واللاحق) ما في "الشامية": قوله: (نعم لونسي الخ) حاصله أنه لو اقتدى اثنان معا بإمام قد صلى بعض صلوته ، فلما قاما إلى القضاء نسي أحدهما عدد ما سبق به فقضى ملاحظاً للآخر بلا اقتداء به صح كما في الخانية والفتح . (٣٨/٢ ، باب الإمامة ، مطلل : فيما لو أتى بالركوع والسجود أو بهما مع الإمام أو قبله أو بعده)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": (والمسبوق من سبقه الإمام بها أو ببعضها وهو منفرد) حتى يثني ويتعوذ ويقرأ (فيمايقضيه) أي بعد متابعته لإمامه ويقضي أول صلاته في حق قراءة و الخرها في حق تشهد بينهما . واخرها في حق تشهد بينهما . التنوير وشرحه . وفي الشامية : قوله : (وتشهد بينهما) قال في شرح المنية : ولو لم يقعد جاز استحساناً لا قياساً ، ولم يلزمه سجود السهو لكون الركعة أولى من وجه . اه .

٣٣٠/ ٣٣٠ ، ٣٣٥ ، كتباب الصيلامة ، بياب الإمامة ، مطللب : فيما لو أتى بالركوع والسجود أو بهما مع الإمام أو قبله أو بعده ، الفتاوى الهندية : ١ / ١ ٩ ، كتاب الصلاة ، الفصل السابع في المسبوق واللاحق) ما في "حلبي كبير" : لو أدرك مع الإمام ركعة من المغرب فإنه يقرأ في الركعتين الفاتحة والسورة ويقعد في أولهما ، لأنها ثنائية ، ولو لم يقعد جاز استحسانا لا قياسا ولم يلزمه سجود السهو .

(ص/٢٨/ ، كتاب الصلاة ، فصل في سجود السهو)

سسنن الصسلاة

سنن صلوة

تكبيرات ِانتقال كى ابتداءوا نتهاء كاوقتِ مسنون

مسئله (۲۹): تکبیراتِ انقال کامسنون وقت به ہے کہ جہاں سے انقال شروع ہو، وہیں سے تکبیر بھی ختم ہو،اگر کسی رکن میں پہنچنے وہیں سے تکبیر بھی ختم ہو،اگر کسی رکن میں پہنچنے کے بعد بھی تکبیر انقالی ختم نہ ہوئی، توبیم ل خلاف سنت ہونے کی وجہ سے مکروہ ہوگا۔ (۱)

مكروهات الصلاة

نماز کے مکروہات

نماز کی حالت میں انگلیاں توڑنا

مسئلہ (۳۰): نماز کی حالت میں انگلیاں توڑ نا مکروہ تحریمی ہے، کیوں کہ یہ فعلِ عبث ہے، بخلاف نماز کے باہر، کہ اگر بلاضرورت، یعنی انگلیوں کے جوڑوں کوآرام دینامقصود نہ ہو، تو مکروہ تنزیہی ہے۔(۲)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : (يكبر) مع الانحطاط . التنوير وشرحه . وفي الشامية : أفاد أن السنة كون ابتداء التكبير عن الخرور وانتهائه عند استواء الظهر .

(٢/٢) ١٩ ، كتاب الصلواة ، باب صفة الصلواة)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في "سنن ابن ماجة ": عن كعب ابن عجرة أن رسول الله عَلَيْكُ رأى رجلا قد شبك أصابعه في الصلواة المسلواة ، أبواب إقامة الصاداء في الصلواة ، أبواب إقامة الصلواة ، أبواب إقامة الصلواة ، السالواة ، باب ما يفسد

المصلونة والسنة فيها ، باب ما يكره في الصلونة ، نصب الراية : ٨٧/٢ ، كتاب الصلونة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، فصل ، اعلاء السنن : ١٣٣/٥ ، كتاب الصلونة ، باب كراهية التشبيك في الصلونة

و في مقدماتها ، رقم الحديث : ٩ ٩ م ١) =

صفوں کے درمیان سنتیں بڑھنا

هستله (۳۱): جب جماعت کھڑی ہوتو سنتوں میںمشغول ہونا مکروہ ہے،ہاں! فجر کی دورکعت سنت پڑھ سکتے ہیں جبکہ امام کے ساتھ قعد ہُ اخیرہ ملنے کی امید ہو، پھر دیگر فرائض سے پہلے سنتوں میں مسنون بیہ ہے کہ انہیں گھر میں ، یا مسجد کے دروازے کے پاس ، یا ستون کے پیچھے، یا صفول سے علیحدہ ہوکر ،مسجد کے کسی گوشے میں پڑھیں، جماعت کھڑی ہونے کی حالت میں صفوں کے درمیان انہیں پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔^(۱)

= ما في "سنن أبي داود ": حدثني أبو ثمامة الحنّاط أن كعب بن عجرة أدركه وهو يريد المسجد، أدرك أحدهما صاحبه قال : فوجدني وأنا مشبك بيدي فنهاني عن ذلك ، وقال : إن رسول الله عَالَيْكُ قال: إذا توضأ أحدكم فأحسن وضوءه ثم خرج عامدا إلى المسجد فلا يشبكن يديه فإنه في صلواة . $(\sigma/\Lambda m)$ ، باب ما جاء في الهدى في المشي إلى الصلواة)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : وفرقة الأصابع وتشبيكها ولومنتظرًا لصلوة أو ماشيًا إليها للنهي، ولا يكره خارجها لحاجة . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (ولا يكره خارجها لحاجة) والظاهر أنه لو لغير عبث بل لغرض صحيح ولو لإراحة الأصابع لا يكره ، فقد صح عنه عُلَيْكُ أنه قال: "المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضًا، وشبك أصابعه". فإنه لإفادة تمثيل المعنى . (٢/ ٩ ٠ ٢ ، كتاب الصلواة ، باب ما يفسد الصلواة وما يكره فيها ، مطلب : إذا تردد الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى ، تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق: ١ / ٢ • ٣ ، كتاب الصلواة ، باب ما يفسدالصلواة وما يكره فيها ، البحر الرائق : ٣٥/٢ ، ٣٦ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوي الهندية " : وحكى عن الفقيه أبي جعفر رحمه الله تعالى أنه قال على قول أبي

حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله : يصلي ركعتي الفجر ، لأن إدراك التشهد عندهما كإدراك الركعة كذا في الكفاية . (١ ٢ • / ١ ، كتاب الصلاة ، الباب العاشر في إدراك الفريضة ، وكذا في الفتاوي التاتار خانية : ١ / ٢٣٨ ، ١٣٨ ، كتاب الصلاة ، مسائل التطوع) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : (وإذا خاف فوت) ركعتي (الفجر لاشتغاله بسنتها تركها) لكون الجماعة أكمل (وإلا) بأن رجا إدراك ركعة في ظاهر المذهب. وقيل التشهد، واعتمده المصنف والشرنبلالي تبعاً للبحر ، لكن ضعفه في النهر (لا) يتركها ، بل يصليها عند باب

المسجد إن وجد مكانا ، وإلا تركها ، لأن ترك المكروه مقدم على فعل السنة . التنوير =

نماز میں کھانسنا

مسئلہ (۳۲): اگر کھانسنا کسی عذر کی وجہ سے ہوجیسے کھانسی کا مرض ہو، یا بے

اختیار کھالی آ جائے تو نماز فاسٹز ہیں ہوگی ،خواہ اس کھانسے میں کتنے ہی حروف ہجائیہ حاصل ہوں ، کیوں کہ بیصاحب حق یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے اس لئے معاف ہے ،کیکن اگر

بوں بیری میں میں اور نہ بیاغرض میں جو ہو، لعنی نہ قرات کیلئے آواز صاف کرنے ،اور نہ بیہ تلانے کیلئے کے اور نہ بی تبلانے کیلئے کہ وہ نماز میں ہے،اور نہ اپنے امام کواس کی غلطی پر آگاہ کرنے کیلئے ، تواس کھانسے میں اگر

دو حرف حاصل ہوں جیسے " آئے ، آئے " تو طرفین لینی امام ابوحنیفہ اور امام محمد رحمہما اللہ کے نزدیک نماز فاسد ہوگی ،اوراگر کھانستا بلاعذر مگر غرض صحیح سے ہو، مثلاً قرائت کیلئے آواز صاف

کرنے، یاا پنے نماز میں ہونے کو ہتلانے ، یا اپنے امام کواس کی غلطی پر آگاہ کرنے کیلئے ہوتو نماز فاسدنہیں ہوگی۔(۱)

= e m c c وفي الشامية : قوله : (عند باب المسجد) أي خارج المسجد كما صرح به القهستاني . وقال في العناية : لأنه لو صلاها في المسجد كان متنفلا فيه عند اشتغال الإمام بالفريضة وهو مكروه ، فإن لم يكن على باب المسجد موضع للصلاة يصليها في المسجد خلف سارية من سواري المسجد ، وأشدها كراهة أن يصليها مخالطا للصف مخالفا للجماعة والذي يلي ذلك خلف الصف من غير حائل اهد . (٢/ ١ ٥ ، ١ ، ١ ، ٥ ، كتاب الصلاة ، باب إدراك الفريضة ، مطلب : هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش ، وكذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح

شرح نور الإيضاح: ص/٢٠١، فصل في الأوقات المكروهة) ما في "البحر الرائق": ثم السنة في السنن أن يأتي بها في بيته، أو عند باب المسجد، وإن لم يمكن ففي المسجد الخارج، وإن كان المسجد واحداً فخلف الأسطوانة، ونحو ذلك أو في آخر المسجد بعيداً عن الصفوف في ناحية منه، وتكره في موضعين: الأول أن يصليها مخالطا للصف مخالفا للجماعة، الثاني

أن يكون خلف الصف من غير حائل بينه وبين الصف، والأول أشد كراهة من الثاني . (٢٩/٢) ١٣١/كتاب الصلاة ، باب إدراك الفريضة)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": والتنحنح بحرفين بلا عذر أما به بأن نشأ من طبعه فلا أو بلا غرض صحيح فلو لتحسين صوته أو ليهتدي إمامه أو للإعلام أنه في الصلاة فلا فساد على الصحيح . "الدر المختار ". (٣٧١/٢) ، ٣٧٤ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)=

فرض نمازوں کے بعد سنن سے پہلے دنیوی باتیں کرنا ۳۱): بعض لوگ فرض اور سننِ مؤکدہ کے درمیان دنیوی باتیں مسئله (۳۳): کرتے ہیں،ان کا بیمل شرعاً صحیح نہیں ہے، کیوں کہائی سے سنتوں کے ثواب میں نقصان وا قع ہوتا ہے۔(۱)

= ما في " البحر الرائق " : (قوله : والتنحنح بلا عذر) وهو أن يقول : " أُحُ " بالفتح والضم ، والعذر: وصف يطرأ على المكلف يناسب التسهيل عليه، فإن كان التنحنح لعذر فإنه لا يبطل المصلاة بلا خلاف ، وإن حصل به حروف ، لأنه جاء من قبل من له الحق فجعل عفوًا ، وإن كان من غير عـذر ولا غـرض صحيح فهو مفسد عندهما ، خلافا لأبي يوسف في الحرفين ، وإن كان بغير عـذر لكن لغرض صحيح ، كتحسين صوته للقراءة ، أو للإعلام أنه في الصلاة ، أو ليهتدي إمامه عند خطئه ففيه اختلاف ، فظاهر الكتاب الظهيرية اختيار الفساد ، لكن الصحيح عدمه ، لأن ما للقراءة ملحق بها ، كما في فتح القدير وغيره ، فلو قال بلا عذر وغرض صحيح لكان أوليٰ إلا أن يستعمل العذر فيما هو أعم من المضطر إليه ، قيدنا بأن يظهر له حروف ، لأنه لو لم يظهر له حروف مهجاة فإنه لا يفسدها اتفاقا ، لكنه مكروه ، وهو مجمل فقول من قال : إن التنحنح قصدًا واختيارًا مكروه لأنه عبث لعروه عن الفائدة .

(الصلاة وما يكره فيها) ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) (2/T)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولو تكلم بين السنة والفرض لا يسقطها ولكن ينقص ثوابها . الدر المختار .

(٢/ ١/ ٣ ، باب الوتر والنوافل ، قبيل مطلب مهم في الكلام على الضجعة بعد سنن الفجر) ما في " الفتاوي الهندية " : ولو تكلم بعد الفريضة هل تسقط السنة ؟ قيل : تسقط ، وقيل : لا ؟ ولكن ثوابه أنقص من ثوابه قبل التكلم. كذا في النهاية.

(١١٣/١) كتاب الصلاة ، الباب التاسع في النوافل)

مسئله (۳۵):

کہنی تک آستین چڑھا کرنماز پڑھنا

هسئله (۳۴): کهنی تک آستین چرها کرنماز بپرهنا ،اور کهنی تک نیم آستین

والے قیص وغیرہ پہن کرنماز پڑھنامنع ہے،اس سے نماز مکروہ ہوتی ہے،جیسا کہصاحب خلاصة الفتاوي فرماتے بيں:" ولو صلى رافعاً كميه إلى المرفقين يكره "_⁽¹⁾

رکعت یانے کے لئے دوڑ نامنع ہے

رکعت یانے کیلئے دوڑ نامنع ہے،خواہ رکوع نہ ملے،اس کئے کہ

آپ ارشاد ہے: جب نماز کیلئے جماعت کھڑی ہوتو تم دوڑتے ہوئے نہ آؤ،اوراطمینان کے ساتھ چل کرآ ؤ، جتنی رکعتیں ملے ان کو پڑھ لو،اور جو چھوٹ جائے اس کو بعد میں ادا

پہلی صف میں نمازیڑھنے کے لئے صفوں کو چیر کر جانا

مسئله (٣٦): پہلی صف میں نماز پڑھنے کے لئے صفوں کو چیر کر ، دوسروں کو تکلیف دے کر، پہلی صف میں پہنچنا، نازیبا حرکت اور سخت مکروہ ہے،اس لئے مسجد میں جہاں جگہ ملے وہیں نماز پڑھے، ہاں!اگراگلی صف میں جگہ خالی ہو، تو صف چیر کر خالی صف میں پہنچنا جائزہے۔(۳)

الحجة على ما قلنا:

(١) (خلاصة الفتاوى: ٥٨/١ ، كتاب الصلاة ، جنس آخر فيما يكره ، فتاوى قاضى خان على هامش الهندية: ١٣٥/١ ، كتاب الصلاة ، فصل فيما يفسد الصلاة)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " الصحيح لمسلم " : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " إذا أقيمت الصلوة فلا تأتوها تسعون ، وأتوها تمشون وعليكم السكينة ، فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا ". متفق عليه .

(١/٠١، كتاب المساجد ، باب استحباب إتيان الصلوة بوقار وسكينة ، والنهي عن إتيانهاسعيا)

الحجة على ما قلنا:

(٣) ما في " رد المحتار " : قال في المعراج : الأفضل أن يقف في الصف الآخر إذا خاف إيذاء =

إن شرك كرك نمازير هنا

مسئله (٣٧): ان شرك لينى پتلون مين قميص كرنا،اوراييا چهوڻا شرك پهن كر نماز پڙهناجس سے ستر اعضاء كى ساخت ظاہر ہو،اورلوگوں كى نماز مكر وہ ہونے كاسب بنے، شرعاً يمك نالپندومكروہ ہے، نيزيه غيروں كاطريقہ ہے۔حضور كالارشاد ہے:اورالله تعالى ناراض ہوتے ہيں اس شخص سے جومسلمان ہوكرغيروں كے طور طريقے اختيار كرے۔(1)

ننگے سرنماز برڈھنا

هسئله (۳۸): تستی اور بغیرکسی عذر کے ننگے سرنماز پڑھنا مکروہ ہے،جبیہا کہ آج کل کے بعض فیشن ایبل حضرات کا وطیرہ ہے،البتہ عذراور تذلل (اپنے آپ کو حقیر سمجھنا) کے طور پر ننگے سرنماز پڑھنا جائز ہے۔ ^(۱)

- أحد ، قال عليه الصلواة والسلام : " من ترك الصف الأول مخافة أن يؤذي مسلما أُضعف له أجر الصَّفِّ الأول ، وبه أخذ أبو حنيفة ومحمد . (٣١٠/٢ ، كتاب الصلوة ، باب الإمامة ، مطلب في كراهة قيام الإمام في غير المحراب)

الحجة على ما قلنا:

(1) ما في "مشكوة المصابيح": عن ابن عباس قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : "أبغض الناس إلى الله ثلاثة : ملحد في الحرم، و مُبتغ في الإسلام سُنةَ الجاهلية، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه". رواه البخاري. (ص/٢٤، باب الإعتصام بالكتاب والسنة، الفصل الأول) (قاوئل بهيد:١٥٠/١)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : قال الحصكفي رحمه الله : (وصلوته حاسرًا) أي كاشفًا (رأسه للتكاسل) ولا بأس به للتذلل وأما للإهانة بها فكفر .

الخشوع) كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب في الخشوع) (قاوئ تقادير:٣/٣١)

نماز میں اور نماز کے باہر گخنوں سے پنچے پا جامہ پہننا

مسئلہ (۳۹): نمازی حالت ہویا کوئی دوسری حالت، ٹخنوں سے نیچ پاجامہ یالنگی پہننا شرعاً منع ہے، نیز بید متکبرین اور فساق کا شیوہ ہے، جو اسلامی تہذیب و معاشرت سے بے زار، اور مغربی تہذیب و ثقافت کے دلدادہ ہیں، ایسے لوگوں کی مشابہت بھی شرعاً مذموم وممنوع ہے۔ (۱)

نمازی کے سامنے سے گزرنا

مسئلہ (۴۰): نمازی کے آگے سے کسی مرد کے گزرنے سے نماز نہیں ٹوٹتی ، مگر گزرنے والے کو پیلم والاسخت کنہ کار ہوتا ہے ، آپ کا ارشاد ہے: اگر نمازی کے آگے سے گزرنے والے کو پیلم ہوکہ اس سے کس قدر گناہ ہوتا ہے ، تو چالیس سال تک کھڑے رہنا اس کے لئے نمازی کے آگے سے گزرنے کی بہنبر ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في "جامع الترمذي": قوله عَلَيْكَ : "لو يعلم المارّ بين يدي المصلي ماذا عليه ؟ لكان أن يقف أربعين خيرٌ له من أن يمرّ بين يديه". قال أبو النضر: لا أدري، قال أربعين يومًا أو أربعين شهرًا أو أربعين سنةً "وقد روي عن النبي عَلَيْكُ أنه قال: " لأن يقف أحدكم مائة عام خيرٌ له من أن يمرّ بين يدي أخيه وهو يصلي ". والعمل عليه عند أهل العلم، كرهوا المرور بين يدي المصلي، ولم يرو أن ذلك يقطع صلوة الرجل.

(١ / 29 ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء كراهية المرور بين يدي المصلي ، بدائع الصنائع : ٨٣/٢ ، كتاب الصلاة ، فصل فيما يستحب ويكره فيها)

نمازی کے سامنے سے گزرنے کی حد

مسئله (۲۵): اگرکوئی شخص میدان یا بردی مسجد (جس کارقبهٔ ۳۵۱، ۳۳۳، مربع میشر هو) میس نماز پرور ما به تو وصف، لیمی تقریباً آشه فث چهور گراس کے آگے سے گزرنا جائز ہے، اور چھوٹی مسجد (جس کا رقبہ بردی مسجد کے بیان کردہ رقبہ سے کم ہو) میں مطلقاً گزرنے کی اجازت نہیں ہے، اگرگزرے گاتو گنه گار ہوگا، البتہ جوشض نمازی کے بالکل سامنے بیٹھا ہو، تواس کواٹھ کر جانے کی اجازت ہے۔ (۱)

نماز میں اینے کیڑے درست کرنا

مسئلہ (۳۲): نمازی کا سجدہ میں جاتے وقت شلواریا پاجا مہ کواو پر اٹھا نا، یا رکوع سے اٹھنے کے بعد قبیص کو درست کرنا، بلاضرورت وبلاعملِ کثیر ہوتو مکروہ تح کمی ہے، اور ضرورتاً ہوتو بلا کراہت جائز ہے، اورا گرعملِ کثیر سے ہوتو مفسدِ صلاق ہے۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(1) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": ومرور مارِّ في الصحراء أو في مسجد كبير بموضع سجوده في الأصح (أو) مروره (بين يديه) إلى حائط القبلة (في) بيت و (مسجد) صغير فإنه كبقعة واحدة (مطلقاً) ولو الأصح (أو) مروره (بين يديه) إلى حائط القبلة (في) بيت و (مسجد) صغير فإنه كبقعة واحدة (مطلقاً) ولو امراة أو كلبًا. التنوير وشرحه . وفي الشامية: قوله: (في الأصح) هو ما اختاره شمس الأيمة وقاضي خان، وصاحب الهداية ، واستحسنه في المحيط ، وصححه الزيلعي . (٣٩٨/٢ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب إذا قرأ قوله تعالى جدك بدون ألف لا تفسد ، تبيين الحقائق : ١ / ١ ٠ ٣ ، كتاب الصلاة ، الباب كتاب الصلاة وما يكره فيها ، الفصل الأول ، منع المارّ بين يدي المصلي)

(احسن الفتاويٰ:۳/۹۰۴)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية ": (و) كُره (كفُه) أي رفعُه ، ولو لتراب كمشمر كمّ أو ذيل (وعبشُه) هو فعلٌ (وعبشُه به) أي بثوبه (وبجسده) للنهي إلا لحاجة . التنوير وشرحه . وفي الشامية : قوله : (وعبشُه) هو فعلٌ لغرض غير صحيح ، قال في النهاية : وحاصله أن كل عمل هو مفيدٌ للمصلي فلا بأس به . أصله ما روي أن النبي عَلَيْ عرق في صلاته فسلت العرق عن جبينه أي مسحه لأنه كان مفيدًا كي لا تبقي صورة ، فأما ما ليس بمفيد فهو العبث اه . قوله : (للنهي) وهو ما أخرجه =

گھٹیالباس پہن کرنماز پڑھنا

مسئلہ (۳۳): جس لباس کو پہن کرانسان بازار جانا، یا شادی تمنی کی مجالس میں شرکت کرنا پیند نہ کرتا ہو بلکہ معیوب سمجھتا ہو، مثلاً نائٹی اور لنگی (جورات میں پہن کرسونے کیلئے مخصوص ہوتی ہے) پہن کرنماز پڑھنا مکروہ تنزیہی ہے۔ (۱)

= القضاعي عنه مَلْكِلَّهُ: "إن الله كره لكم ثلاثاً: العبث في الصلاة، والرفث في الصيام، والمفت في الصيام، والضحك في المقابر". وهي كراهة تحريم كما في البحر. (٢٠٢/٢) ، ٢٠٧، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب: في الكراهة التحريمية والتنزيهية)

ما في " الشامية " : قولـه : إلا لـحـاجةٍ كـحَكِّ بـدنـه لشيء أكله وأضرَّه ، وسلت عرق يؤلمه ، ويشـغـل قلبه ، وهذا لو بدون عمل كثير . قال في الفيض : الحَكُّ بِيَدِ واحدةٍ في ركنٍ ثلاث مراةٍ يفسد الصلاةَ إن رفع يده كل مرة اهـ . (حواله سابق)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿يبْني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾ . (سورة الأعراف : ٣١)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": وقوله تعالى: ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾. يدل على أنه مندوب في حضور المسجد إلى أخذ ثوب نظيف مما يتزين به، وقد روي عن النبي عَلَيْهُ أنه قال: "ندب إلى ذلك في الجُمع والأعياد" كما أمر بالاغتسال للعيدين والجمعة وأن يمس من طيب أهله". (٣٣/٣، مطلب في ستر العورة في الصلاة)

ما في "جمع الجوامع": عن ابن عمر قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : "إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه فإن الله أحق من يزين له". (/ / / ۲ ، قسم الأقوال، حرف الهمزة، رقم الحديث: ۵۳۳) ما في " اعلاء السنن": ودل قوله عَلَيْكُ : " فإن الله أحق من يزين له" على كراهة الصلواة في ثياب المهنة التي لا يخرج بها الرجل إلى الأكابر والمجالس والأسواق، صرح بها الشرنبلالي في " مراقي الفلاح" وغيره في غيرها، قال: ورأى عمر رجلا فعل ذلك أي صلى في ثياب البذلة، فقال: أرأيت لو كنت أرسلتك إلى بعض الناس أكنت تمر في ثيابك هذا؟ فقال: لا ؛ فقال عمر: " الله أحق أن تتزين له". (۱۳۲۵، باب استجباب الزينة للصلاة وكرامتها في ثياب البذلة الخ) ما في " الشامية ": قال في البحر: وفسرها في شرح الوقاية بما يلبسه في بيته ولا يذهب به إلى الأكابر، والظاهر أن الكراهة تنزيهية . (۲/۲۰ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب : في الكراهة التحريمية والتنزيهية)

مقتدی کاامام سے پہلے سلام پھیرنا

مسئلہ (۳۴): مقتری کا امام کے سلام سے پہلے عمداً بلاضرورت سلام پھیرنا، واجب متابعتِ امام (امام کی پیروی کا واجب ہونا) کے ترک کی وجہ سے مکر وقتح کمی ہے، اور اس صورت میں اعاد ہُ نماز (نماز کا لوٹانا) مبنی براحتیاط ہوگا، کیکن اگر مصلی کا سلام پھیرنا ضرورت کی وجہ سے ہومثلاً: حدث، خروج وقتِ جمعہ، یا سامنے سے کسی گزرنے والے کا اندیشہ ہو، تو اس صورت میں نماز بلا کراہت درست ہوگی۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) "الصحيح لمسلم بشرح النووي ": لما روي عن انس قال: "صلى بنا رسول الله عَلَيْكُ ذات يوم فلما قضى صلوته أقبل علينا بوجهه فقال: "أيها الناس إني إمامكم فلا تسبقوني بالركوع ولا بالسجود ولا بالقيام ولا بالإنصراف فإني أراكم أمامي ومن خلفي ".

وفي شرح النووي على هامش مسلم: قال الإمام النووي: قوله: "لا تسبقوني بالركوع ولا بالسجود ولا بالقيام ولا بالإنصراف" فيه تحريم هذه الأمور وما في معناها ، والمراد بالإنصراف السلام. (١/٠/١ ، كتاب الصلاة ، باب تحريم سبق الإمام بركوع أو سجود ونحوهما) ما في "مرقاة المفاتيح": وحاصله أن المتابعة واجبة في الأركان الفعلية.

(١٩٣/٣) ، باب ما على المأموم من المتابعة وحكم المسبوق ، الفصل الأول)

ما في "الشامية": قوله: (ولو أتمه) أي لو أتم المؤتم التشهد بأن أسرع فيه وفرغ منه قبل إتمام إمامه فأتى بما يخرجه من الصلوة سلام أو كلام أو قيام جاز، أي صحت صلاته لحصوله بعد تمام الأركان، لأن الإمام وإن لم يكن أتم التشهد لكن قعد قدره لأن المفروض من القعدة قد أسرع ما يكون من قراءة التشهد وقد حصل، وإنما كره للمؤتم ذلك لتركه متابعة الإمام بلا عذر، فلو به كخوف حدث أو حروج وقت جمعة أو مرور مار بين يديه فلا كراهة.

(٢٣٠/٢ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، قبيل مطلب : في وقت إدراك فضيلة الافتتاح ، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح :ص/٢٣٦) (فأوكل هاني:١٨/١١ماص الفتاوكل:٣/ ٢٩١-٢٩٢)

نماز میں آسٹین اتارنا

مسئلہ (۴۵):اگر کوئی تخص رکعت کے فوت ہونے کے ڈرسے جلدی جلدی جماعت میں شامل ہوگیا ، اور آستینیں اوپر چڑھی رہ گئیں ، تو اس کے لئے افضل یہ ہے کہ اپنی آستینیں کچھ قیام میں ، کچھ رکوع میں ، کچھ تومہ میں ، کچھ بجدہ میں اور کچھ جلسہ میں عملِ فلیل ے اُ تار لے،ایسی صورت اختیار نہ کرے کے عملِ کثیر ہوجائے اور نماز فاسد ہو۔ ^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾ .

(سورة الأعراف: ١٣)

ما في " صحيح البخاري " : قوله عليه السلام : " أمرت أن أسجد على سبعة أعظم ولا أكف شعرًا ولا ثوبًا " . (١/٣/١ ، كتاب الأذان ، باب لا يكف ثوبه في الصلاة ، اعلاء السنن : ١١٧/٥ ، أبواب الأحكام الحدث في الصلاة ، باب النهي عن كف الشعر والثوب ، عمدة القارى شرح صحيح البخارى: ١٣٦/٦ ، كتاب الأذان ، باب لا يكف ثوبه في الصلاة)

ما في بـدائع الصنائع '' : وقوله عليه السلام : '' إذا أتيتم الصلواة فأتوها وأنتم تمشون ، ولا تأتوها وأنتم تسعون ، عليكم بالسكينة والوقار ، ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاقضوا " .

(٨٤/٢ ، كتاب الصلاة ، فصل فيما يستحب ويكره فيها)

ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : (و) كره (كفه) أي رفعه ولو لتراب كمشمر كمّ أو ذيل . التنوير وشرحه. وفي الشامية: ومثله ما لو شمر للوضوء ثم عجل لإدراك الركعة مع الإمام، وإذا دخل في الصلوـة كـذلك ، وقلنا بالكراهة ؛ فهل الأفضل إرخاء كميه فيها بعمل قليل أو تركهما ؟ لم أره ؛ والأظهر الأول بدليل قوله الآتي : " ولوسقطت قلنسوته فإعادتها أفضل" تأمل . (٢/٢٠ ، كتـاب الـصـلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب : في الكراهة التحريمية

ما في " دررالحكام شرح مجلة الأحكام" : إذا تعارض مفسدتان روعي أعظمهما لإرتكاب

أخفهما . $(1/1)^{\alpha}$ ، المادة : 1/1 ، القواعد الكلية ، المقالة الثانية) ($(1/1)^{\alpha}$, $(1/1)^{\alpha}$)

چٹائی کی ٹوپی پہن کرنماز پڑھنا

من بنت سے چٹائی کی ٹوپیاں نمازیوں اکثر لوگ حضولِ ثواب کی نیت سے چٹائی کی ٹوپیاں نمازیوں کے استعال کے لیے مسجدوں میں رکھتے ہیں، چونکہ انسان انہیں پہن کر دیگر مجالس میں جانا پیند نہیں کرتا، بلکہ معیوب مجھتا ہے،اس لیے بیٹوپیاں ثیابِ بذلہ کے حکم میں ہیں، لہٰذاالیں ٹوپیاں پہن کرنماز پڑھنا مکروہ تنزیبی ہے۔ (۱)

اگلی صف میں جگہ ہوتے ہوئے بچیلی صف میں کھڑار ہنا

مسئله (۵۷): اگلی صف میں جگه ہوتے ہوئے پچیلی صف میں کھڑا ہونا، سخت ناپسند یدہ اور مکرہ وقتح کی ہے، کیوں کہ آپ کے نئیمیں صفوں میں مل کر کھڑے ہونے ، اور خلاء کو پر کرنے کا حکم بصورتِ امر فر مایا ہے، اور فقہ کا قاعدہ مسلمہ ہے: "الأم سسر للو حوب" کہ امر وجوب کے لئے ہوتا ہے، اور ترک امر کر اہتِ تحریکی کو مستلزم ہے، نیز اگلی صفوں میں خالی جگہ چھوڑ کر پچیلی صفوں میں کھڑا رہنا آ دمی کو اللہ کے ضل ، اس کی رحمت، اور دولتِ علم سے محروم کرتا ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿يبني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد﴾ . (سورة الأعراف : ٣١)

ما في "جمع الجوامع": وعن ابن عمر قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : "إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه ، فإن الله أحق من يزين له". (١٦/١) ، قسم الأقوال ، حرف الهمزة ، رقم الحديث: ١٥٣٣) ما في "اعلاء السنن": ودل قوله عَلَيْكُ : "فإن الله أحق من يزين له" على كراهة الصلواة في ثياب المهنة التي لا يخرج بها الرجل إلى الأكابر والمجالس والأسواق ، صرح بها الشرنبلالي في "مراقي الفلاح" وغيره في غيرها ، قال : ورأى عمر رجلا فعل ذلك أي صلى في ثياب البذلة ، فقال : أرأيت لو كنت أرسلتك إلى بعض الناس ، أكنت تمر في ثيابك هذا ؟ فقال : لا ؟ فقال عمر : "الله أحق أن تتزين له". (١٣٦٥ ، باب استحباب الزينة للصلاة وكرامتها في ثياب البذلة الخ) ما في " الشامية " : قال في البحر : وفسرها في شرح الوقاية بما يلبسه في بيته ولا يذهب به إلى الأكابر ، ما في " الشامية تنزيهية . (١٠٤٠ ، ٢/٢) ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، قبيل =

= مطلب في الخشوع)

ما في "منية المصلي": ويكره أن يصلي في ثياب البذلة والمهنة . (ص/٥٠١)

الحجة على ما قلنا:

 (٢) ما في "الصحيح لمسلم": عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله عَلَيْتُ أَلَى في أصحابه تأخرًا فقال لهم: "تقدموا فائتموا بي ، وليأتم بكم من بعدكم ، لا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم الله". (٣/٢٥٦ ، باب تسوية الصفوف وإقامتها وفضل الأول فالأول منها ، الخ)

ما في "فتح المسلم مع التكملة": قوله: (لا يزال قوم يتأخرون الخ): "أي عن الصفوف الأول". قوله : (حتى يؤخرهم الله الخ)" أي عن رحمته، أو عظيم فضله، ورفيع المنزلة، وعن العلم، ونحوذلك".

(منها) مناب الصلاة ، باب تسوية الصفوف وإقامتها وفضل الأول فالأول منها) $(-\infty, -\infty)$

ما في "سنن أبي داود": قوله عُلِيله : " لا يزال قوم يتأخرون عن الصفوف الأول حتى يؤخرهم الله في النار". (ص/ ٩٩ ، كتاب الصلاة ، باب صف النساء والتأخر عن الصف الأول)

ما في "سنن النسائي": عن عبد الله بن عُمر أن رسول الله عَلَيْنَ قال: "من وصل صفًا وصله الله ومن قطع صفًا وسله الله ومن قطع صفًا قطعه الله عز وجل". (٩٣/١ ، كتاب الصلاة ، باب من وصل صفًا)

ما في " حاشية النسائي " : قوله : (وصل صفًّا) " والقطع بأن يقعد بين الصفوف بلا صلواة أو منع الداخل من الدخول في الفرجات مثلاً " . والله تعالى اعلم .

(٩٣/١ ، كتاب الإمامة ، الصف المؤخر)

ما في "سنن أبي داود": قوله عليه السلام: "أقيموا الصفوف وحاذوا بين المناكب وسدوا الخلل ولينوا ولا تذروا فرجات للشيطان، ومن وصل صفًّا وصله الله ومن قطع صفاً قطعه الله". (ص/ ٩٤ ، كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف)

ما في "الصحيح لمسلم": عن النعمان بن بشير قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "لتسوّن صفوفكم أو ليخالفنّ الله بين وجوهكم".

(١٨٢/١) ، كتاب الصلاة ، باب تسوية الصفوف وإقامتها فالصف الأول منها الخ)

ما في "الدر المختار مع الشامية": قال الحصكفي: كقيامه في صف خلف صف فيه فرجة، قلت بالكراهة أيضًا صرح الشافعية . الدر المختار . وفي الشامية : قوله: (كقيامه في صف) هل الكراهة فيه تنزيهية أو تحريمية ويرشد إلى الثاني قوله عليه الصلاة والسلام: "من قطعه قطعه الله". (٢/٢ م كتاب الصلاة ، باب الإمامة ، مطلب : في الكلام على الصف الأول)

ما في "موسوعة فتح الملهم": قوله: (أو ليخالفنّ الله بين وجوهكم) أي إن لم تسووا، والمراد بتسوية الصفوف اعتدال القائمين بها على سمت واحد، أو يراد بها سدّ الخلل الذي في الصف =

قیام میں ایک ہی قدم پرزور دے کر کھڑا ہونا

مسئلہ (۴۸): قیام کی حالت میں کیے بعد دیگرے اس طرح ، کہ درمیان میں سکون واطمینان اختیار نہ کرے، بھی دائیں اور بھی بائیں پاؤں پر زور ڈال کر کھڑا ہونا مکروہ ہے، لیکن اگرنمازطویل ہواور بغرضِ استراحت ، کچھ دیر دائیں اور کچھ دیریائیں پاؤں پرسہارالیکر کھڑا ہوتو مکروہ نہیں ہے،اورا گرکوئی عذر ہوتب بھی یہی تھم ہے۔(۱)

نمازميں جمائی لينا

مسئلہ (۴۹): نماز میں جمائی لینااصل میں غفلت ،تھکان اور بے تو جھی کی علامت ہے، اس لیے ممکن حد تک جمائی لینے سے بچنا چاہئے ، مجبور ہوجا ئیں تو جمائی لیں ، اور جمائی لیتے وقت منه پر ہاتھ رکھ لیں، قیام کی حالت میں دایاں ہاتھ رھیں،اورنماز کی دوسری حالتوں میں بایاں ہاتھ رھیں،اور ہاتھ رکھنے کا طریقہ یہ ہوگا کہاں کے پشت کا حصہ منہ پر رکھا جائے، جمائی کی حالت میں گونما زمیں ہومنہ کھلا رکھنا مکروہ ہے۔ ^(۲)

=..... والمراد تسوية الوجه بتحويل خلقه عن وضعه بجعله موضع القفا ، أو نحو ذلك ، فهو نظير ما تقدم من الوعيد فيمن رفع رأسه قبل الإمام أن يجعل رأسه رأس حمار.

(٣٨٣/٣ ، ٣٨٣ ، كتاب الصلاة ، باب تسوية الصفوف وإقامتها الخ)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الشامية " : ويكره القيام على أحد القدمين في الصلاة بلا عذر .

(1/7) ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، بحث القيام ، منية المصلي : 0/7 • 1) ما في " اعلاء السنن " : وذكر الـطـحطاوي عن " الظهيرية " : نص الإمام على ذلك ، قال : فما في" منية المصلي " من كراهة التمايل يمينًا ويسارًا ، محمول على التمايل على سبيل التعاقب من غير تخلل سكون كما يفعله بعضهم حال الذكر ، لا الميل على أحد القدمين بالاعتماد ساعة ، ثم الميل الأخرى كذلك . (١٦٢/٥ ، كتاب الصلاق ، باب كراهة صف القدمين في الصلاة واستحباب التراوح بينهما وكراهة الاعتماد على الجدار ونحوه)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " جامع الترمذي " : عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُ قال : " التثاؤب في =

نمازی کی طرف رخ کر کے بیٹھنا

مسئلہ (۵۰): اپنی سنن ونوافل سے فراغت کے بعد، کسی نماز پڑھنے والے کی طرف رخ کرکے بیٹھنا مکر ووتح کی ہے، اور اسی طرح کسی کے عین چیرہ کی طرف رخ کرکے نماز پڑھنا بھی مکر ووتح کی ہے، اور نماز واجب الاعادہ ہے۔ (۱)

= الصلاق من الشيطن ، فإذا تثاء ب أحدكم فليكظم ما استطاع ". قال أبوعيسى : هذا حسن صحيح . وقد كره قوم من أهل العلم التثاؤب في الصلوة .

(١ / ٨٥ ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء في الكراهة التثاؤب في الصلوة)

ما في " قوت المغتذي على هامش الترمذي " : قوله : " التثاؤب في الصلوة من الشيطان لأنه يحصل من الغفلة والكسل وكثرة الأكل أو غلبة النوم " . (٨٥/١ ، رقم الحاشية : ٣)

ما في " الفتاوى الهندية " : ويكره التثاؤب في الصلوة ، فإن غلبه فليكظم ما استطاع ، فإن غلبه وضع يده ما استطاع ، فإن غلبه وضع يده أو كمه على فيه . كذا في التبيين .

(١/ ١٠ ، كتباب الصلاق، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، الفصل الثاني فيما يكره فيها ، الفصل الثاني فيما يكره في الصلاة ، يكره في الصلاة ، هذه المصلى : ص/٣٠ ، بدائع الصنائع : ٨٤/٢ ، كتاب الصلاة ، فصل فيما يستحب وما يكره فيها)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": وصلاته إلى وجه إنسان ككراهة استقباله ، فالاستقبال لو من المصلي فالكراهة عليه ، وإلا فعلى المستقبل ولو بعيدا . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (وصلاته إلى وجه إنسان) ففي صحيح البخاري : وكره عثمان رضي الله تعالى عنه أن يستقبل المرجل وهو يصلي ، وحكاه القاضي عياض عن عامة العلماء ، وتمامه في الحلية ؛ وقال في شرح الممنية : وهو محمل ما رواه البرّار على "أن النبي عليه الصلاة والسلام رأى رجلاً يصلي إلى رجل فأمره أن يعيد الصلاة المراهة ولكون الأمر بالإعادة لإزالة الكراهة والمكلوة أنها كراهة تحريم . (۱/۲ ۱ م ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب إذا تردّد الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى ، الفتاوى الهندية : ١ / ١٠ / ١ ، كتاب الصلاة ، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، طافق المناق الصلاة)

ما في "رد المحتار": (والضابط في ذلك) كل صلوة أدّيت مع كراهة التحريم تجب إعادتها . (١٣٤/ ١ ، ١٣٨ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب : كل صلاة أُدّيت مع كراهة التحريم تجب إعادتها) =

آداب المساجد

مساجد کے آداب

مسجد میں دنیوی باتیں کرنا

مسئلہ (۵۱): بلاضرورت شرعیہ مسجد میں با تیں کرنا سخت گناہ ہے، نیزاس میں مسجد کی بے حرمتی ہے اس لئے بیمل مکروہ ہے (۱)، آپ کا ارشاد ہے: لوگوں پر ایساز ماند آئے گا کہ وہ اپنے دنیوی معاملات کے متعلق مسجدوں میں بیٹھ کر گفتگو کریں گے، تم ان کی ہم تشینی اختیار نہ کرنا، کیوں کہ جولوگ مسجد میں دنیوی با تیں کرتے ہیں اللہ تعالی عنہ سے منقول ہے کہ میں مسجد منیں سے (۲)، نیز حضرت سائب بن برنید رضی اللہ تعالی عنہ سے منقول ہے کہ میں مسجد میں سور ہاتھا، کسی خص نے مجھے کنگری چھینک ماری، میں نے دیکھا تو حضرت عمرضی اللہ تعالی عنہ سے منقول ہے کہ میں ان عنہ سے منقول ہے کہ میں ان عنہ سے دونوں کو میرے پاس لے آ، میں ان دونوں کو آپ کی خدمت میں لے آ یا تو آپ نے فر مایا: تم کون لوگ ہوں؟ یافر مایا: تم کہاں کے ہوں؟ انہوں نے عرض کیا ہم طائف کے ہیں، تو آپ نے فر مایا: اگر تم مدید کے ہوت تو میں تمہیں سزادیتا، مسجد رسول کی میں اپنی آ واز وں کو بلند کرتے ہو۔ (۲)

= ما في " الفتاوى الهندية " : ولو صلى إلى وجه الإنسان يكره . كذا في المعدن الاستقبال إلى المصلي مكروه ، سواء كان المصلي في الصف الأول أو في الأخير . كذا في المنية .

(١٠٨/١ ، كتاب الصلاق ، الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، الفصل الثاني فيما يكره في الصلاة وما لا يكره)

الحجة على ما قلنا:

الحجه على ما فلنا: (١) ما في "الدر المختار مع الشامية": والكلام المباح، وقيده في الظهيرية بأن يجلس لأجله. الدر المختار. وفي الشامية: قوله: (بأن يجلس لأجله) فإنه حينئذ لا يباح بالإتفاق، لأن المساجد ما بني لأمور الدنيا، وفي صلاة الجلابي: الكلام المباح من حديث الدنيا يجوز في المساجد، وإن كان الأولى أن يشتغل بذكر الله تعالى، كذا في التمرتاشي. هندية. وقال =

مسجد میں کم شدہ چیز کا اعلان

مسئلہ (۵۲): اگر کسی شخص کی گھڑی، چشمہ یا کوئی اور شی مسجد ہے باہر گم ہوگئ ہو، تو مسجد میں اس کا اعلانِ کرنا جائز نہیں ہے، کیوں کہ بیاحتر ام مسجد کے خلاف ہے، آپ

یں بنائی کو ارشاد فر مایا: جو کسی شخص کو سنے کہ وہ مسجد میں گمشدہ چیز کو تلاش کرتا ہے، تو جا ہے کہ کہے ''اللہ تعالیٰ اس کو تجھ پر نہ لوٹائے ، کیوں کہ مساجداس کام کے لیے نہیں بنائی گئی ہیں (۱)''،

کے ''اللہ تعالی اس کو بھھ پر نہ لوٹائے ، کیوں کہ مساجداس کام کے لیے بیس بنائی گئی ہیں ''''،

البتۃ اگر مسجد کے اندر ہی گم ہوگئی ہو، تو بلا شور وشغب مسجد کے درواز بے پر اعلان کرنا ، یا بدون

اعلان انفراداً لوگوں سے پوچھنا ، یا ملی ہوئی چیز کی اطلاع دینا جائز ہے ، بہتر یہ ہے کہ مسجد کے

باہر گمشدہ چیز پہنچانے اور لینے کے لیے کوئی جگہ متعین کرلی جائے ، تا کہ مسجد میں بار بارکے
اعلان وشور شغب سے محفوظ رہیں ۔ (۲)

= البيري ما نصه وفي المدارك: ومن الناس من يشتري لهو الحديث ، المراد بالحديث: الحديث المديث المديث الحديث في المسجد يأكل الحسنات كما تأكل البهيمة الحشيش".

(٣٣٩/٢ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب : في الغرس في المسجد)

(٢) ما في "مشكو-ة المصابيح": عن الحسن مرسلا قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: "يأتي على الناس زمان، يكون حديثهم في مساجدهم في أمر دنياهم، فلا تجالسوهم فليس لله فيهم حاجة". رواه البيهقي في شعب الإيمان . (١/١٧)

(٣) ما في "مشكوة المصابيح": وعن السائب بن يزيد قال: كنت نائمًا في المسجد فحصبني رجل، فنظرت فإذا هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقال: اذهب فأتني بهذين، فجئته بهما، فقال: ممن أنسما ؟ أو: من أين أنتما ؟ قالا: من أهل الطائف، قال: "لوكنتما من أهل المدينة لأوجعتكما، ترفعان أصواتكما في مسجد رسول الله مَنْ الله مَنْ البخاري.

(1/1) ، باب المساجد ومواضع الصلوة)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " مشكوة المصابيح " : قوله عليه السلام : " من سمع رجلا ينشد ضالة في المسجد فليقل : لا ردّها الله عليك ، فإن المساجد لم تبن لهذا " . رواه مسلم .

(ص/٧٨، باب المساجد ومواضع الصلاة)

(٢) ما في " معارف السنن " : قال الشيخ : وأما إنشاد الضالة فله صورتان : إحداهما : وهي =

۱۳ مسجد میں داڑھی یا سر میں تنگھی کرنا

مسئله (۵۳): اگرکوئی شخص مسجد میں بیٹھ کر داڑھی یا سرمیں کنگھا کرتا ہے،جس

کی وجہ سے داڑھی کے بال مسجد میں گرتے ہیں ،اور مصلیوں کو تکلیف ہوتی ہے، توبیآ دابِ مسجد میں مخل اور دیگر مصلیانِ مسجد کیلئے باعثِ اذبیت ہونے کی وجہ سے مکروہ تحریمی ہوگا،

کیوں کہ ہمیں بیت اللہ کو تمام ظاہری و باطنی نج استوں ہے پاک وصاف کرنے کا حکم ویا گیا ہے(۱)،اورتمام مسجدیں ہیت اللہ کے متعلق اس تحکم میں داخل ہیں۔(۲)

= أقبح وأشنع بأن يضل شيء خارج المسجد ثم ينشده في المسجد لأجل اجتماع الناس فيه ، والثانية : أن يضل في المسجد نفسه فينشده فيه ، وهذا يجوز إذا كان من غير لغط وشغب .

(٣١٣/٣) ، باب ما جاء في كراهية البيع والشراء وانشاد الضالة والشعر في المسجد)

ما في " حاشية الطحطاوي على الدر المختار " : قال العلامة الطحطاوي : قوله : (والمجامع) أي مجامع الناس كالمساجد والأسواق والشوارع إلا أنه ينادي على أبواب المساجد لا فيها .

(١/٢) ٥٠ ، بحواله احسن الفتاوي : ٧/٣/٦) (فاويًامفتي محود:١/٣٥٩،فاويُ محوديه:٢١٢/١٥)

ما في " مجمع الأنهر ": (وفي المجامع) أي مجامع الناس كأبواب المساجد والأسواق ، فإنه أقرب إلى وصول الخبر اه. (٥٢٥/٢ ، كتاب اللقطة)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿أَن طهرا بيتي للطآئفين والعاكفين والركع السجود ﴾. (سورة البقرة: ١٢٥)

ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود﴾ .

(سورة الحج: ٢٦) ما في " التفسير الكبير للرازي " : وأما قوله : ﴿أن طهرا بيتي﴾ فيجب أن يراد به التطهير من كل

أمر لا يليق بالبيت . (١/٢٩)

ما في " حلبي كبير " : و لأن تنزيه المسجد من القذر و اجب . (-117)

ما في " قواعد الفقه ": " الأمر للوجوب " . (ص/٢٢)

(٢) ما في " معارف القرآن شفيعي ": لفظ" بيتي "مين الطرف اشاره بحكر بيحكم تمام مساجد ك لئ عام ہے، کیوں کہ ساری مساجد بیوت اللہ ہیں، جس طرح بیت اللہ کا تمام ظاہری و باطنی نجاست سے پاک رکھنا ضروری ہے اسی طرح سے تمام مساجد کو بھی یاک رکھنا واجب ہے۔ (۱/۳۲۳)

ما في " الجامع لأحكام القر آن للقرطبي " : وأما قوله : ﴿طهر بيتي﴾ دخل فيه بالمعنى جميع =

باب السنن والنوافل سنن ونوافل

سنن مؤكده كاترك كرنا

مسئله (۵۴): سننِ مؤكده كو ملكاسمجه كرجيمورٌ ناانسان كو كفرتك پهنچا ديتا

ہے (۱) ہیکن اگر کوئی شخص اس کی تاکید کا اعتقادر نکھتے ہوئے مسلسل ترک کرتا ہے، تووہ گنہگار ہوگ^(۲)''الاّ من عُذرِ شرعیًّ " (مگر کسی عذرِ شرعی کی وجہ سے)۔

= بيوته تعالىٰ فيكون حكمها حكمه في التطهير والنظافة . (١١٣/٢)

ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه﴾.

(سورة النور : ٣٦)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ": واختلف الناس في البيوت، هنا على خمسة أقوال: الأول: أنها المساجد المخصوصة لله تعالى بالعبادة، وأنها تضيئ لأهل الأرض؛ قاله ابن عباس ومجاهد والحسن. الثانى: هي بيوت بيت المقدس؛ عن الحسن أيضا. الثالث: بيوت النبي عن مجاهد أيضا. الرابع: هي البيوت كلها "قاله عكرمة. (٢١٥/١٢)

الحجة على ما قلنا:

 (١) ما في "الفتاوى الهندية": رجل ترك سنن الصلواة، إن لم ير السنن حقا فقد كفر ، لأنه تركها استخفافا ، وإن رآها حقا فالصحيح أنه يأثم ، لأنه جاء الوعيد بالترك . كذا في محيط السرخسى . (١٢/١ ، كتاب الصلاة ، الباب التاسع في النوافل)

 (٢) ما في الشامية ": قال الشامي رحمه الله تعالى: إن الإثم منوط بترك الواجب أو السنة المؤكدة على الصحيح لتصريحهم بأن من ترك سنن الصلواة الخمس قيل: لا يأثم ، والصحيح أنه يأثم. (٢٢٠/١) كتاب الطهارة ، مطلب في السنة وتعريفها)

باب إدراك الفريضة

امام کےساتھ نماز کو یالینا

جس کورکوع نہیں ملااسےرکعت نہیں ملی

مسئلہ (۵۵): بعض لوگ امام کے رکوع سے سراٹھانے کے بعد اپنی تکبیر تحریمہ کہ کررکوع کرتے ہیں اور امام کے ساتھ نماز میں شریک ہوجاتے ہیں ،اور میں جھتے ہیں کہ انہیں وہ رکعت مل گئی ، جبکہ صحیح میہ ہے کہ ان کووہ رکعت نہیں ملی ،امام کے فارغ ہونے کے

بعداس رکعت کی قضاءضروری ہے،ورنہ نمازنہیں ہوگی ۔ ^(۱)

امام کے ساتھ نماز میں شریک ہونے کیلئے انتظار

مسئلہ (۵۲): بعض لوگ امام کے ساتھ نماز میں شریک ہونے کیلئے کھڑے ہوکرا تظار کرتے ہیں، جب وہ قیام میں پہنچاہے یا قعدہ میں بیٹھتا ہے، تب تکبیرتج بمہ کہر

شریک ہوتے ہیں، جب کہ تھم بیہے کہ امام کوجس حال میں پاؤشریک ہوجاؤ۔ ^(۲)

الحجة على ما قلنا:

(1) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": (ولو اقتدى بإمام راكع فوقف حتى رفع الإمام رأسه لم يدرك) المؤتم الركعة ، لأن المشاركة في جزء من الركن شرط، ولم توجد فيكون مسبوقا، فيأتي بها بعد فراغ الإمام. "الدر المختار". وفي الشامية: قال الشامي رحمه الله تعالى: وحاصله أن الاقتداء لا يثبت في الابتداء على وجه يدرك به الركعة مع الإمام إلا بإدراك جزء

من القيام أو مما في حكمه وهو الركوع لوجود المشاركة في أكثرها . (٢/٢) ٥ ، كتناب الصلوة ، باب إدراك الفريضة ، قبيل باب قضاء الفوائت ، الفتاوي الهنديه :

اً / ٢٠ ، كتاب الصلوة ، الباب العاشر في إدراك الفريضة ، هدايه : ١٣٣/١ ، كتاب الصلوة)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في " اعلاء السنن ": عن عبد العزيز بن رافع ، عن أناس من أهل المدينة ، أن النبي عَلَيْكُ ولا) ما في " اعلاء السنن ": وواه سعيد بن قال : " من وجدني قائما أو راكعا أو ساجدا فليكن معي على الحال التي أنا عليها " . رواه سعيد بن منصور في سننه . (r + 2 / 7 ، باب إدراك الركعة بإدراك الركوع مع الإمام الخ) =

باب سجود السهو

سجدہ سہو کے مسائل

سورهٔ فاتحہ کے بجائے التحیات پڑھنا

مسئله (۵۷): اگر کوئی څخص بجائے فاتحہ کے التحیات کے بجائے

سورهٔ فاتحه پڑھ لے ، تو دونوں صورتوں میں مصلی پرترک واجب کی وجہ سے سجدہ سہولازم

ہوگا۔(۱)

= ما في "سنن أبي داود": عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: " إذا جئتم إلى الصلاة ، ونحن سجود فاسجدوا ، ولا تعدوها شيئًا ، ومن أدرك الركعة فقد أدرك الصلاة".

(ص/١٢٩ ، كتاب الصلاة ، باب الرجل يدرك الإمام ساجدا كيف يصنع)

ما في "جامع الترمذي": عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: قال النبي عَلَيْكُ : "إذا أتى أحدكم الصلاة والإمام على حال فليصنع كما يصنع الإمام". (١/٣٣٣، أبواب السفر، رقم الباب:

" ٢١٣ ، ما ذكر في الرجل يدرك الإمام وهو ساجد كيف يصنع ؟ رقم الحديث : ١ ٩٥)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الصحيح لمسلم": عن عبد الله قال: "صلى بنا رسول الله عَلَيْتُ خمسا، فقلنا: يا رسول الله عَلَيْتُ خمسا، فقلنا: يا رسول الله الزيد في الصلوة؟ قال: وما ذاك؟ قالوا: صليت خمسا، قال: إنما أنا بشر مثلكم أذكر كما تذكرون، وأنسى كما تنسون، ثم سجد سجدتي السهو". (٣٨٢/٣، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب السهو في الصلاة والسجود له، رقم الحديث: ١٢٨٣)

ما في " سنن النسائي " : عن معاوية (مر فوعا بلفظ) : " من نسي من صلوته شيئا فليسجد مثل هاتمه السجدتيه "

هاتين السجدتين". (/ / ۲۰۷ ، كتاب السهو ، باب ما يفعل من نسي شيئًا من صلاته ، رقم الحديث : ۹۴ ۵)

ما في "اعلاء السنن": قوله عليه السلام: "إذا زاد الرجل أو نقص فليسجد سجدتين". رواه مسلم. [٣٨٣/٣] كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب السهو في الصلاة والسجود له ، رقم الحديث: ٢٨٤/١] قوله: وعنه مرفوعًا الخ ، فيه دلالة على وجوب السجود لكل زيادة ونقصان طاهرًا وقاس فقهاء نا على المنصوص من الزيادة والنقصان ما عداهما من الزيادة على التشهد في الثانية ، والتاخير في الواجبات والفرائض وغير ذلك والضابط في ذلك أن

سورهٔ فاتحہ سے پہلے بھول کرتشہد بڑھنا

مسئله (۵۸): اگرکونی شخص فرض نمازی پہلی یا دوسری رکعت میں ،سورہ فاتحہ پڑھنے سے پہلے بھول کرتشہد پڑھ لے تو سجدہ سہو واجب نہیں ہوگا، اور اگرسورہ فاتحہ پڑھنے کے بعدتشہد پڑھ لے توضم سورۃ لینی سورت کے ملانے میں تاخیر کی وجہ سے سجدہ سہولازم ہوگا۔(۱)

مسبوق برسجده سهومين امام كى متابعت

مسئله (۵۹): مسبوق جس کی کوئی رکعت چھوٹ گئی،اس پرسجدهٔ سہو میں امام کی متابعت لازم ہے نہ کہ سلام میں،لہذاوہ اپنے امام کے ساتھ سجدهٔ سہوتو کریگا مگر سلام نہیں پھیرے گا، اگر بیجانتے ہوئے بھی کہ میری نماز ابھی باقی ہے،امام کے ساتھ سلام پھیردیا تو نماز فاسد ہوگی،اوراعادہ لازم ہوگا،اوراگر بھول کر سلام پھیردیا تو نہ نماز فاسد ہوگی اور نہ ہی سجدہ سہولازم ہوگا۔

= سبب وجوبه ترك الواجب الأصلي في الصلوة أو تغييره ، أو تغيير فرض منها عن محله الأصلي ساهيا ، لأن كل ذلك يوجب نقصانا في الصلوة . (١٨٣/٥ ، ١٨٥٥ باب في بقية أحكام السهو) ما في " الهندية " : وإذا قرأ الفاتحة مكان التشهد فعليه السهو وكذلك إذا قرأ الفاتحة ثم التشهد كان عليه السهو . (١/٢٥ ، كتاب الصلاة ، الباب الثاني عشر في سجود السهو) (تَاوَكُر رَحِية ١٩٣٥) وَارْكُر وية : ١/١٥٥)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الصحيح لمسلم": عن عبد الله مرفوعًا قال: "إذا زاد الرجل أو نقص فليسجد سجدتين ". (٣٨٣/٣ ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب السهو في الصلاة والسجودله، رقم الحديث: ٢٨٧/١)

ما في "اعلاء السنن": فيه دلالة على وجوب السجود لكل زيادة ونقصان ظاهرًا وقاس فقهائنا على المنصوص من الزيادة والنقصان ما عداهما من الزيادة على التشهد في الثانية ، والتاخير في الواجبات والفرائض وغير ذلك .

ا ، ۱۸۵، ۱۸۴/ ، باب في بقية أحكام السهو =

نماز میں سورۂ فاتحہ کا تکرار

مسئله (۱۰): اگر کوئی شخص نماز میں بھول کر سورہ کا تحد کو دوبار مسلسل پڑھ لے، توضم سورت یعنی سورت ملانے میں تا خیر کی وجہ سے سجد ہُ سہولا زم ہوگا، اور اگرضم سورت کے بعد سور ۂ فاتحہ کا اعادہ کرے تو سجد ہُ سہولا زم نہیں ہوگا،اس طرح فرض نماز کی اخیر کی دور کعتوں میں سور ہُ فاتحہ کو دوبار مسلسل پڑھ لے تو بھی سجد ہُ سہووا جب نہیں ہوگا۔ (۱)

= ما في " حلبي كبير " : لو تشهد في قيامه قبل قراء ة الفاتحة فلا سهو وبعدها يلزمه . (ص/• ٢١ ، فصل في سجود السهو ، الفتاوي الهندية : ١/٢٤ ، الباب الثاني في سجود السهو ،

البحر الرائق: ٢/٢٤ ، باب سجود السهو) (فآوكُمُحُودية:١١/١١)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في "بدائع الصنائع": وقال النبي عَلَيْهُ: "تابع إمامك على أي حال وجدته". " لأن متابعة الامام واحب". (1/ 19) كتاب الصلاة ، فصل في بيان من بحب عليه سحه د السهور)

متابعة الإمام واجب " . (١ / ٩ / ١) كتاب الصلاة ، فصل في بيان من يجب عليه سجود السهو) ما في " اعلاء السنن " : وإذا كان المأموم مسبوقا فسهي إمامه فيما لم يدركه فعليه متابعته في

ما في اعارة السنن . وإدا كان المماموم مسبوقا فسهى إمامه فيما لم يدر كه فعليه منابعته في السجود لقول النبي عَلَيْكُ : " فإذا سجد فاسجدوا " وفي زيادة الترمذي فائدة :

أن المؤتم يسجد مع إمامه لسهو الإمام ، ويؤيده ما في الصحيح: "إنما جعل الإمام ليؤتم به ، فلا تختلفوا عليه ". (٢١/८) ، باب سقوط سجود السهو عن المؤتم بسهوه ولزومه عليه بسهو إمامه) ما في "بدائع الصنائع": ثم المسبوق إنما يتابع الإمام في السهو دون السلام ، بل ينتظر الإمام حتى يسلم فيسجد فيتابعه في سجود السهو لا في سلامه ، وإن سلم فإن كان عامدًا تفسد صلاته

حتى يسلم فيسجد فيتابعه في سجود السهو لا في سلامه ، وإن سلم فإن كان عامدا نفسد صلائه وإن كان ساهيا لا تفسد ، ولا سهو عليه ، لأنه مقتد ، وسهو المقتدي باطل .

(١ / ٢ ٧ > كتاب الصلواة ، فصل في بيان من يجب عليه سجود السهو)

مافي " قواعد الفقه " : " التابع تابع لا يفرد بالحكم " . (ص/٢٤)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": (والمسبوق يسجد مع إمامه مطلقًا) سواء كان السهو قبل الاقتداء أو بعده . "الدر المختار". وفي الشامية : قوله : (والمسبوق يسجد مع إمامه) قيد بالسجود لأنه لا يتابعه في السلام ، بل يسجد معه ويتشهد ، فإذا سلم الإمام قام إلى القضاء ، فإن سلم ، فإن كان عامدا فسدت ، وإلا لا ؛ ولاسجود عليه إن سلم سهوًا قبل الإمام أو معه .

(۵۴۲/۲ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو)

الحجة على ما قلنا :

(ا) ما في " سنن النسائي " : عن معاوية (مر فوعًا بلفظ) : " من نسي من صلوته شيئًا فليسجد=

سمع الله کمن حمرہ کہنے کے بجائے اللہ اکبر کہنا

مسئله (۲۱): اگرامام رکوع سے سراٹھاتے وقت بجائے "سمع الله لمن حمده" كمنے كے "الله أكبر" كم، ياسجده ميں جاتے وقت بجائے "الله أكبر" كہنے كے"سمع الله لمن حمده " كم توسجده سهولازم نبيل موكا، كيول كة كبيرات انقال سنن صلوة ميل سے ہے،اور سجد ہ سہو کا وجوب ترک واجب، یا تاخیرِ واجب، یا تاخیرِ رکن سے ہوتا ہے۔ ^(۱)

= مثل هاتين السجدتين " .

(١ / ٢٠ ، كتاب السهو ، باب ما يفعل من نسي شيئاً من صلاته ، رقم الحديث : ٩٩٥)

ما في " الصحيح لمسلم " : قوله عليه السلام : " إذا زاد الرجل أو نقص فليسجد سجدتين " . (٣٨٣/٣ ، كتاب المساجد ، باب السهو في الصلاة والسجود له)

ما في " اعلاء السنن " : وقاس فقهائنا على المنصوص من الزيادة والنقصان ما عداهما من الزيادة على التشهد في الثانية ، والتاخير في الواجبات والفرائض وغير ذلك .

(١٨٣/٤ ، ٨٥ ، باب في بقية أحكام السهو)

ما في " الفتاوي الهندية " : ولوكررها : (أي الفاتحة) في الأوليين يجب عليه سجود السهو ، بخلاف ما لو أعادها بعد السورة أو كررها في الأخريين . وكذا في التبيين . (٢٦/١، كتاب الصلاة ، الباب الثاني عشر في سجود السهو ، تبيين الحقائق : ١ /٣٤٣ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو ، حاشية الطحطاوي على مرا قي الفلاح: ص/٢٠ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو ، حلبي كبير : ص/٠٢٠ ، كتاب الصلاة ، فصل في سجود السهو)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "سنن النسائي": عن معاوية (مرفوعًا بلفظ): "من نسي من صلوته شيئًا فليسجد مثل هاتين السجدتين ". (١ / ٢ • ٢ ، كتاب السهو ، باب ما يفعل من نسي شيئًا من صلاته ، رقم الحديث : ٩ ٩ ٥)

ما في " اعلاء السنن " : وتحت قوله مُّلْكِيُّهُ هذا قال صاحب اعلاء السنن : " وأما الأذكار المسنونة التي لم تبلغ درجة الوجوب فلا سهو في الزيادة عليها والنقصان عنها ". " والله أعلم ".

(١٨٥/८) ، كتاب الصلاة ، باب بقية أحكام السهو) ما في " الفتاوي الهندية " : ولا يجب السجود إلا بترك واجب أو تاخيره أو تاخير ركن أو تـقـديـمـه أو تـكـراره أو تـغييـر واجب بـأن يـجهر فيما يخافت ولا يجب بترك التعوذ والبسـملة في الأولى والثناء وتكبيرات الإنتقالات . (٢٦/١) كتاب الصلاة ، الباب الثاني عشر في سجود السهو ، حلبي كبير :ص/٥٥/ ، فصل في سجود السهو ، فتح القدير : ١ / ١ ٥ ٥ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو)

مسئله(۲۳):

نمازِ وترمیں دعائے قنوت بھول جائے

مسئلہ (۱۲): اگرکوئی شخص نمانے وترکی تیسری رکعت میں دعائے قنوت پڑھنا بھول جائے ،اور رکوع میں جانے کے بعد یاد آئے تواب اس کورکوع چھوڑ کر کھڑے ہوکر، یارکوع ہی میں دعائے قنوت پڑھنے کی ضرورت نہیں ہے، بلکہ نماز پوری کرلے اور ترک واجب کی وجہ سے سجدہ سہوکر لے۔()

سجدہ سہوکے بعدالتحیات

سجدۂ سہوواجب ہونے کی صورت میں ،سجدۂ سہوا دا کرنے کے

بعد صرف درود شریف اور دعاء ما توره پر هنا کانی نهیں، بلکه التحیات کا پر هنا اور سلام کا پھیرنا دونوں واجب ہیں، کیوں کہ پہلے پر همی ہوئی التحیات کا اعتبار سجد ہ سہو کی وجہ سے ساقط ہوگیا، اب اگر کوئی شخص بعد از سجد ہ سہو التحیات نہ پڑھے، تو نماز تو ضحیح ہوگی مگر ترک ِ تشہد (واجب) کی وجہ سے واجب الاعادہ ہوگی۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الصحيح لمسلم": قوله عليه السلام: "إذا زاد الرجل أو نقص فليسجد سجدتين". (N) ما في " الصحيح لمسلم": (N) كتاب المساجد، باب السهو في الصلاة والسجود له)

ما في "اعلاء السنن": والضابط في ذلك أن سبب وجوبه ترك الواجب الأصلي في الصلواة، أو تغييره، أو تغيير فرض منها عن محله الأصلي ساهياً، لأن كل ذلك يوجب نقصانا في الصلاة. $(3/4/1)^{3/4}$ ا، كتاب الصلاة، باب في بقية أحكام السهو) (قاوئ محود يــــ/ (3/4/1)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": أو تذكر القنوت في الركوع فإنه لا يعود و لا يقنت فيه لفوات محله ويسجد للسهو على كل حال لترك الواجب أو تأخيره .

رص/ ۲۵۰ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو ، حلبي كبير : ص/ ۲۱ ، كتاب الصلاة ، فصل

في سجود السهو ، الفتاوى الهندية: ٢٢/١، كتاب الصلاة ، الباب الثاني عشر في سجود السهو) السهو، فتح القدير: ٥٢٠/١، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو)

ما في " الصحيح لمسلم بشرح النووي " : قوله عليه السلام : " إنما أنا بشر أنسىٰ كما تنسون فإذا نسي أحدكم فليسجد سجدتين وهو جالس " .

(٣٨٣/٣) ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب السهو في الصلاة والسجود له) =

سجدة سهومين ايك ہى سجدہ كيا

مسئلہ (۲۴): کسی شخص کونماز میں سہوہوا، کین اس نے دو سجدوں کے بجائے ایک ہی سجدہ کیا تو یہ کافی نہیں ہوگا، کیوں کہ سہو میں دو سجدے کرنا ضروری ہے، لہذا نماز ناقص ادا ہونے کی وجہ سے واجب الاعادہ ہوگی، الیی صورت میں اگر نمازیوں کے منتشر ہونے سے پہلے یاد آ جائے تواعادۂ صلوق با جماعت ضروری ہے، ورنعلیجدہ علیجدہ اداکرلیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

= (٢) ما في "جامع الترمذي": عن عمران بن حصين: "أن النبي عَلَيْكُ صلى بهم فسها فسجد سجدتين ثم تشهد ثم سلم". وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب. (١٠/١، أبواب الصلاة، باب ما جاء في التشهد في سجدتي السهو، اعلاء السنن: ١/١١/١، باب التشهد بعد سجود السهو) ما في "اعلاء السنن": والضابط في ذلك أن سبب وجوبه ترك الواجب الأصلي في الصلواة. اهد. (١٨٥/٥) كتاب الصلاة، باب في بقية أحكام السهو)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": ويجب أيضا (تشهد وسلام) لأن سجود السهو يرفع التشهد. "الدر المختار". وفي الشامية: قوله: (يرفع التشهد) أي قراء ته حتى لو سلم بمجرد رفعه من سجدتي السهو صحت صلوته، ويكون تاركاً للواجب، وكذا يرفع السلام. إمداد.

(۱/۲ م ۵ ، باب سجود السهو)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "جمع الجوامع": قوله عليه السلام: "لكل سهو سجدتان بعد ما يسلم". (٢٠/٢) - حرف اللام مع الكاف، رقم الحديث: ٢٧٢/١، اعلاء السنن: ١٥١/٥، كتاب

الصلاة ، باب وجوب سجود السهو وكونه بين السلامين ، رقم الحديث : ٩ ١٨٦)

ما في "الهداية شرح البداية": يسجد للسهو في الزيادة والنقصان سجدتين بعد السلام، ثم يتشهد، ثم يسلم. (١٣٦/١) كتاب الصلاة، باب سجود السهو)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وكذا كل صلاة أديت مع كراهة التحريم تجب إعادتها. الدر المختار. وفي الشامية: قال الشامي رحمه الله تعالى: وإن النقص إذا دخل في صلاة الإمام ولم يجبر وجبت الإعادة على المقتدي أيضًا. (١٣٨/ ١ ، ١٣٨ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، مطلب: كل صلاة أديت مع كراهة التحريم تجب إعادتها) (قاوكل مي يدا ١٨١٨)

رکن کی ادا نیکی میں شک ہو

اگر کسی شخص کو دورانِ نماز کسی رکن کے ادا کرنے یا ادا نہ کرنے مسئله (۲۵): میں شک ہو،اوروہ ایک رکن ادا کرنے تعینی تین مرتبہ ' سبحان اللهٰ' پڑھنے کے بفتر رسوچہا ہی

رہے، نہ قر اُت میں مشغول ہواور نہ ذکر وشیج میں، تو اس صورت میں اس پرسجد ہُ سہو واجب ہوگا ،اورا گرسوچنے کے دوران نماز بھی پڑھتار ہا توسجد ہُسہووا جب نہیں ہوگا۔ ^(۱)

مسبوق بھول کرسلام پھیردے

هسئله (۲۲): امام نے جب سلام پھیرااوراس میں لفظ' السلام' 'کےمیم پر پہنچا،اگراسی وقت مسبوق کو یا دآ گیا اور وہ سلام پھیرنے سے رک گیا تب تو اس کے ذمہ بجدہ سہونہیں ،اور ا گراس کے بعدسلام پھیرااور پھر یادآ گیا تواس کے ذمہ بجدہ سہولا زم ہے،اگر سجدہ سہونہ کیا تو نماز واجب الاعاده ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " رد المحتار " : واعلم أنه إذا شغله ذلك الشك فتفكر قدر أداء ركن ولم يشتغل حالة الشك بقراء ة ولا تسبيح وجب عليه سجود السهو في جميع صور الشك ، سواء عمل بالتحري أو بني على الأقل لتأخير الركن . الدر المختار . (٣٢/٢ ٥ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو ، الفتاوي الهندية : ١ / ١٣١ ، ومما يتصل بذلك مسائل الشك والاختلاف الواقع بين الإمام والمأموم ، البحر الرائق : ٢/

١٨ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها) الحجة على ما قلنا: (٢) ما في "الدر المختار مع الشامية " : والمسبوق يسجد مع إمامه مطلقا . الدر المختار . وفي الشامية

: قوله : (والمسبوق يسجد مع إمامه مطلقا) قيد بالسجود لأنه لا يتابعه فيالسلام بل يسجد معه ويتشهد فإذا سلم الإمام قام إلى القضاء فإن سلم: فإن كان عامدًا فسدت وإلا لا ؛ ولا سجود عليه إن سلم سهوًا قبل الإمام أو معه ؛ وإن سلم بعد لزمه لكونه منفردًا حينئذ . بحر .

(۵۴۲/۲ ، ۵۴۷ ، كتاب الصلوة ، باب سجود السهو)

ما في "بدائع الصنائع": وهل يلزمه سجود السهو لأجل سلامه ؟ ينظر : إن سلم قبل تسليم الإمام ، أو سـلـم معًا لا يلزمه ؛ لأن سهوه سهو المقتدي ، وسهو المقتدي متعطل ، وإن سلم بعد تسليم الإمام لزمه ، لأن سهوه سهو المنفرد فيقضى ما فاته ثم يسجد للسهو في آخر صلاته.

(١ / ١ / ٢ ، كتاب الصلواة ، بيان من يجب عليه سجو دالسهو)

قعدة اخيره كے بعدركعت چھوٹ جائے

مسئلہ (۲۷): اگر کسی شخص کو قعد ہ اخیرہ کے بعد رکعت جھوٹ جانے کا غالب گمان ہو،اوروہ اس رکعت کوا داکر نے کیلئے سلام پھیر نے سے قبل یا سلام پھیر نے کے بعد متصلاً کھڑا ہوجائے،اور پھراس کو یا د آئے کہ میں نماز مکمل پڑھ چکا ہوں تو پیشخص فوراً بیٹھ کر سلام پھیرے،اورا گر کھڑے ہونے کی حالت میں سلام پھیر دے تو بھی جائز ہے مگر خلاف سنت ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا : (١) ما في " حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح " : (وإن قعد) الجلوس(الأخيرة) قدر التشهد

(ثم قام) ولو عمدًا وقرأ وركع (عاد) للجلوس، لأن ما دون الركعة بمحل الرفض (وسلم) فلو سلم قائما صح و ترك السُنة ، لأن السُنة التسليم جالسًا (من غير إعادة التشهد) لعدم بطلانه بالقيام . (ص/٢٥٥ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو) ما في "الدر المختار مع الشامية ": وإن قعد في الرابعة مثلا قدر التشهد ثم قام عاد وسلم ، ولو سلم قائمًا صح . "الدر المختار ". وفي الشامية : قوله : (ثم قام) أي ولم يسجد . قوله : (عاد وسلم) أي عاد للجلوس ، لما مر أن ما دون الركعة محل للرفض ؛ وفيه إشارة إلى أنه لا يعيد التشهد ، وبه صرح في البحر ، قال في الإمداد : والعود للتسليم جالسًا سنة ، لأن السنة التسليم جالسًا ، والتيسلم حالة القيام غير مشروع في الصلاة المطلقة بلا عذر ، فيأتي به على الوجه المشروع ؛ فلو سلم قائمًا لم تفسد صلاته ، وكان تاركاً للسنة . اهـ . (١٩٥٣/٣ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو ، البحر الرائق : ١٨٣/٢ ، كتاب الصلاة ، باب سجود السهو)

باب سجود التلاوة

سجدۂ تلاوت کےمسائل

ركوع مين سجدهٔ تلاوت كي نيت

حچیوٹی آئیتیں تلاوت کرنے کے بعدرکوع میں چلا گیا،اوررکوع میںسجدہُ تلاوت کی نیت کر لی تو سجدہ ادا ہوجائے گا ،اورا گر رکوع میں نیت نہ کرے تو سجدے میں بغیر نیت کے بھی سجد ہ تلاوت اداہوجا تا ہے ،کیکن اگر امام نے رکوع میں نیت کر لی اور مقتدیوں نے نہیں کی تو مقتدیوں کا سجدۂ تلاوت ادانہیں ہوگا، بلکہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد سجدۂ تلاوت ادا کریں، پھراپنے قعدۂ اخیرہ کااعادہ کر کےسلام پھیرکراینی نمازمکمل کریں،اگر قعدہ کااعادہ نہ کیا تو نماز فاسد ہوجائے گی ،لہذاا مام کو جاہیے کہ رکوع میں نیت نہ کرے ،اگرنیت کرنی ہوتو نمازشر وع کرنے سے پہلے اعلان کردے کہ کس رکعت میں سجد ہُ تلاوت واجب ہوگا ،اوروہ کہاں نیت کرے گا ،آیا رکوع میں، یاسجدے میں ،تا کہ مقتدیوں کی نماز میں فسادپیدا نہ ہو، اور اگر رکوع میں نیت نہ کرے تو نماز کے سجدے میں بغیر نیت کے بھی دونوں کا سجدہ ادا ہوجائیگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية ": وتؤدي بركوع وسجود في الصلاة لها ، وتـؤدي بركوع صلاة إذا كان الركوع على الفور من قراءة آية أو آيتين ، وكذا الثلاث على الـظاهـر كما في البحر إن نواه أي كون الركوع لسجود التلاوة على الراجح ، وتؤدى بسجودها كـذلك أي عـلى الفور ، وإن لم ينو بالإجماع ، ولو نواها في ركوعه ولم ينوها المؤتم لم تجزه ، ويسجد إذا سلم الإمام ويعيد القعدة ، ولو تركها فسدت صلاته . كذا في القنية . الدر المختار . (۵۸۲/۲ ، ۵۸۷ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة ، حلبي كبير : ص/۵۰۵)

کیسٹ یا ٹیپ ریکارڈ پر آ بہتِ سجدہ مسئلہ (۱۶): ۱- اگر کسی قاری یا متعلم کی قرات وآ واز کو کسی آلہ میں محفوظ کرلیا گیا ہوتو اس میں آ بہتِ سجدہ کے سننے سے سجدہ تلاوت لازم نہیں ہوگا، کیوں کہ بیقل اور عکس ہے، نیز شیپ ریکارڈ کا بھی یہی حکم ہے۔ (۱)

۲- کیکن ریڈیومیں تقاضهٔ احتیاط بیہ که آیتِ سجده من کرسجدهٔ تلاوت کیا جائے ، بشرطیکه اس سےاصل آواز براہِ راست سنائی دے رہی ہو،کوئی ریکاڈ کر دہ آواز نہ ہو۔ ^(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية": قال العلامة الحصكفي: لا تجب بسماعه من الصدى والطير ومن كل تال حرفًا ولا بالتهجي . "أشباه " . الدر المختار . (٥٨٣/٢ ، باب سجود التلاوة) ما في " بدائع الصنائع " : بخلاف السماع عن الببغاء والصدى ، فإن ذلك ليس بتلاوة ، وكذا إذا سمع من المجنون ، لأن ذلك ليس بتلاوة صحيحة لعدم أهليته لإنعدام التمييز .

(١ / ٢/٢ ، كتاب الصلاة ، فصل في بيان من تجب عليه ، الفتاوى التاتر خانية : ١ /٢٨٧ ، كتاب الصلاق، الفصل الحادي والعشرون في سجدة التلاوة، البحر الرائق: ٢٤/٢ ، باب سجود التلاوـة ، الفتاوي الهندية : ١ ٣٢/١ ، الباب الثالث عشر في سجود التلاوة ، حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص/٧٦ ، كتاب الصلاة ، باب سجو د التلاوة)

(٢) ما في " بـدائع الصنائع " : وأما سبب وجوب السجدة : فسبب وجوبها أحد شيئين : التلاوة أو السماع ، كل واحـد منهـما على حاله موجب ، فيجب على التالي الأصم ، والسامع الذي لم يتل. (١ / ٠ ٢٢ ، كتاب الصلاة ، فصل في سبب وجوب السجدة)

ما في " الهداية مع فتح القدير " : والسجدة واجبة على التالي والسامع ، سواء قصد سماع الـقـرآن أو لـم يقصد لقوله عليه السلام : " السجدة على من سمعها وعلى من تلاها". وهي كلمة إيجاب وهو غير مقيد بالقصد . (١٣/٢ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

ما في " المصنف لإبن أبي شيبة " : وعن ابن عمر قال : " إنما السجدة على من سمعها " . (ا / ۵۷ م ، رقم الباب [۲ • ۲] من قال : السجدة على من جلس لها ومن سمعها)

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص / ٢٨٣ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

كاغذيرآ يتِسجده بغيرتلفظ كے لکھے

مسئله (۷۰): اگرکوئی شخص کاغذ پر آیتِ سجده لکھے اور زبان سے اس کا تلفظ نه کرے تو ایسے شخص پر سجد کا تلفظ نه کرے تو ایسے شخص پر سجد کا تلاقت کا دجوب کیلئے کلمہ سجدہ کے ساتھ اکثر آیتِ سجدہ کا زبان سے پڑھنایا سننا ضروری ہے، اور کتابت تلاوت نہیں ہے۔ (۱)

سونے والے سے آیتِ سجدہ سنے

مسئلہ (ا): اگر کسی شخص نے کسی سوئے ہوئے مكلّف آدمی سے آيتِ سجدہ سنی ، تواس سننے والے شخص پرسجدہ تلاوت واجب ہوگا۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": قال العلامة الحصكفي: يجب بسبب تلاوة آية
 السجدة . "الدر المختار ". وفي الشامية : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : قوله :
 (بسبب تلاوة) احترز عما لوكتبها أو تهجأها فلا سجود عليه .

(٥٤٥/٢) ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

ما في "حلبي كبير": وكذا لا تجب بالكتابة أو النظر من غير تلفظ لأنه لم يقرأ ولم يسمع . (ص/٥٠٥ ، ٥١١ ، كتاب الصلاة ، سجدة التلاوة)

ما في "البحر الرائق": وفي إضافة السجود إلى التلاوة إشارة إلى أنه إذا كتبها أو تهجأها لا يجب عليه سجود . (٢٠٩/٢ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

ما في " فتح القدير ": قوله عليه السلام: " السجدة على من سمعها ،السجدة على من تلاها ". (١٣/٢) ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة ، تبيين الحقائق: ١/ • • ٥ ، كتاب الصلوة ، باب سجود التلاوة)

ما في " جمهرة القواعد الفقهية": الحكم ينتفي بانتفاء سببه ، سواء انتفىٰ لعذر أو غير عذر .

(٢٢/٢) ، رقم القاعدة : ٨٥٣ ، المغني على مختصر الخرقي :١८/٥ ، كتاب اللقطة ، موسوعة القواعد الفقهية : ١٦٣/٣)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "البحر الرائق": وإن سمعها من نائم اختلفوا فيه، والصحيح هو الواجب، كذا في الخانية. (٢/٣٨ ، كتاب الصلواة ، باب سجود التلاوة ، الفتاوئ التاتر خانية: ١/٨٨٨ ، كتاب

مصلي کاغيرمصلي ہے آيتِ سحبره سننا

مسئله (۷۲): تحمی ایستی فض نے جونما زنہیں پڑھ رہا ہے آیت سجدہ تلاوت کی ،اورنمازی نے اس کوس لیا تو وہ نماز میں سجد ہ تلاوت ادانہ کرے، بلکہ نماز سے فراغت کے بعدادا کرے۔ (۱)

= الصلولة ، الفصل الحادى والعشرون في سجدة التلاوة ، خلاصة الفتاوى : $1 \wedge \gamma / 1$ ، الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة)

ما في "الأشباه والنظائر لإبن نجيم": "النائم كالمستيقظ في بعض المسائل: ومنها الثامنة عشر : "إذا تلا آية السجدة في نومه فسمعها رجل تلزمه السجدة كما لو سمع من اليقظان".

(1/4/1)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الدر المختار مع الشامية": قال العلامة الحصكفي: ولو سمع المصلي السجدة من غيره لم يسجد فيها لأنها غير صلاتية، بل يسجد بعدها. "الدر المختار". وفي الشامية: قوله: (ولو سمع المصلي) أي سواء كان إماما أو مؤتما أو منفردا. وقوله: (من غيره) أي ممن ليس معه في الصلاة، سواء كان إماما غير إمامه أو مؤتما بذلك الإمام أو منفردا أو غير مصل أصلاً اهه.

ي مراد المسلامة ، باب سجود التلاوة ، البحرالرائق : ٢١٣/٢ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

ما في "بدائع الصنائع": قال العلامة الكاساني: أما إذا سمع المصلي ممن ليس معه في الصلاة ما في "بدائع الصنائع": قال العلامة الكاساني: أما إذا سمع المصلي من أفعال الصلاة ، لأن اللحجدة وجبت عليه ، وليست من أفعال الصلاة ، وإذا لم تكن من أفعال التلاوية ليست من أفعال الصلاة أمكن أدائها خارج الصلاة فيؤدى. (١/٢٧٦ ، باب سجود التلاوة ، فصل في بيان محل أدائها ، الاختيار لتعليل المختار: ١/١٥١ ، باب سجود التلاوة ، مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر: ١/٢٣٧ ، كتاب الصلاة ، باب سجود التلاوة)

باب سجدة الشكر

سجده شکر

سجدهٔ شکر کب ادا کرے؟

هسئله (۷۳): انسان کو جب کوئی نعمت حاصل مو، یا کوئی خوشخری ملے، یا کوئی

مصیبت ٹل جائے تواس کے لیے مفتیٰ بہ قول نے مطابق سجد ہُ شکر کر نامشخب ہے، کیکُن نماز کے بعد متصلاً اور نماز کے بعد جس وقت میں نفل پڑھنا مکروہ ہے،اس وقت میں سجد ہُ شکرادا کرنا بالا تفاق مکروہ ہے، کیوں کہ ناخواندہ لوگ اس کو واجب یا مسنون اعتقاد کریں گے (۱)،اور ہرایساامرِ مباح

وجائز جواس اعتقاد کی طرف مؤدی ہووہ مکروہ ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية": وسجدة الشكر مستحبة. وبه يفتى . لأنها تكره بعد الصلاة لأن الجهلة يعتقدونها سنة أو واجبة ، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه . "الدر المختار". وفي الشامية: قوله: (لكنها تكره بعد الصلوة) وما يفعل عقيب الصلوة فمكروه ، لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة ، وكل مباح يؤدي إليه فمكروه . انتهى .

(۲/۷۵، ۵۹۸، باب سجود التلاوة)

ما في "الفتاوى الهندية": والمفتى به أنها مستحبة لكنها تكره بعد الصلاة ، لأن الجهلة يعتقدونها سنة أو واجبة ، وكل مباح يؤدي إلى هذا الاعتقاد فهو مكروه ، وعلى هذا ما يفعل عقب الصلاة من السجدة مكروه إجماعا ، لأن العوام يعتقدونها أنها واجبة أو سنة ، وكل جائز أدى إلى اعتقاد ذلك كره ، ويكره أن يسجد شكرا بعد الصلوة في الوقت يكره فيه النفل .

(١٣٢/١) الباب الثالث في عشر سجود التلاوة)

(٢) ما في " المقاصد الشرعية للخادمي ": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (٣١/٥)

باب صلاة المسافر

مسافرى نماز

مسافت سفركا آغاز

مسئلہ (۵۴): (الف) جوآ دمی اپنے گھر سے اپنے شہر کے اندر ہی کسی مقام پر جانے کے لیے نکلے تو خواہ وہ کتنی ہی کمبی مسافت طے کرے ،اگر اس کا ارادہ شہر کے اندر ہی اندر رہی اندر رہنے کا ہے تو وہ شرعاً مسافر شارنہیں کیا جائے گا،اور اس کے لیے سفر کی وہ رخصتیں نہیں ہوں گی جومسافت شرعی کے سفر سے متعلق ہیں۔ (۱)

- (ب) جوآ دمی اپنی آبادی وشہرسے باہر سفر شرعی کے ارادے سے نکلے، وہی شرعاً نماز میں قصراور رمضان المبارک میں روز ہ توڑنے کی اجازت کے مسئلہ میں مسافر ہوگا۔ ^(۲)
- (ج) چھوٹے شہروں میں مسافتِ شرعی کا حساب اسی جگہ سے ہوگا جہاں شہرختم ہواہے، لینی شہرختم ہونے کے بعد ۴۸۸میل کا سفر کیا جائے جھی وہ مسافر ہوگا۔ (۳)
- (د) بڑے شہروں میں ، جن کی آبادی میلوں تک پھیل گئی ہے، مسافتِ شرعی کا شارکس مقام سے ہوگا؟ اس میں دونقط 'نظر ہیں ، زیادہ حضرات کی رائے ہے کہ جہاں شہرختم ہوتا ہے وہیں سے ۴۸ میل کی مسافت شار کی جائے گی ، دوسرا نقط ' نظریہ ہے کہ جس محلّہ سے سفر شروع ہوا ہے وہیں سے مسافت کا شار ہوگا، البتہ اس پر سیھوں کا اتفاق ہے کہ نماز میں قصر کا حکم شہر سے باہر نگلنے کے بعد ہی شروع ہوگا، اور اسی طرح واپس ہوتے وقت شہر میں داخل ہونے سے پہلے پہلے تک ہی قصر کرنا درست ہوگا۔ (۳)

الحجة على ما قلنا :

⁽١) ما في " البحر الرائق": قوله: (لا بمكة ومنى) "قيد بالمصرين ومراده موضعان صالحان للإقامة لا فرق بين المصرين أو القريتين، أو المصر والقرية للاحتراز عن نية الإقامة في=

جائے ملازمت کاحکم

میں میں طویل اقامت کے ساتھ ذاتی میں طویل اقامت کے ساتھ ذاتی مکان بھی بنالینادائی قیام کی نیت پر دلالت کرتا ہے ، اس لیے مذکورہ جگہ وطنِ اصلی شار کی جائیگی ، کیوں کہ وطنِ اصلی میں تعدد ہوسکتا ہے ، اس لیے وہاں چاررکعت والی نماز پوری کی حائیگی (۱)

(ب) جائے ملازمت و تجارت میں ذاتی مکان تو نہیں بنایا، بلکہ کرایہ کے مکان یاادارہ و کمپنی کے فراہم کردہ مکان میں اہل وعیال کے ساتھ مستقل قیام کی نبیت سے رہائش پذیر ہے، تواس جگہ کووطنِ اصلی کا حکم حاصل ہوگا،اوروہاں ہرحال میں اتمام کرےگا۔(۲)

= مـوضـعيـن مـن مـصـر واحد أو قرية واحدة فإنها صحيحة لأنهما متحدان حكما ؛ ألا ترى أنه لو خرج إليه مسافرا لم يقصر . (٢٣٣/٢ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر)

(٢) ما في " تبيين الحقائق " : قال رحمه الله تعالى : (من جاوز بيوت مصره مريدا سيرا وسطا ثلاثة أيام) أي قدر مسيرة ثلاثة أيام لا حقيقة السير فيها حتى لو قطعه في يوم واحد قصر.

(١ / ١ • ٥ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر)

(٣) (حواله بالا)

(١١) (حواله بالا)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " بدائع الصنائع ": ثم الوطن الأصلي يجوز أن يكون واحدا أو أكثر من ذلك بأن كان له أهل ودار في بلدتين أو أكثر ولم يكن من نية أهله الخرو ج منها ، وإن كان هو ينتقل من أهل إلى أهـل فـي السـنة حتى أنه لوخرج مسافرا من بلدة فيها أهله ، و دخل في أي بلدة من البلاد التي فيها أهله فيصير مقيما من غير نية الإقامة . (٣٩٨/١ ، كتاب الصلاة ، فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافرًا ، البحر الرائق: ٢٣٩/٢ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر)

(فآويل حقانيه:۳۵۱،۳۵۰/۳)

ما في " الشامية " : (أوتأهله) أي تزوجه ، قال في شرح ا لمنية : ولو تزوج المسافر ببلد ولم ينو الإقامة بـه فـقيـل: لا يـصيـر مـقيـمـا ؛ وقيل : يصير مقيما ؛ وهو الأوجه ، ولوكان له أهل ببلدتين $= (۲۱ \% / \Upsilon)$ فأيتهما دخلها صار مقيما .

المسائل المهمة جلداول

ا قامت کیلئے نیت ا قامت

ہم میں سے جس طالب علم یا معلم (استاذ) کا وطن ساڑھے مسئله(۲۷):

ستہتر'''/۱،۷۷'' کلومیٹر کی دوری پر واقع ہے، وہ اب دوبارہ جامعہ میں حاضر ہوا ِ،اورپندرہ

روزیااس سے زائدیہاں تھہرنے کا قصد وارادہ ہے تواسے نمازیں پوری پڑھنی ہوگی، کیوں کہ بیاس کا وطنِ اقامت ہے۔اتن بات یادرہے کہ کوئی بھی مقام اسی وقت وطنِ اقامت قراریا تاہے،جب کہوہاںا قامت کی نبیت کی ہوور ننہیں۔^(۱)

سفرمين نمازين قضاكرنا

مسئلہ (۷۷): فرائضِ اسلام میں نماز ایک اہم ترین فرض ہے، جو ہرمسلمان مردوعورت،عاقل وبالغ پر فرض ہے،خواہ وہ کیچ ہو یا مریض، مقیم ہو یا مسافر،اس کئے بحالتِ سفراس بات کی بوری کوشش کرنا واجب ہے کہ کوئی نماز نہ چھوٹے اور نہ قضا ہو، کیوں کہ نماز کو جان بوجھ کرچھوڑنایا قضا کرناشرعاً گناہ کبیرہ ہے۔(۲)

= ما في " الفتاوي الهندية " : ولو انتقل بأهله ومتاعه إلى بلد وبقي له دور وعقار في الأول قيل : بقى الأول وطنًا له وإليه أشار محمد رحمه الله تعالىٰ . كذا في الزاهدي . (١٣٢/١) (٢) (حواله بالا)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الهداية " : السفر الـذي يتغيـر به الأحكام أن يقصد مسيرة ثلاثة أيام ولياليها بسير الإبـل ومشـي الأقـدام ، لقوله عليه السلام : " يمسح المقيم كمال يوم وليلة ، والمسافر ثلاثة أيام ولياليها . (١/ ١/٥ ، باب صلاة المسافر)

ما في " الشامية " : وطن الإقامة وهو ما خرج إليه بنية إقامة نصف شهر .

(٢/ ٢ ١ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر ، مطلب : في الوطن الأصلي ووطن الإقامة)

ما في " الهداية " : ولا يزال على حكم السفر حتى ينوي الإقامة في بلدة أو قرية خمسة عشر يوما أو أكثر . (١ ٣٦/١ ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر)

الحجة على ما قلنا: (٢) ما في " القرآن الكريم" : قوله تعالىٰ : ﴿أقيموا الصلواة﴾ . [البقرة :٣٣] . وقال أيضًا : =

وطن اقامت اوروطنِ اصلی میں نماز

طالب علم جامعہ میں پندرہ دن یا اس سے زیادہ رہنے کی نیت کرے تو نمازیوری ادا کر ٹی ہوگی ،اورا گریندرہ روز مھہرنے کی نیت نہ کی تو وہ شرعاً مسافر ہی ہے ،اورا گر کوئی طالب علم جامعہ سے ساڑ ھےستہز''۲؍ا// ۷۷' کلومیٹر، یااس سے زائدا پنے وطنِ اصلی یاکسی اور مقام کی طرف سفر کرتا ہے تو وہ شرعاً مسافر ہوگا ،اور دورانِ سفر چار رکعت والی نماز میں قصر کرےگا ، جب وطن پہنچ جائے یانسی اور مقام پریندرہ روز ا قامت کی نیت کرےتو وہ مقیم ہوگا ،اب وہ نمازیں قصرنہیں کرے گابلکہ پوری پڑھے گا۔(')

= ﴿إِن الصلواة كانت على المؤمنين كتباً موقوتاً ﴾ . (النساء: ١٠٣)

ما في " الصحيح لمسلم " : قوله عليه السلام : " بني الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله، وإقام الصلاة ". الخ. (٣٢/١ ، باب بيان أركان الإسلام و دعامة العظام)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : إذ التاخير بلا عذر كبيرة ، لا تزول بالقضاء بل بالتوبة " الدر الـمختار" . وإنـما يـزول إثـم الترك فلا يعاقب عليها إذا قضاها وإثم التاخير باق . (١٨/٢ ٥ ، كتاب الصلاة ، باب قضاء الفوائت)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلواة ﴾ . (سورة النساء: ١٠١)

ما في " اعلاء السنن " : عن عمر قال : " صلاة المسافر ركعتان ، وصلاة الجمعة ركعتان ، والفطر ركعتان ، والأضحى ركعتان ، تمام غير قصر ، على لسان محمد عُلَيْكُ ". رواه ابن ماجة والنسائي

وابن حبان . وإسناده صحيح . (٢٨٦/٤ ، باب وجوب القصر في السفر وكراهة الاهتمام) ما في التنوير وشرحه مع الشامية " : (صلى الفرض الرباعي ركعتين ولو عاصيا بسفره حتى يدخل

موضع مقامه أو ينوي إقامة نصف شهر بموضع صالح لها) من مصر أو قرية (فيقصر إن نوى) الإقامة (في أقل منه) أي في نصف شهر . التنوير وشرحه .

(٢٠٣/٢) ، ٢٠١ ، باب صلاة المسافر ، البحرالرائق : ٢/٢٠٣٠ ، باب صلاة المسافر) ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم ": "المشقة تجلب التيسير ". (١/٢٤٦)

قول راجح ہے۔(۱)

سفرمين سنتول كإحكم

مسئلہ (24): اگر مسافر برسر سفر ہے، کسی جگہ نماز کے لئے ہی تھہرا ہے، اور سنن میں مشغول ہونے سے گاڑی کی آمد وروائلی کے وقت ہجوم کی وجہ سے گاڑی میں چڑھنا

،اورا پنی سیٹ تک پنچناد شوار ہو، یا گاڑی جھوٹ جانے کا اندیشہ ہو، یا کوئی اور عجلت در پیش ہو تو سنتیں پڑھنے کی ضرورت وتا کید نہیں ہے ،صرف فرض پر اکتفاء کر ہے ،کیکن اگر اپنی پرائیویٹ گاڑی سے سفر کرر ہا ہواور کسی قتم کی عجلت بھی نہ ہوتو سنن پڑھنا فضل ہے،اور یہی

نوط: سنتیں جب بھی پڑھی جائیں گی تو پوری پڑھی جائیں گی ان کا قصر نہ ہوگا۔ ^(۲)

دورانِ سفرحِيموڻي هو ئي نماز ون ميں قصرياا تمام؟

مسئلہ (۸۰): جُن طلباء یا اسا تذہ کا وطن ساڑھے تہر ''ارا: 22''کلومیٹر کی دوری پر واقع ہے،اور دورانِ سفر ان کی نمازیں قضاء ہوگئ ہوں تو وہ جامعہ میں آکراپنی دورانِ سفر چھوٹی ہوئی نمازوں کو قصر کے ساتھ پڑھیں گے،اور اگر کوئی عین سورج غروب ہونے کے وقت ،سفرسے واپس ہوکراپنے وطنِ اقامت (جامعہ) میں داخل ہوا تو قصر کریگا، ورندا تمام کرےگا۔ (")

الحجة على ما قلنا :

(1) ما في "الدر المختار مع الشامية": ويأتي المسافر بالسنن إن كان في حال أمن وقرار ، وإلا بأن كان في خوف وفرار لا يأتي بها "هو المختار". "الدر المختار". قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى: قوله: (هو المختار) وقيل: الأفضل الترك ترخيصًا، وقيل: الفعل تقرباً، وقال الهندواني: الفعل حال النزول، والترك حال السير قال في شرح المنية: والأعدل ما قاله الهندواني اهـ. قلت: والظاهر أن ما في المتن هو هذا، وأن المراد بالأمن والقرار النزول، وبالمخوف والفرار السير 1۳۹۲، باب صلواة المسافر، الفتاوى الهندية: ١٣٩/١، الباب الخامس عشر في صلواة المسافر)

قصرواتمام میں مکہ ومنی ایک ہی شہرشار ہوگا

مسئلہ (۸۱): جناب نبی کریم کی کے عہدِ مبارک اور اس کے بعد کے ادوار میں ، منی کی آبادی مکہ مکرمہ کی آبادی سے بالکل الگ اور خاصے فاصلے پڑھی ، مکہ معظمہ اور منی کو دوالگ الگ آبادیاں شار کیا جاتا تھا ،اس لیے اگر کوئی شخص مکہ اور منی دونوں میں ملا کر پندرہ ایام کے قیام کی نیت کرتا تھا تو بھی اس پر مسافر کے احکام جاری ہوتے تھے، اور وہ مقیم کی امامت میں نماز ادانہ کرنے کی صورت میں قصر کرتا تھا، مگر اب صورت حال بدل چکی ، مکہ مرمہ کی آبادی بڑھتے بڑھتے منی تک بہتی ہیں بلکہ اس سے آگے پہنے چکی ، اور منی سرکاری طور پر بھی بلدیہ مکہ مکرمہ کا حصہ بن چکا ہے، جبیبا کہ حضرت مولا نامفتی محمد تنی عثمانی صاحب دامت برکا تہم کے ایک خط کے جواب میں امام وفطیب مسجد حرام، الشیخ محمد بن عبد اللہ السبیل فرماتے ہیں:

د' دورِ حاضر میں شہر منی مکہ مرمہ کا ایک حصہ بن چکا ہے، اور مکہ مکرمہ کے محلوں میں داخل محمد بن کا حادی کو نے نہ صرف اس کا اعلے کہا بلکہ وہ حدد و عرف تک بڑھے چکی ، اسی بنا یر منی مکہ مکرمہ کے محلوں میں داخل

= شرعت مكملات ، والمسافر إليه محتاج ، وإن كان حال خوف لا يأتي بها لأنه ترك بعذر اه. . (٢٣٠/٢) ، كتاب الصلاة ، باب المسافر)

(٢) ما في " البحر الرائق " : وقيد بالفرض لأنه لا قصر في الوتر والسنن . (٢٢٩/٢) (قَاوَلُ مُحوديه: ١٤/٥)

الحجة على ما قلنا:

(٣) ما في " الدر المختار مع الشامية " : والقضاء يحكي أي يشابه الأداء سفرًا وحضرًا لأنه بعد ما تقرر لا يتغير . " الدر المختار " . وفي الشامية : قوله : (سفرًا وحضرًا) أي فلو فاتته صلاة السفر وقضاها في الحضر يقضيها مقصورة كما لو أداها .

(٢١٨/٢) عناب الصلاة ، باب صلاة المسافر ، مطلب : في الوطن الأصلي ووطن الإقامة) ما في "الدر المختار مع الشامية" : والمعتبر في تغيير الفرض آخر الوقت ، وهو قدر ما يسع التحريمة ، فإن كان المكلف في آخره مسافرًا وجب ركعتان وإلا فأربع . وفي الشامية : قوله : (وجب ركعتان) أي وإن كان في أوله مقيمًا . وقوله : (وإلا فأربع) أي وإن لم يكن في آخره مسافرًا بأن كان مقيمًا في آخره فالواجب أربع .

(٢١٣/٢) ، كتاب الصلاة ، باب صلاة المسافر ، قبيل مطلب في الوطن الأصلى ووطن الإقامة)

المسائل المهمة جلداول

ہو چکا،اورمنیٰ جانے والاشخص مسافرشارنہیں ہوتا،اور نہ حاجی کے لیےقصر جائز ہے،اور نہمنی میں جمع بین الصلوتین جائز ہے (ان علماء کے قول کے مطابق جواس کے قائل ہیں)،

کیوں کہ منی میں قصر کی علت سفر ہے، اور منی میں جانے والا شخص حدو دِ مکہ سے نکا ہی نہیں، نیز سعودی حکومت منی کوشہر معظم مکہ مکر مہ کا ایک محلّہ ہی گر دانتی ہے، اور منیٰ میں تعمیرات سے رو کنامصلحتِ عامه کی خاطرہے۔''()

ی کی اس تحریر سے معلوم ہور ہاہے کہ مکہ مکر مہاورمنی دونوں بلدِ واحد (ایک شهر) کے علم میں ہیں،اس لیے حاجی ان دونوں مقاموں کے قیام میں پندرہ دنوں کی نیت کرے تو قصرنہیں بلکہ اتمام کرے گا، جیسے کوئی شخص کسی بڑے شہر کے دومقاموں میں پندرہ روز کے

قیام کی نیت کرے تو وہ قیم کہلائے گا اور نمازوں میں اتمام کرے گا۔

فقهاء كرام نے اتمام سے جومنع فر مایا تھا، اسكى وجداورعلت ماضى بعيد ميں مكداورمنى دونوں کی آبادیوں کا الگ الگ ہونا تھا، جواب حتم ہوچکی ہے،اور جب علت ِمنع حتم ہوچکی تو ممنوع بهي ختم ہوگا، قاعدهُ مسلمه ہے:" إذا زال الـمهانـع عاد الأصل " (جب مانع ختم ہوتو

اصل لوٹ آئے گا)،اور قیام کی حالت میں اصل اِتمام ہے۔

صاحب البحرالرائق، كنزالدقائق كےمتن" لا بـمـكة ومنـيٰ "كي تشريح كرتے

کیوں کہا بکشہر کے دومقام پاایک گاؤں کے دومقام حکماً ایک ہی ہیں۔''^(۲)

ہوئے فرماتے ہیں:

"ماتن كنزالدقائق نے " لا بمكة ومنى" ميں دوشهروں كى قيداس ليے لگائى كما كردوايسے مقام جوا قامت کی صلاحیت رکھتے ہوں ، میں کوئی شخص پندرہ روز تھ ہرنے کی نیت کرے تووہ مقیم نہیں ہوگا ،اس میں اس سے احتر از مقصود ہے کہ اگرا یک ہی شہر کے دومقاموں ، یا ایک ہی گاؤں کے دومقاموں میں پندرہ روز گھہرنے کی نیت کرے تو بیزیتِ اقامت سیحے ہوگی،

الحجة على ما قلنا: (١) قال الشيخ محمد بن عبد الله السّبيّل : "إن منيٰ أصبحت اليوم جزعًا من مدينة مكة بعد أن=

دورِ حاضر میں چوں کہ مکہ اورمنیٰ ایک ہی شہر شار ہور ہے ہیں، اس لئے اگر حاجی

دونوں مقاموں کے قیام کو ملا کر پندرہ روز کھہرنے کی نیت کرتا ہے تو وہ مقیم ہوگا،اور اپنی نمازیں پوری پڑھے گا قصرنہیں کرے گا۔

يـجـمـع بهـا على قول من يقول من العلماء : ان العلة في القصر بمني إنما هو من أجل السفر ، لأن الـذاهـب إلـي منني لم يخرج عن حدود مكة ، إن حكومة المملكة العربية السعودية تعد مني من

= اكتنفها بنيان مكة وتجاوزها إلى حدود عرفة ، وبناء على هذا فإنها قد أصبحت اليوم من احياء مدينة مكة ، فلا يعد الذاهب إليها من مكة مسافرًا ، وبناء عليه فإنه لا يجوز للحاج أن يقصر ولا أن

مكة على اعتبار أنها من احياء ها إلا أن الحكومة تمنع البناء فيها لمصلحة عامة ".

(ﷺ الاسلام مفتی محمد لقی عثانی دامت برکاتهم کے ایک خط کے جواب میں امام وخطیب مسجد حرام کی تحریر)

(٢) ما في " البحر الرائق" : قيد بالمصرين ومراده موضعان صالحان للإقامه لا فرق بين المصرين

أو القريتين أو المصر والقرية للاحتراز عن نية الإقامة في موضعين من مصر واحد أو قرية واحدة فإنها صحيحة لأنهما متحدان حكمًا ، ألا ترى أنه لو خرج إليه مسافرًا لم يقصر .

(۲۳۳/۲ ، كتاب الصلاة ، باب المسافر)

باب الجمعة

جمعہ کے مسائل

خطبہ کے دوران خاموش رہنا

مسئله (۸۲): خطبه کے دوران بالکل خاموش رہنا واجب ہے،اور حدیث

میں یہ دارد ہے کہ اگر کوئی شخص بول رہا ہوتو اسے جیپ کرانے کے لئے بولنا بھی ناجائز ب، لهذا جب امام آيتِ كريمه ﴿إن الله وملنكته يصلون على النبي ﴾ الخرير على النبي النابي مقتدیوں کو دل ہی دل میں درود شریف پڑھنا جا ہے ،زبان سے پڑھنا درست بہیں، خطبے کے دوران جب نماز پڑھنا ناجا ئز ہے تو درود شریف پڑھنابدرجہ ُ اولیٰ ناجا ئز ہوگا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": عن ابن شهاب قال: أخبرني سعيد بن المسيب: أن أبا هريرة أخبره أن رسول الله ﷺ قال : " إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة : أنصت ، والإمام يخطب فقد لغوت " .

ما في " الدر المختار مع الشامية " : كل ما حرم في الصلاة حرم فيها أي في الخطبة . الدر المختار. (٣٥/٣ ، كتاب الصلاة ، باب الجمعة ، مطلب في شروط وجوب الجمعة)

ما في " فيض الباري على صحيح البخاري": وهو واجب على القوم، ويجوز للإمام أن يأمر وينهلي عند الحاجة وخلال الجمعة ، وللقوم أن يمنعوا بالإشارة من كان يلغط .

(٣٣٨/٢) ، كتاب الجمعة ، باب الاستماع إلى الخطبة ، لامع الدراري على صحيح البخاري : ٢٨/٢ ، كتاب الجمعة ، الإنصات عند خروج الإمام أو عند الخطبة)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": وإن صلى الخطيب على النبي النبي الله قرأ آية : ﴿صلوا عليه﴾ فيـصـلي المستمع سِرًّا بنفسه ، وينصت بلسانه عملاً بأمري " صلوا " و" أنصتوا " . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (فلا يأتي بما يفوت الاستماع الخ) سيأتي في باب الجمعة : أن كل ما حرم في الصلاة حرم في الخطبة ، فيحرم أكل وشرب وكلام ولو تسبيحًا ، أو ردّ سلام أو أمرًا بمعروف إلا من الخطيب ، لأن الأمر بالمعروف منها بلا فرق بين قريب وبعيد في الأصح .

(٢ / / ٢ ، كتاب الصلاة ، باب صفة الصلاة ، قبيل فروع في القراء ة خارج الصلاة)

نمازِ جمعہ جھوٹ جائے

هسئله (۸۳): جس گاؤں میں ایک ہی جگه نمازِ جمعہ پڑھی جاتی ہووہاں کسی شخص کی نماز جمعہ کیا۔ (۱)

فصل في دفن الميت فن ميت فن ميت متعلق

وفن کے بعدمیت کے سر ہانے اور پیروں کی جانب دعا

مسئلہ (۸۴): فن کے بعدمیت کے قریب سر ہانے ہوکر،سورہ فاتحہ یا سورہ

بقرہ کی ابتدائی آیات تا ﴿أولْمَنْک هم المفلحون ﴾ ،اور پیروں کی جانب کھڑے ہوکر سور ہُلا وض ﴾ تا آخر پڑھنا،اورمیت کو ایشاں فرائز میں ہوئے اس کے لئے سہولت ِ سوال وجواب ، تخفیف ِ مولِ قبروا ثبات علی الایمان کی دعا کرنامستحب ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية ": أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة و لا جماعة . الدر المختار . (٣٣/٣ ، كتاب الصلاة ، باب الجمعة ، مطلب في شروط وجوب الجمعة) (قاوئ محود بي ٨٠٠م، باب ملاة الجمعة)

الحجة على ما قلنا:

(فقاویٰ رحیمیه: ۷/۲/۱ ، فقاویٰ محمودیه: ۱۳۶۰،۱۴۵ ، ۱۸۱۱ المداد الفتاویٰ: ۵۷۳،۵۷۲/۱)

كتاب الزكاة

زکوۃ کےمسائل

سونے جاندی میں نصابِ حرمتِ زکو ۃ ووجوبِ زکوۃ

هسئله (۸۵): نکاة ہے متعلق نصوص اور عام فقهاء کی تصریحات سے یہ بات

واصح ہوتی ہے کہ جیسے سونا و چاندی میں سے ہرایک خلقة ،طبعاً ،اوراستعالاً مثن ہے (۱)،اس

طرح نصابِ ز کا ۃ میں بھی دونوں میں سے ہرایک کا نصاب مستقل ہے، دونوں میں سے کوئی بھی ایک دوسرے پرمتفرع نہیں ہے (۱) مگریہ حقیقت ہے کہ چاندی کے نصاب سے متعلق

نصوص زیادہ ہیں ،اور وہ قوت میں بھی فائق ہیں اسی لئے جا ندی کانصاب اتفاقی ہے اور سونے کے نصاب کی بابت کچھا ختلاف رہاہے (۱)، بلکہ شہور تا بعی حضرت عطائے کا بیان توبیہ

ہے کہاس عہد میں جا ندی ہی زیادہ رائج تھی یعنی دراہم نہ کہ دینار۔

آج کے اس دور میں سونے اور چاندی کے نصاب کی مالیت میں زمین وآسمان کا

فرق واقع ہو چکا ہے،اس لئے نصابِ حرمتِ ز کو ۃ ووجوبِ زکوۃ کی کم سے کم مقدار نصابِ چا ندی سے مقرر کی جائے تو بیا نفع للفقر اء واحوط لغیر ہم ہے ، انفع للفقر اءاس طرح کہ جس کے پاس بھی نصاب جاندی کی مقدار میں مال ہوگا وہ زکوۃ نکالے گا ،جس میں فقراء کا فائدہ

ہے،اوراحوط لغیر ہم اس طرح کہ جس کے پاس بھی نصاب جاندی کی مقدار میں مال ہوگاوہ ز کوۃ لے گانہیں بلکہ دے گا ،اوریہ دونوں باتیں اس کے حق میں اولی وبہتر ہیں۔ (*)

الحجة على ما قلنا:

⁽١) ما في " فقه الزكاة ": الذهب والفضة معدنان نفيسان ناط الله بهما من المنافع ما لم ينط بغيرهما من المعادن، ولندرتهما ونفاستهما أقدمت أمم كثيرة منذ عهود بعيدة على اتخاذهما

نقودا وأثمانا للأشياء . (-0/1) ، زكاة الفضة والذهب ما في " فقه الزكاة " : ويبدو أن النقود الفضية كانت هي الشائعة والكثيرة للاستعمال عند =

كتاب الزكاة	9+	المسائل المهمة جلداول
قالت بنت مقادي الصدقات	بذا نصت عليها الأحاديث المشهور	- العرب في عصر النبيرة عاله

= العرب في عصر النبوه ، نهذا نصب عليها الا حاديث المسهورة التي بينت مفادير الصدفات المفروضية وأنصبتها ، فصرحت بنصاب الدراهم ، كما صرحت بمقدار الواجب فيها ، وعلم منها أن نصاب الفضة مئتا درهم ، وهذا مما لم يخالف فيه أحد من علماء الإسلام . (ص/22)

(٢) ما في "صحيح البخاري": عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله عَلَيْتُ قال: ليس في ما دون خمس أوسق من التمر صدقة، وليس فيما دون خمسة أواق من الورق صدقة، وليس فيما دون خمس ذود صدقة، الصحيح ذود من الإبل صدقة. (١٩٢/ ١ ، الزكدة، باب ليس فيما دون خمس ذود صدقة، الصحيح لمسلم: ١ / ١٥/ ١ ، الزكاة)

(٣) ما في "فقه الزكاة": وأما النقرد الذهبية (الدنانير) فلم يجئ في نصابها أحاديث في قوة أحاديث الفضة وشهرتها، ولذا لم يظفر نصاب الذهب بالإجماع كالفضة، غير أن الجمهور أحاديث الفضة وشهرتها، ولذا لم يظفر نصاب الذهب بالإجماع كالفضة، غير أن الجمهور الأكبر من الفقهاء ذهبوا إلى أن نصابه عشرون دينارًا، وروي عن الحسن البصري: أن نصابه أربعون دينارًا، وروي عنه مثل قول الأكثرين، ونصاب الذهب معتبر في نفسه، وخالف في ذلك طاوس فاعتبر في نصابه التقويم بالفضة، فما بلغ منه ما يقوّم بمئتي درهم وجبت فيه الزكاة، وحكى مثله عن عطاء والزهري وسليمان بن حرب و أيوب السختياني.

(ص/22 من ركاة الذهب والفضة)

(٣) ما في "الدر المختار مع الشامية": ولو بلغ بأحدهما نصابا و خمسا وبالأخر أقل، قوّمه بالأنفع للفقير. سراج. "الدر المختار". (٢٢٩/٣)، كتاب الزكاة، باب زكاة المال) ما في "الفقه الإسلامي وأدلته": ويرى كثير من علماء العصر أن النقود تقدر بسعر الفضة احتياطا لمصلحة الفقراء، ولأن ذلك أنفع لهم، وأرى الأخذ بهذا الرأي ؛ لأنه يفتى بما هو أنفع للفقراء. (٣/ ١٨١) كتاب الزكاة، المبحث الخامس: المطلب الأول: زكاة النقود)

حوائج اصلیه میں کونِ کونسی چیزیں داخل ہیں؟

مسئلہ (۸۲): وجوبِ زکاۃ کیلئے ایک بنیادی شرط یہ ہے کہ آ دمی کے پاس جو مال ہے وہ اس کی حاجتِ اصلیہ سے زائد ہو، اور حوائج اصلیہ میں درجہ ذیل امور معتبر ہیں۔
(۱) اینے اور اپنے اہل وعیال، نیز زیرِ کفالت رشتہ داروں سے متعلق روز مرہ کے اخراجات۔
(۲) رہائشی مکان، کیڑے، سواری، آلات صنعت وحرفت ، مثین اور دیگر وسائلِ رزق جن کے ذریعہ کوئی شخص اپنی روزی کما تا ہے۔ (۱)

(٣) حوائج اصلیہ کے مدمیں ضروریاتِ زندگی،اورروز مرہ پیش آنے والے اخراجات داخل ہیں،اور اعتبارسال کھر کے اخراجات کا ہوگا،اور آئندہ سال کی ضرورت کے لئے جوسر ماییہ محفوظ رکھا جائیگا،زکوۃ نکالتے وقت حوائج اصلیہ میں شار ہوکر اموالِ زکاۃ سے منہا (وضع) نہیں کیا جائیگا۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) مـا فـي " التنـويـر وشرحه مع الشامية " : وسببه افتراضها ملک نصاب حولي تام فارغ عن دين له مطالب من جهة العباد ، سواء كان لله كزكاة وخراج أو للعبد ولو كفالة أو مؤجلاً ولو صداق زوجته المؤجل للفراق ونفقة لزمته بقضاء أو رضًا . " التنوير وشرحه " .

(١٤٢/٣ - ١٤٤ ، كتاب الزكاة ، مطلب الفرق بين السبب والشرط والعلة)

(٢) ما في "الهداية": وليس في دور السكنى وثياب البدن وأثاث المنازل ودواب الركوب وعبيد الخدمة ، وسلاح الاستعمال زكوة ، لأنها مشغولة بالحاجة الأصلية وليست بنامية أيضًا ، وعلى هذا كتب العلم لأهلها والات المحترفين لما قلنا . (١٢٢/١ ، كتاب الزكاة ، الشامية : ٢/٢ و ١٨٢/٢ ، كتاب الزكاة ، مطلب في زكاة المبيع وفاء)

ما في "النتف في الفتاوى": واعلم أن المال على وجهين: مال حاضر، ومال غائب، فأما الحاضر في الفتاوى": واعلم الدواب الحاضر فعلى ثلاثة أوجه: الأول: مثل الحبوب لمنفعة البيت، أو المماليك للخدمة، والدواب للركوب، والمنازل للمسكن، والأثواب للبس، والأمتعة للحاجة ونحوها، فليس في شيء منها زكاة وإن كثرت وعظمت قيمتها.

(ص/ • ا ا ، كتاب الزكاة ، ما تجب فيه الزكاة ، المال الحاضر والغائب)

سونے چاندی کامقرر کردہ موجودہ نصاب

مسئلہ (۸۷): اگر کسی شخص کے پاس سونے اور چاندی کا مقرر کردہ نصاب ساڑھے باون تولہ (۲/۱۲) یعنی چوسو بارہ گرام پینیتیں ملی گرام (۲۱۲٬۳۵) چاندی، یا ساڑھے سات تولہ (۲/۱۲) یعنی موجودہ مقدارستاسی گرام چارسواناسی ملی گرام (۲۵۸، ۵۲/۱۲) چاندی مل گرام (۲۱٬۱۲۵) چاندی کہ سونانہیں ہے، تو فی الحال جتنے رویئے میں ساڑھے باون تولہ (۲/۱۲۵) چاندی خریدی جاسکے، اتنے رویئے کے مالک کوصاحبِ نصاب قرار دیاجائےگا، اوران رویوں میں ڈھائی فیصد (۲/۱۲٪) کے حساب سے زکاۃ واجب ہوگی (۱۰)، اوراگر کسی کے پاس سونا اور چاندی ہوں مگر دونوں نصاب کو نہ پہو نچتے ہوں، تواگر دونوں کی مجموعی قیمت، چاندی کے نصاب سے زکاۃ واجب ہوگی (۲/۱۲٪) کے حساب سے زکاۃ واجب ہوگی واجب ہوگی آ

الحجة على ما قلنا:

ما في "النتف في الفتاوى": وأما التي في المال: أحدهما: النصاب الكامل، ونصاب الذهب عشرون مثقالا، ونصاب الفضة مائتا درهم. (ص/٩٠١، كتاب الزكاة، شروطها في المال النصاب) (٢) ما في "الفتاوى التاتر خانية": ويضم الذهب إلى الفضة، والفضة إلى الذهب، ويكمل إحدى النصابين بالآخر عند علمائنا، بخلاف البقر مع الإبل وفي الينابيع: يريد به أي يقوم الذهب بالدراهم، وينظر إن بلغ نصابا بالدراهم تجب فيها الزكاة وإلا فلا. (١٣/٢، كتاب الزكاة، الفصل الثانى في زكاة المال، كذا في بدائع الصنائع: ١١/٢، كتاب الزكاة، فصل في مقدار الواجب)

وجوبِادائے زکوۃ میں قمری سال کا عتبار

مسئله (۸۸): زکوة اس وقت واجب ہوگی جبکه نصابِ زکوة پر قمری (۱۳ اسلامی) سال کے اعتبار نہیں ہوگا، مثلاً: اسلامی سال کے اعتبار سے پوراسال گزرجائے، انگریزی سال کا اعتبار نہیں ہوگا، مثلاً: اگر کوئی مخص رجب المرجب کی ۲ تاریخ کو صاحبِ نصاب ہوا تو آئندہ سال ۲ رجب المرجب کواس کے نصاب پرسال پورا ہوگا اورادائیگی زکوة واجب ہوگی۔ (۱)

پیشگی ز کو ة

مسئله (۸۹): اگروئی خض نصاب پرسال گزرنے سے پہلے ہی پیشگی زکو ۃ ادا کردے تو جائز ہے، سال پوراہونے پر نصاب باقی ہے تو یہ پیشگی ادا کردہ زکو ۃ ہوگ، ورنہ صدقهٔ نافلہ ہوگی (۲)، نیز زکو ۃ کی ادائیگی کے وجوب کیلئے کوئی مہینہ یا تاریخ متعین نہیں ہے، بلکہ جس دن نصاب پرسال پوراہو، اسی تاریخ کوزکو ۃ کی ادائیگی واجب ہوگی، مگر بہت سے لوگ رمضان المبارک میں زکو ۃ اداکرتے ہیں، بعض تو وہ ہوتے ہیں کہ رمضان ہی میں ان کے نصاب پرسال پوراہوتا ہے وہ وقت ہی پرادا کررہے ہیں، اور بعض وہ ہوتے ہیں کہ جس وقت سال پورا اس کے نصاب پرسال پیراہوتا ہے وہ وقت ہی تا خیر کرنا مکر وہ تح کی ہے (۳)، اور بعض وہ ہوتے ہیں ہواسی وقت اداکرتے ، کیوں کہ اداء زکو ۃ میں تاخیر کرنا مکر وہ تح کی ہے (۳)، اور بعض وہ

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية": وحولها أي الزكاة قمري "بحر عن القنية" لا شمسي، وسيجيئ الفرق في العنين. "الدر المختار". وفي الشامية: قوله: (وسيجيئ الفرق في العنين) عبارة مع المتن، وأجل سنة قمرية بالأهلة على المذاهب وهي ثلاثمائة وأربع وخمسون وبعض يوم، وقيل شمسية بالأيام، وهي أزيد بأحد عشر يومًا.

(۲۲۳/۳ ، كتاب الزكاة ، باب زكاة الغنم ، مطلب استحلال المعصية القطعية كفر) ما في " الفقه الحنفي في ثوبه الجديد" : وحولان الحول على النصاب شرط لوجوب الزكاة فيه ، والمراد الحول القمري . (٣٥٦/١ ، كتاب الزكاة ، سبب افتراض الزكاة)

ما في " فقه السنة " : وأن يحول عليه الحول الهجري . (٣٢٣/١ ، كتاب الزكاة) =

ہوتے ہیں جورمضان المبارک کی فضیلت وبرکت (ثواب میں• ۷ گنا اضافہ) سے فائدہ

اٹھانے کیلئے بیشگی زکو ۃ دیتے ہیں جو کہ جائز ہے، مگرتین شرطوں کے ساتھ:

بوقتِ بجيلي زكوة (پيشگي زكوة اداكرتے وقت)سال شروع مو چكامو -1 اخیرسال میں وہ نصاب کامل ہوجس کی پیشگی ز کو ۃ دی گئی۔ -۲

درمیان میں اصل نصاب فوت نه ہو۔(۱) ٣

جج کیلئے جمع شدہ رقم میں زکو ۃ مسئلہ (۹۰): اگرکسی شخص نے جج کوجانے کیلئے جج کمیٹی، یاکسی اورٹورس کمیٹی والے کو پیشگی رقم جمع کردی،نو آ مدورفت کے کرائے اورمعلم فیس پرز کو ۃ واجب نہیں ہوگی ،البتہ جو رقم کرنسی کی صورت میں واپس دی جاتی ہے اور وہ خرچ کے بعد ن کھ جاتی ہے اور نصاب کے بقدرہے،توسال پوراہونے پراس پرز کو ۃ واجب ہوگی۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

= (٢) ما في " الفتاوي الولو الجية " : يجوز تعجيل الزكاة بعد ملك النصاب ، لأنه عجل بعد وجود ولا يجوز التعجيل على ملك النصاب لفقد السبب أصلا. السبب وهو ملك النصاب . .

(١/٩٣/١) كتاب الزكاة)

(٣) ما في " الفتاوى الهندية": وتجب على الفور عند تمام الحول ، حتى يأثم بتاخيره من غير عذر ، وفي رواية الرازي على التراخي ، حتى يأ ثم عند الموت ، والأول أصح . كذا في التهذيب .

(ا / ٠ / ١ ، كتاب الزكاة ، الباب الأول وتفسيرها وصفتها وشرائطها)

(١) ما في " الفتاوي التاتر خانية " : وشرح الطحطاوي وإنما يجوز التعجيل بشرائط ثلاثة : أحدها : أن

يكون الحول منعقدا وقت التعجيل . والثاني : أن يكون النصاب كاملا في التي عجل عنه في آخر الحول . والثالث: أن لا يفوت أصله فيما بين ذلك . (٢٨/٢ ، كتاب الزكاة)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "رد المحتار": ويخالفه ما في المعراج في فصل زكاة العروض؛ ان الزكاة تجب في النقد كيـفـمـا أمسـكـه للنماء أو للنفقة ، وكذا في البدائع في بحث النماء التقديريعلى ما إذا أمسكه لينفق منه كل ما يحتاجه ، فحال الحول ، وقد بقى معه منه نصاب ، فإنه يزكي ذلك الباقي ، وإن كان قصده الإنفاق منه أيضًا في المستقبل ، لعدم استحقاق صرفه إلى حوائجه الأصلية وقت حولان الحول . $(7/4)^m$ ، كتاب الزكاة ، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءً)

وجوبِ ز کو ة میں دین کی منهائی

ھسئلہ(۹۱): دین کی دونشمیں ہیں:(۱)وہ دین جس کے وصول ہونے کی کوئی امید نہ ہو، جیسے ڈوبی ہوئی رقم۔(۲)وہ دین جس کے وصول ہونے کی پوری امید ہو۔

ہون سے ایک سال گزرنے کے بعد ہی زکوۃ واجب ہوگی۔ دن سے ایک سال گزرنے کے بعد ہی زکوۃ واجب ہوگی۔

جس دین کے وصول ہونے کی پوری امیر تھی ،اس کی تین صورتیں ہیں:

(الف)وہ دین قرض کی صورت میں ہو، یاسامانِ تجارت کی قیمت کسی کے ذمہ باقی ہو،اس دین کے وصول ہونے کے بعد سالہائے گذشتہ یعنی گزرے ہوئے سالوں کی زکوۃ بھی اداکرنی ہوگی۔

(ب) وہ دین جوالیسے مال کے عوض ہو جو تجارت کیلئے نہیں ،اور نہ قرض کے طور پر تھا، جیسے مال وراثت یا مال وصیت ۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار": واعلم أن الديون عند الإمام ثلاثة: قوي ، ومتوسط ، وضعيف ، فتجب زكاتها إذا تم نصاباً ، وحال الحول ، ولكن لا فورًا بل عند قبض أربعين درهمًا من الدين القوي كقرض وبدل مال تحارة ، فكلما قبض أربعين درهمًا ، وعند قبض مائتين منه بغيرها ، أي من بدل مال بغير تحجارة وهو المتوسط ، كثمن سائمة وعبيد خدمة و نحوهما مما هو مشغول بحوائجه الأصلية ، كطعام ، وشراب ، وأملاك ، ويعتبر ما مضى من الحول قبل القبض في الأصح ، ومثله ما لو ورث دينا على رجل ، وعند قبض مأتين مع حولان الحول بعده ، أي بعد القبض من دين ضعيف ، وهو بدل غير مال ، كمهر ، ودية ، وبدل كتابة ، وخلع . (٣٩/٢٣١ ، ٢٣٩/٢٣١ ، كتاب الزكوة ، باب زكوة الممال ، بدائع الصنائع المنائع ٢٣٨٠ ، كتاب الزكاة ، الفتاوئ : ١٢٣٨ ، كتاب الزكاة ، الفصل السادس في الديون ، وكذا في التاتر خانية : ٢٨٨/٢ ، ٢٥ ، كتاب الزكاة ، الفصل المال الحاضر أو الغائب ، تحفة الفقهاء : ١/١٥ / ١ ، كتاب الزكاة ، زكاة الديون عدا أبي حنيفة ، الزكاة ، المال الحاضر أو الغائب ، تحفة الفقهاء : ٢٩٣ ، ٢ ، كتاب الزكاة ، زكاة الديون عند أبي حنيفة ، الزكاة ، المال الحاضر أو الغائب ، تحفة الفقهاء : ٢٩٣ ، كتاب الزكاة ، زكاة الديون عند أبي حنيفة ،

گروی رکھی ہوئی چیز پرز کو ۃ

مسئلہ (۹۲): اگرکسی شخص کے پاس بقدرِ نصابِ زکوۃ مال تو ہے ہیکن دوسرے کے یاس رہن (گروی) رکھا ہوا ہے،تو را ہن(گروی رکھنے والا) اور مرتہن (جس کے یاس

گروی رکھی گئی) دونوں پراس مالِ مرہون (گروی رکھے ہوئے مال) کی زکوۃ واجب نہیں ہوگی ، کیوں کہ وجوبِ زکو ہ کے لئے ملک اور قبضہ دونوں ضروری ہیں ، جبکہ مالِ مرہون را ہن کی ملکیت میں تو ہے مگر قبضہ نہیں، اور مرتہن کا قبضہ تو ہے مگر ملکیت نہیں۔(۱)

سونے جاندی کے اجزاء پرزگوۃ

مسئلہ (۹۳): بعض اوقات کیڑوں میں سونے چاندی کے تار لگے ہوتے ہیں ، پہلے زمانے میں اس کا رواج اوراستعمال کچھوزیادہ ہی عام تھا،اسی طرح گھڑی میں لگی

ہوئی سونے جاندی کی سوئیاں ،اورسونے یا جاندی کے فلم ،کرتے میں لگے ہٹن ،قرآن یا برتن میں بنے ہوئےسونے پاچاندی کےستارے ،اورسونے چاندی کے وہ اجزاء جو ہاقی رہتے

ہوئے نسی چیز کے ساتھ لگائے جاتے ہیں،جن کوالگ کرنا بھی با آ سانی ممکن نہیں ہوتا، چاہے

تجارت کیلئے رکھا ہو یا خرچ کیلئے ،یا زینت مقصود ہو،یا مچھ بھی نیټ نہ ہو،تو اس سلسلہ میں احناف کے یہاں سونے جاندی کے ان اجزاء پرجھی زکوۃ واجب ہوئی ہے،اگران اجزاء سے ہی سونے جاندی کا نصاب بورا ہوجائے تو وجوبِ زکوۃ کے لئے یہی کافی ہے ،ورنہ

دوسری صورت میں سونے اور جا ندی کی جو مقدار موجود ہے اس کوبھی ضم (ملا) کرکے زکوۃ واجب ہوگی۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : (ولا في مرهون) . التنوير وشرحه . وفي الشامية : قوله : (ولا في مرهون) أي لا على المرتهن لعدم ملك الرقبة ولا على الراهن لعدم اليد .

(١٨٠/٣) كتاب الزكاة) ما في " الفتاوي الهندية " :ولا على الراهن إذا كان الرهن في يد المرتهن . هكذا في البحر الرائق.

 $=(1 \angle Y/1)$

كتاب الزكاة

سونے جاندی کے اعضاء پرزکوۃ

مسئلہ (۹۴): بسااوقات انسان مصالح خاصہ کی بنا پرسونے چاندی کے اعضاء مثلاً: ناک، دانت وغیرہ بنا تا ہے، یاسونے کے تاروں سے اسے باندھتاہے، اگر پوقتِ ضرورت بسہولت انہیں نکال کردوبارہ اپنے کل میں لگا ناممکن ہوتو زیورات کے حکم میں ہول گے، اوراس پرزکوۃ واجب ہوگی، اوراگر نکالناممکن نہ ہوتو اجزاء انسانی میں شارہونگے، اور زکوۃ واجب نہیں ہوگی، کیوں کہ وجوب زکوۃ کے لیے مال کا نامی یا جمملِ نموہونا ضروری ہے، اوراس صورت میں بیمکن نہیں ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

= (٢) ما في " القرآن الكريم ": قوله تعالىٰ : ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشّرهم بعذاب أليم﴾ . (سورة التوبة :٣٣)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": وروي عن عمر وابن عباس وابن عمر والحسن والسدي قالوا: ما لم يؤدّ زكاته فهو كنز، فمنهم من قال: وإن كان ظاهرًا، وما أدى زكاته فليس بكنز، وإن كان ظاهرًا، وما أدى زكاته فليس بكنز، وإن كان صدفوناً، ومعلوم أن أسماء الشرع لا تؤخذ إلا توقيفًا، فثبت أن الكنز اسم لما يؤدّ زكاته المفروضة، وإذا كان كذلك كان تقدير قوله: ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة ﴿ ولا ينفقونه ﴾ يعني الزكاة في سبيل الله، فلم تقتض الآية إلا وجوب الزكاة فحسب الخ. (١٣٤/٣)

ما في "بدائع الصنائع": لا يعتبر في هذا النصاب صفة زائدة على كونه فضة ، فتجب الزكاة فيها، سواء كانت دراهم مضروبة أو نقرة أو تبرًا أو حليًا مصوعًا أو حلية سيف أو منطقة أو لجام أو سرج أو الكواكب في المصاحف والأواني وغيرها إذا كانت تخلص عند الإذابة إذا بلغت مائتي درهم ، سواء كان يمسكها للتجارة أو للنفقة أو للتجمل أو لم ينو شيئًا ، وهذا عندنا .

(٢/٢ • ٢ ، كتاب الزكاة ، فصل في بيان صفة الزكاة)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الاختيار لتعليل المختار ": لقوله تعالىٰ : ﴿خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ﴿ وَلَا لَهُ عَلَم بها ﴾ أو لأنها إنما تجب في الأموال النامي إما حقيقةً أو تقديرًا . (١٣٨/١ ، كتاب الزكوة)

ما في " الفتاوى التاتار خانية " : غير أن مطلق المال ليس بسبب إنما السبب المال النامي ، وطريق النماء في الحيو انات النسل ، وفيما عداها من المال التجارة . (٣/٢ ، كتاب الزكاة) =

تجارتی پلاٹ پرزکوۃ

مسئلہ (۹۵) : اگر کسی شخص نے کوئی پلاٹ (Plot) بیچے اور فروخت کرنے کی نیت سے خریدا ہو، تو اس پر بازار کی قیت (Market Rate) کے اعتبار سے زکوۃ واجب ہوگی، مثلاً جس وقت خریدا ہواس وقت اس کی قیت صرف پچاس ہزار (50000) تھی، کیکن جس دن سال پورا ہوا، اس روز اس کی قیمت بازار کے اعتبار سے ایک لاکھ (100000) رو پئے ہول توایک لاکھ کی زکوۃ اداکر نی ہوگی۔ (۱)

= ما في " الفتاوى التاتارخانية " : الزكاة واجبة في الذهب والفضة ، مضروبة كانت أو غير مضروبة ، وفي الخانية : مصوعًا كان أو غير مصوغ ، حليًا كان للرجال أو للنساء عندنا ، نوى التجارة أم لا ، إذا بلغت الفضة مائتي درهم والذهب عشرين مثقالا .

(١١/٢) ، كتاب الزكاة ، الفصل الثاني في زكاة المال)

ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح": فرضت على حر مسلم مكلف مالك لنصاب من نقد ولو تبرًا أو حليًا أو آنية ، أو ما يساوي قيمته من عروض تجارة فارغ عن الدين وعن حاجته الأصلية نام ولو تقديرًا . (ص/ ٣٨٩ ، كتاب الزكاة)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " بدائع الصنائع " : قـال صاحب البدائع علاء الدين أبو بكر الكاساني رحمه الله تعالى : وسـواء كـان مـال التـجـارـة عـروضًـا أو عقارًا أو شيئًا مما يكال أو يوزن ، لأن الوجوب في أموال التجارة تعلق بالمعنى وهو المالية والقيمة ، وهذه الأموال كلها في هذا المعنى جنس واحد .

(۲/۲ ا ۴ ، فصل في نصاب أموال التجارة)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": قال الحصكفي رحمه الله تعالى : وتعتبر القيمة يوم الوجوب، وقالا : يوم الأداء ؛ وفي السوائم يوم الأداء إجماعًا وهو الأصح ، ويقوّم في البلد الذي المال فيه ، ولو في مفازة ففي أقرب الأمصار إليه . فتح . "الدر المختار ".

(٢ / ٢ / ٢ ، باب زكادة الغنم ، قبيل مطلب : محمد إمام في اللغة واجب التقليد فيها من أقران سيبويه ، الفتاوى الهندية : ١ / • ١٨ ، الباب الثالث في زكاة الذهب والفضة والعروض ، الفصل الثاني في العروض)

كرايه كي پيشگي وصول كرده رقم پرزكوة

مسئلہ (۹۲): مکان یا دوکان کا کرایہ دار جورقم مالک مکان کوبطور پگڑی اداکرتاہے، اس کی زکوۃ مالکِ مکان یا دوکان پرلازم ہوگی،اس لیے کہ وہ اس قم کا مالک ہوچکاہے۔ (۱)

بیسی کی رقم پرز کوۃ

یں ہیں ہے۔ پر دوہ مسئلہ (۹۷): چندلوگوں نے آپس میں ملکر بیسی لگائی، مثلاً دس لوگوں نے دو دو ہزاررو پئے بیسی میں لگائے، پھر قرعه اندازی کے ذریعہ بیر قم کسی ایک شخص کے پاس جمع کی گئی تو اس پرصرف دو ہزار (۲۰۰۰) ہی کی زکوۃ واجب ہوگی (جواس کی ذاتی ملک ہے)، بقیدا ٹھارہ ہزار (۱۸۰۰۰) کی حیثیت قرض کی ہے جس پرزکوۃ واجب نہیں ہوگی۔ (۱

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : وسببه أي سبب افتراضها ملك نصاب حولي تام فار غ عن دين له مطالب من جهة العباد . " التنوير " .

(١٤٣/٣) ، ١٤١ ، مطلب الفرق بين السبب والشرط والعلة)

ما في " الفتاوى التاتر خانية " : الملك التام أن يكون ملكه ثابتًا من جميع الوجوه .

(٣/٢ ، كتاب الزكاة)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم﴾ .

(سورة التوبة : ٢٣)

ما في "التفسير الكبير للرازي ": قوله: ﴿من أموالهم صدقة ﴾ يقتضي أن يكون المال مالا لهم ، ومتى كان الأمر كذلك لم يكن الفقير شريكاً للمالك في النصاب وحينئذ يلزم أن تكون الزكاة متعلقة بالذمة . الخ . (١٣٥/٦)

ما في "تفسير الجلالين": ﴿خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها﴾ من ذنوبهم فأخذ ثلث أموالهم وتصدق بها . (ص/٢٠٣)

ما في " صحيح البخاري " : قوله عليه السلام : " إن الله افترض عليهم صدقة في أمو الهم تؤخذ من أغنيائهم وتردّ في فقرائهم " . (١٨٧/ ، كتاب الزكاة)

ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : وسببه أي سبب افتراضها ملك نصاب حولي تام فارغ =

كتاب الصوم

روزے کے مسائل

روزه میں امراضِ قلب سے متعلق دوا ئیں

مسئله (۹۸): امراضِ قلب سے متعلق جو دوازبان کے نیچر کھی جاتی ہے،

اگرروزه کی حالت میں اس کا استعال کیا جائے ،اوراس کے اجزاء یا اس دوا کے ملے ہوئے لعاب کو نگلنے سے کمل طور پر بچاجائے تو روزہ فاسرنہیں ہوگا۔ (۱)

روزه میںانهیلر کااستعال

حسئلہ (۹۹): سانس وغیرہ کے مرض میں انہیلر کے استعال سے روزہ فاسد ہوجائیگا، جودوا بھاپ کی شکل میں منہ یاناک کے ذریعہ کھینچی جائے ،خواہ مشین کے ذریعہ کھینچی جاتی ہو یاکسی اور طریقے سے ان سے روزہ فاسد ہوجائے گا۔ ^(۲)

= عن دين له مطالب من جهة العباد . "تنوير " .

(١٤٣/٣) ، ١٤١ ، كتاب الزكاة ، مطلب الفرق بين السبب والشرط والعلة)

ما في "التاترخانية": الملك التام أن يكون ملكه ثابتا من جميع الوجوه. (٣/٢، كتاب الزكاة) ما في "الهندية": قال أصحابنا رحمهم الله تعالى: كل دين له مطالب من جهة العباد يمنع وجوب الزكاة، سواء كان الدين للعباد، كالقرض وثمن المبيع وضمان المتلفات وأرش الجراحة، وسواء كان الدين من النقود أو المكيل أو الموزون أو الثياب أو الحيوان.

(١ / ١ / ١ ، كتاب الزكاة ، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشروطها)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار": قوله: (كطعم أدوية) أي لو دق دواء فوجد طعمه في حلقه. زيلعي وغيره. وفي القهستاني: طعم الأدوية وريح العطر إذا وجد في حلقه لم يفطر كما في المحيط.

ر سيره : رعي معهمساي . علم ١٠ دريه وريع معسوم الله يفسد ، مطلب يكره السهر إذا خاف فوت الصبح) . (٣١٤/٣) ، كتاب الصوم ، باب ما يفسد الصوم وما لا يفسد ، مطلب يكره السهر إذا خاف فوت الصبح)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في " الدر المختار مع الشامية " : أو دخل حلقه غبار أو ذباب أو دخان ، ومفاده أنه لو =

روزه کی حالت میں انجکشن

مسئلہ (۱۰۰): انجکشن کے ذریعہ جودوارگوں یا گوشت میں پہنچائی جاتی ہے، خواہ اس سے محض دوا کی ضرورت پوری کی جائے یاغذا کی روزہ اس سے نہیں ٹوٹنا ہے، البتہ روزہ کی حالت میں غذائی ضروت کی تکمیل اور تقویت کے لیے بلا ضرورت انجکشن لینا مکر دہے۔ (۱)

= أدخل حلقه الدخان أفطر أيّ دخان كان ولوعودًا أو عنبرًا لو ذاكرًا لإمكان التحرز عنه . اه . المدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أنه لو أدخل حلقه الدخان) أي بأيّ صورة كان الإدخال ، حتى لو تبخر ببخور فآواه إلى نفسه واشتمه ذاكرًا لصومه أفطر لإمكان التحرز عنه الإدخال ، حتى لو تبخر من الناس ، ولا يتوهم أنه كشم الورد ومائه والمسك لوضوح الفرق بين هواء تطيب بريح المسك وشبهه وبين جوهر دخان وصل إلى جوفه بفعله . إمداد . (٣١٧٣) ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح" : وفيما ذكرنا إشارة إلى أنه من أدخل بصنعه دخانا ما في "حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح" : وفيما ذكرنا إشارة إلى أنه من أدخل بصنعه دخانا حلقه بأي صورة كان الإدخال فسد صومه سواء كان دخان عنبر أو عود أو غيرهما ، حتى من تبخر ببخور فآواه إلى نفسه واشتم دخاناً ذاكرًا لصومه أفطر لإمكان التحرز عن إدخال المفطر جوفه ودماغه وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس فلينبه له .اه .

(ص/ ۳۱۱ ، ۳۲۲ ، باب بيان ما لا يفسد الصوم ، الفقه الإسلامي وأدلته : ۲۵۷/۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "رد المحتار": والمفطر إنما هو الداخل من المنافذ . كمنافذ اصليه يواخل مونوال موال المادوز كوتور في المرادز كوتور كو

يرِّ با روزه وو و رقي المحارق الأصلية ، بأن المجوف أو إلى الدماغ عن غير المخارق الأصلية ، بأن ما في " بدائع الصنائع " : و أما ما وصل إلى الجوف أو إلى الدماغ عن غير المخارق الأصلية ، بأن داوى الجائفة والآمة فإن داواها بدواء يابس لا يفسد لأنه لم يصل إلى الجوف ولا إلى الدماغ ، ولو علم أنه وصل يفسد عند أبي حنيفة ، وإن داواها بدواء رطب يفسد عند أبي حنيفة ، وعندهما لا يفسد ، هما اعتبر المخارق الأصلية ، لأن الوصول إلى الجوف من المخارق الأصلية متيقن به ، ومن غيرها مشكوك فيه فلا نحكم بالفساد مع الشك ، ولأبي حنيفة أن الدواء إذا كان رطبًا فالظاهر هو الوصول لوجود المنفذ إلى الجوف ، فيبني الحكم على الظاهر . (٢/٣٣/٢) ما في " الفتاوى الهندية " : وفي دواء الجائفة والأمة أكثر المشائخ على أن العبرة للوصول إلى الجوف والدماغ لا لكونه رطبًا أو يابسًا حتى إذا علم أن اليابس وصل يفسد صومه ، ولو علم أن الرطب لم يصل لم يفسد . هكذا في العناية . =

روز ہ کی حالت میں گلوکوز چڑھا نا

كتابالصوم

مسئله (۱۰۱): گلوكوز چڑھانے سے روز فہيں ٹوٹنا ،البتہ چوں كريدا يك درجه ميں انسان

کی غذائی ضرورت کوبھی پوری کرتا ہے،اس لیے بلا عذرگلوکوز چڑھا نا مکروہ ہے۔(')

روزه کی حالت میں موضعِ حقنهٔ تک دوا پہنجانا

مسئلہ (۱۰۲): اگرروزہ کی حالت میں موضع حقنہ یعنی فضلات کے اِخراج کی نالی کا آخری حصہ، جہاں سے بڑی آنت شروع ہوتی ہے، یہاں تک اگر دوا پہنچادی جائے تو

اس سے روز ہ فاسد ہوجائے گا،خواہ دواسیال ہویا جامد۔^(۱)

 $= (1 / \gamma - 1)^2$ ، كتاب الصوم ، الباب الرابع فيما يفسد الصوم وما $(1 / \gamma - 1)^2$

ما في "رد المحتار ": فالمعتبر حقيقة الوصول حتى لو علم وصول اليابس أفسد أو عدم وصول الطري لم يفسد . (٣٧١/٣) ، خلاصة الفتاوي : ١ /٥٣ ، حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح :

ص/٣٦٨ ، كتاب الصوم ، باب ما يفسد الصوم ويوجب القضاء من غير كفارة) الحجة على ما قلنا:

چیز ہی روزہ کوتو ڑتی ہے۔ (۳/ ۳۷) ما في " شرح المهذب للنووي " : لو أوصل الدواء إلى داخل الساق أو غرز فيه سكّينًا أو غيرها ،

فوصلت مخه لم يفطر بلا خلاف ؛ لأنه لا يعد عضوًا مجوفًا . (٣١٣/٥) ما في " بدائع الصنائع " : وما وصل إلى الجوف أو إلى الدماغ من المخارق الأصلية كالأنف

والأذن والدبر، بأن استعط أو احتقن أو أقطر في أذنه فوصل إلى الجوف أو إلى الدماغ فسد صومه . وأما إذا وصل إلى الجوف فلا شك فيه لوجود الأكل من حيث الصورة ، وكذا إذا وصل إلى الدماغ، لأن له منفذًا إلى الجوف فكان بمنزلة زاوية من زوايا الجوف. (٢٣٣/٢)

ما في " بدائع الصنائع " : هذا يدل على أن استقرار الداخل في الجوف شرط فساد الصوم . (۲۳۲/۲) ، رد المحتار: ۳۲۹/۳ ، البحر الوائق: ۳۸/۲)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " البحر الرائق " : وإن احتـقن أو استعط أو أقطر في أذنه أو داوي جائفة أو آمة بدواء ، ووصل الـدواء إلى جوفه أو دماغـه أفـطر أطلق الدواء فشمل الرطب واليابس لأن العبرة للوصول لا لكونه رطبًا أو يابسًا ، وإنما شرطه القدوري لأن الرطب هو الذي يصل إلى =

روزه کی حالت میں بواسیری مسول پر مرہم

مسئله (۱۰۳): بواسیری مسول پردوالگانے سے روز ہیں ٹوٹے گا، تا ہم بلاضر ورتِ شدیدہ روزہ میں اس کا استعال نہیں کرنا چاہیے۔ (۱)

روزه میں آلاتِ جدیدہ کا معدہ میں داخل کرنا

مسئلہ (۱۰۴): امراضِ معدہ کی تحقیق کے لیے پیچھے کے راستہ سے مجمل آلہ داخل کرنے سے روزہ نہیں ٹوٹنا، البتہ اگراس آلہ میں کوئی دوایا تر چیز لگائی گئی ہوتو روزہ ٹوٹ جائے گا۔ (۲)

= الجوف عادة ، حتى لو علم أن الرطب لم يصل لم يفسد ، ولو علم أن اليابس وصل فسد صومه كذا في العناية . (٢٣٨/٢ ، الفتاوي الهندية : ٢٠٠٢)

ما في "النتف في الفتاوى": وأما من الدبر فواحدة وهي الاحتقان فلا يفسد منه الصوم في قول أبي عبد الله، ويفسد في قول أبي حنيفة وأصحابه. (حقت لكَّانَ سابوعبدالله كزو يكروزه فاستنبس بوتا، البتامام ابوطيفه اوران كاصحاب كزويكروزه فاسد بوجاتاب كـ (ص/١٠٠)

ما في "رد المحتار ": قلت: ولم يقيدوا الاحتقان والاستعاط والإقطار بالوصول إلى الجوف بظهوره فيها، و إلا فلا بد منه، حتى لو بقي السعوط في الأنف ولم يصل إلى الرأس لا يفطر . (٣٧١/٣)

ما في "الفتاوى التاترخانية": وإذا احتقن يفسد صومه. (٣١٥/٢)، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص/٣١٤، باب ما يفسد الصوم ويوجب القضاء من غير كفارة، فتاوى قاضي خان على هامش الهندية: ١/١، ١، الفصل السادس فيما يفسد الصوم)

ما في "خلاصة الفتاوى": وما وصل إلى جوف الرأس والبطن من الأذن والأنف والدبر فهو مفطر بالإجماع وفيه القضاء، وهي مسائل الإفطار في الأذن والسعوط والوجور والحقنة وكذا من الجائفة والآمة عند أبي حنيفة . (٢٥٣/)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": أو أدخل إصبعه اليابسة فيه أي دبره أو فرجها ولو مبتلة فسد. التنوير. وفي الشامية: قوله: ولو مبتلة فسد لبقاء شيء من البلّة في الداخل وهذا لو أدخل الإصبع إلى موضع الحقنة. (٣١٩/٣)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " البحر الرائق" : و لو شد الطعام بخيط وأرسله في حلقه وطرف الخيط في يده =

روزه میں مردیاعورت کی شرمگاه میں دوار کھنا

مسئلہ (۱۰۵): عورت کی شرمگاہ کے باہری حصہ میں دوالگانے سے روزہ نہیں

ٹوٹے گا کیکن اندر کے حصہ میں دوار کھنے شیے روز ہ ٹوٹ جائے گا ،مرد کی آگے کی شرمگاہ میں دوایانکلی ڈالنے سے روز ہ فاسدنہیں ہوگا۔ (۱)

= لا یفسید الیصوم . (اگرکھانادھاگے سے باندھےاوراس کواپنے علق میں چھوڑ دے،اوردھاگے کا ایک کنارہ اس کے ہاتھ میں ہوتو روز خہیں ٹوٹے گا)۔ (۳۳۸/۲)

ما في "الدر المختار مع الشامية": وكذا ابتلع خشبة أو خيطا ولو فيه لقمة مربوطة إلا أن ينفصل منها شيء، ومفاده أن استقرار الداخل في الجوف شرط للفساد . بدائع . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (مفاده) ما ذكر متنا وشرحا وهو أن ما دخل في الجوف إن غاب فيه فسد وهو الشامية : قوله : (مفاده) ما ذكر متنا وشرحا وهو أن ما دخل في الجوف إن غاب فيه فسد وهو المراد بالاستقرار ، وإن لم يغب بل بقي طرف منه في الخارج أو كان متصلاً بشيء خارج لا يفسد لعدم استقراره . (٣١٩/٣)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "البحر الرائق شرح الكنز": وكذا لو دخل إصبعه في استه أو أدخلت المرأة في فرجها هو المختار. إلا إذا كانت الإصبع مبتلة بالماء أو الدهن فحينئذ يفسد لوصول الماء أو الدهن . (٣٨/٢ ، كتاب الصوم ، باب ما يفسد الصوم وما لا يفسد)

ما في "الدر المختار مع الشامية": أو أقطر في إحليله ماءً أو دهنًا، وإن وصل إلى المثانة على المذهب. أو أدخل إصبعه اليابسة فيه أي دبره أو فرجها ولو مبتلة فسد. "الدر المختار"..... وفي الشامية: قوله: لبقاء شيء من البلة في الداخل. (٣٢٩/٣ - ٣٢٩)

ربي مستيد بوت بعد سي من بهدي من من المراة في فرجها لا يفسد وهو المختار إلا إذا ما في "الهندية": ولو أدخل إصبعه في استه أو المرأة في فرجها لا يفسد وهو المختار إلا إذا

كانت مبتلة بالماء أو الدهن فحينئذ يفسد لوصول الماء أو الدهن . هكذا في الظهيرية . $(7 \cdot 6/1)$

ما في "الدر المختار مع الشامية ": وأما في قبلها فمفسد إجماعًا لأنه كالحقنة . "الدر المختار " وفي الشامية : قلت : الأقرب التخلص بأن الدبر والفرج الداخل من الجوف إذ لا حاجز بينهما وبينه فهما في حكم . (٣/٢٢٣) (فَأَرَّكُ ثَاني: ١٦٨/٣))

ما في "خلاصة الفتاوى": وتكلم المشائخ في الإقطار في إقبال النساء، منهم من قال على الخلاف، ومنهم من قال على الخلاف، ومنهم من قال تفسد بلا خلاف وهو الصحيح . (٢٥٣/١، الفتاوى الهندية : ٢٠٣١، البحر الرائق :٣٣٨/٢، باب ما يفسد الصوم وما لا يفسده)

روز ہ کی حالت میںعورت کے رحم تک آلات پہنچا نا

مسئله (۱۰۲): مرض كى تحقيق كے ليے عورت كے رحم تك آلات بينچائے جا ئىس،اوران آلات بردوايا كوئى اور ثى لگائى گئى ہوتوروز ە پوٹ جائے گا۔ ^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "البحر الرائق": ولو شدّ الطعام بخيط وأرسله في حلقه وطرف الخيط في يده لا یفسد الصوم . (اگرکھانا دھاگے سے باند ھےاوراس کواپنے حلق میں چھوڑ دے،اور دھاگے کاایک کنار واس کے ہاتھ میں ہوتوروز و مبیں ٹوٹے گا)۔ (۴۳۸/۲ ، رد المحتار: ۳۲۹/۳)

ما في " البحر الرائق": إلا إذا كانت الإصبع مبتلة بالماء أو الدهن فحينئذ يفسد لوصول الماء أو

الدهن . (جب انظی یانی یا تیل سے تر ہوتو روزہ فاسد ہوگا یانی یا تیل کے پہنچنے کی وجہ سے)۔ (۴۳۸/۲) ما في "رد المحتار": لبقاء شيء من البلّة في الداخل .(اندر کچينه کچيز ک کے باقی ره جانے کی وجب)-(my 9/m)

ما في " موقع علماء الشريعة " : قال الشيخ الفقيه ابن عثيمين رحمه الله تعالى : إن المنظار لا يـفـطـر إلا إذا وضـع مـع الـمنظار مادة دهنية مغذية تسهل دخول المنظار فههنا يفطر الصائم بهذه

المادة لا بدخول المنظار لأنه لا يفطر إلا المغذي . (مفطرات الصيام المعاصرة)

كتاب النكاح والرضاع

نکاح ورضاعت کے مسائل

دورانِ مدتِ رضاعت بجه کوعورت کا خون چڑھا نا

مسئلہ (۱۰۷): اگر دوسال سے کم عمر کا بچہ قریب المرگ ہے ،اسے خون کی ضرورت ہے، اورخون کا جو گروپ اسے در کار ہے، وہ نسی عورت میں پایا جاتا ہے ،اور وہ عورت اپناخون اس بچہکوعطیہ کردے،اوروہ خون اسے چڑھایا جائے تواس بچہاورعورت کے مابین حرمتِ رضاعت ثابت نہیں ہوگی، کیوں کہ حرمتِ رضاعت دودھ پینے یا پلانے کے ساتھ خاص ہے،اوروہ یہاں نہیں پایا گیا۔^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : قال الحصكفي رحمه الله تعالى : أسباب التحريم أنواع : قرابة ، مصاهرة ، رضاع ، جمع ، ملك ، شرك ، إدخال أمة على حرة ، فهي سبعة ذكرها المصنف بهذا الترتيب . الدر المختار . وفي الشامية : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : وقد نظمت السبعة مع الخمسة المزيدة بقولي : (الرجز) م

أَنسُوَاءُ تحسريهِ النِّكاحِ سَبُعُ ﴿ قَسرَابِةٌ مِسِلُكٌ رِضاً ءُ جَمِيعُ

كَــذَاكَ شـِرْكُ نِسبةِ المُصَاهَرَةِ وَأَمــةٌ عـَـنُ حـُـرَّةٍ مُؤَخَّــرَه وزيدة خَمه أَتتُكَ بِالْبَيَانِ تَكُليه لَهُ لَهَا شَلاَثًا وَاللَّعَانُ تَسعلقٌ بحقٌّ غَيَّرَ مِنُ نِكَاحُ أَوْ عسِلَّةٌ خُسنُوْثَةٌ بِلاَ اتَّضَاحُ وَآخِرُ السَّكُلِّ انْحَتِلاَفُ الجنُّس كَالسِّجنِّ والسَّمَائِي لِنوُع الإنْس

(٢٠٠/٣) ، كتاب النكاح ، فصل في المحرمات ، البحر الرائق : ١٣/٣ ، كتاب النكاح ، فصل في المحرمات ، الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر: ١ / ٢٧٥)

(جواهرالفقه:۲/ ۴۰، قتاوی رهیمیه:۱/۱۰ کا، فتاوی محمودییة:۳۳۱/۱۸)

ما في " موسوعة القواعد الفقهية " : يدور الحكم مع السبب الظاهر وجودا وعدما ويسقط اعتبار المعنى الخفى . (٢ ١ /٣٥٧)

ز وجین کاایک دوسر بے کوخون دینا

مسئلہ (۱۰۸): اگر شوہریا بیوی کوخون چڑھانے کی ضرورت ہو، اور دونوں کا

بلڈ گروپ(Blood Group) ایسا ہے کہ ایک دوسرے کو چڑھایا جاسکتا ہے تو بیوی کا خون شوہر کو،یا شوہر کا خون ہیوی کو چڑھانے سے رشتۂ زوجیت میں کوئی فرق نہیں پڑتا، نکاح بدستور قائم رہتاہے، کیول کہ شریعتِ اسلام نے محرّ میت کونسب، مصاہرت اور رضاعت کے ساتھ خاص فر مایا ہے،اوران متنوں میں سے کوئی بھی یہاں نہیں یا یا گیا۔(')

الحجة على ما قلنا:

أمور : أحدها العقد الصحيح ، ثانيها : الوطء سواء كان بعقد صحيح أو فاسد أو زنا ؛ ثالثها : المس ، رابعها: نظر الرجل إلى داخل فرج المرأة ؛ ونظر المرأة إلى ذكر الرجل الخ.

(١) ما في "كتاب الفقه على المذاهب الأربعة ": وأما الذي يوجب حرمة المصاهرة فهو أربعة

(مراهرة) عتاب النكاح ، مبحث فيما تثبت به حرمة المصاهرة)

ما في "الدر المختار مع الشامية": أسباب التحريم أنواع؛ قرابة، مصاهرة، رضاع، جمع، ملك ، شرك . "الدر المختار " . (١٠٠/۴ ، كتاب النكاح ، فصل في المحرّمات ، البحر الرائق : ١ ١٣/٣ ، الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر : ١ /٧٥٨ ، النتف في الفتاوى : ص ۱۲۲) (جوابرالفقه: ۲۰/۴۰، قراوي رجيميه: ۱۰/۲۵، فراوي محوديه:۱۸/۳۳)

ما في " المبسوط للسرخسي ": " الحكم يثبت بحسب العلة ".

(٢/١٣) • ١ ، موسوعة القواعد الفقهية : ٢٢٦/٣)

كتاب البيوع

خریدوفروخت کےمسائل

عورتوں کے دودھ کی خرید وفروخت

هسئله (۱۰۹): آج کل پورپ میں انسانی خون کی طرح عورتوں کا دودھ جھی بینکوں میں جمع کیا جانے لگا ہے،جس میںعورتوں کا دودھ خرید کراختلاط کر کےعموماً اس کا

یا ؤڈر بنالیا جا تاہے، بعض مسلمان بیدووھ یا ؤڈر(Milk Powder)خریدکر،اینے بچول کی غذا کے لیے استعال کرتے ہیں،جب کہ اولاً تو انسانی خون کی خرید وفروخت ہی جائز تہیں، کیوں کہانسانی دودھانسان کا جز وہے،اورانسان اپنے جمیع اجزاء کے ساتھ مکرم ومحتر م ہے، نیزیہ ماننا بھی بڑامشکل امرہے کہ کس نے کولئی عورت کا دودھ خریدا، اور کس بچہ کو یلاما؟ کیوں کہ رضاعت سے حرمتِ رضاعت ثابت ہوتی ہے، اور نکاح کا فساد لازم آتا ہے،اس لیےعورتوں کے دودھ کی خرید وفروخت کی بیصورت شرعاً ناجائز وحرام ہے۔^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿ولقه كرّمنا بني ادم وحملنهم في البرّ والبحر ورزقنهم من الطيبات وفضلنهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً ﴿ . (سورة الإسراء: ٥٠)

ما في " فتح القدير لإبن الهمام" : ولا يجوز بيع شعور الإنسان ، ولا الانتفاع بها ، لأن الأدمي مكرم لا مبتذل ، فلا يجوز أن يكون شيء من أجزائه مهانًا ومبتذلا .

(۲/ ۰ ۳۹ ، ۱ ۳۹ ، کتاب البيوع ، باب البيع الفاسد)

ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : (وشعر الإنسان) لكرامة الآدمي ولوكافرًا ، ذكره المصنف وغيره في بحث شعر الخنزير اهـ . " الدر المختار " . وفي الشامية : قوله : (ذكره المصنف) حيث قال : والآدمي مكرم شرعًا وإن كان كافرًا ، فإيراد العقد عليه وابتذاله به وإلحاقه بالجمادات إذلال له اهـ . أي وهو غير جائز وبعضه في حكمه ، وصر ح في فتح القدير ببطلانه .

(٢٣٥/८) ، كتاب البيوع ، باب البيع الفاسد ، مطلب : الآدمي مكرم شرعًا و لو كافرًا)

ما في " الهندية " : الانتفاع بأجزاء الآدمي لم يجز ، قيل : للنجاسة ، وقيل : للكرامة ، هو =

باب الربوا

سود کےمسائل

اخباری معمے جوااور سودیربنی ہوتے ہیں

مسئلہ (۱۱): آج کل بعض اخباروں اور پر چوں میں معمے آتے ہیں، جن کو بھر کر جھیجنے کے بعد صحیح نکل آنے پر بڑے بڑے انعام دیئے جاتے ہیں، ان معموں کو بھرنے کے لیے صرف فیس جھیجنی ہوتی ہوتی ہوتی ہے، اس طرح کے معموں کو مل کرنا اور اس پر ملنے والے انعام کالینا شرعاً درست نہیں، کیوں کہ یہ جوا(۱) اور سود (۲) پر شتمل ہے، اور یہ دونوں چیزیں شرعاً

حرام ہیں۔

= الصحيح . كذا في جواهر الأخلاطي . (٣٥٣/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الثامن عشر في التداوي و المعالجات وفيه العزل وإسقاط الولد)

ما في " قواعد الفقه " : " درء المفاسد أولى من جلب المنافع " .

 $(2\Lambda/\omega$: وقم القاعدة : ۱۳۳ ، الأشباه والنظائر لإبن نجيم : $(2\Lambda/\omega)$

ما في " المقاصد الشرعية للخادمي": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص٣١/٥)

ما في "صحيح البخاري": فإذا تعارضت مفسدة ومصلحة قدم دفع المفسدة غالبًا ، لأن اعتناء الشرع بالمنهيات أشد من اعتنائه بالمأمورات ، ولذا قال عليه السلام: "إذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم ، وإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه". (١٠٨٢/٢ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الأشباه والنظائر لإبن نجيم: $\frac{\Delta}{\Delta}$ ، سنن ابن ماجه : $\frac{\Delta}{\Delta}$ ، المقدمة ، باب اتباع سنة رسول الله عَلَيْتُ الشباه والنظائر الإبن نجيم المحجة على ما قلنا :

(١) ما في " الـقـرآن الـكـريـم " : ﴿يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون﴾ . (سورة المائدة : ٩٠)

ما في "أحكام القرآن للجصاص": ولا خلاف بين أهل العلم في تحريم القمار، وأن المخاطرة من القمار، وأن المخاطرة من القمار، قال ابن عباس: إن المخاطرة قمار، وأن أهل الجاهلية كانوا يخاطرون على المال والزوجة، وقد كان ذلك مباحًا إلى أن ورد تحريمه. (٣٩٨/١) =

ملٹی لیول مار کیٹنگ (M.L.M)

ہسٹلہ (۱۱۱): آج کل ایسے ادارے وجود میں آئے ہیں جومخلف اسکیموں کوممبر درممبر آ گے بڑھاتے ہیں، اس کی صورت بیہ ہوتی ہے کہ ادارہ ایک آ دمی کوممبر بنا تا ہے،اس سے یا نچ سورویئے فیس لیتا ہے ، اور اس ممبرشپ کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ اس ادارہ کی مصنوعات (Product) مثلاً: کوئی چیز جس کی قیمت بازار میں پیاس(۵۰)رویے ہیں،تووہ چیزاسے چاکیس(۴۶)رویئے میں ملتی ہے ، اوراس پر بیدلازم ہوتا ہے کہ وہ مزیدیا کچ ممبر تیار کریں ، ا کر وہ ایک آ دمی کوممبر بناد بے توادارہ اس کو دوسو(۲۰۰۰)رویئے دیتا ہے ،اور جب یا چ ممبر ہوجائیں تو اسے مزید آٹھ سو(۸۰۰) روپئے لینی کل ایک ہزار (۱۰۰۰) روپئے ملتے ہیں،اسی طرح ادارہ ہر نئے ممبر سے پانچ سو (۵۰۰)رویئے ممبری قیس وصول کرتاہے،اور اس پر بھی لا زم ہوتا ہے کہوہ پانچ ممبر بنائے ،اوراس ممبر بنانے کا ایک لامتنا ہی سلسلہ شروع ہوتا ہے ،اب جب جب بھی ادارہ میں نےممبر کا اضافہ ہوتا ہے، ادارہ کو بلامحنت ومشقت مفت میں تین سو(۳۰۰)رویئے،اور پہلےممبر کو بلاعوض دوسو(۲۰۰)رویئے کا فائدہ ہوتا ہے، اس طرح کی اسکیم تھلم کھلا قمار بازی لینی جواہے (۱) ،اوراس میں سود بھی پایا جا تاہے ^(۱)اس کیے بیشرعاً ناجائز وحرام ہے۔

= ما في "رد المحتار ": لأن القمار من القمر الذي يزداد تارة وينقص أخرى ؛ وسمي القمار قمارًا لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه، وهو حرام بالنص . (٩/ ٥/ ٥/ ٥/ ٥/ ٥ كتاب الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره) (٢) ما في " القرآن الكريم ": قوله تعالى : ﴿وأحل الله البيع وحرم الربوا ﴿. (سورة البقرة : ٢٥٥) ما في " جامع الترمذي ": (ولنهي النبي عَلَيْتُ عن بيع الغرر) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : " نهى رسول الله عنه على المعرد وبيع الحصاة ". (١/ ٢٣٣٠ ، أبواب البيوع ، باب ما جاء في كراهية بيع الغرر ، صحيح مسلم : ٢/٢ ، كتاب البيوع)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "القرآن الكريم": ﴿إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسُرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رَجْسُ مَنْ عَمَلُ الشيطن ﴾ . (سورة المائدة: ٩٠) =

بندد بول کی خرید و فروخت

مسئلہ (۱۱۲): آج کل بازاروں اور نمائشوں میں مختلف مالیت کے بند ڈ بے فروخت کے جاتے ہیں ، کہ کسی ڈبد میں ایک پیسہ کا بھی مال نہیں ہوتا ہے ،اور کسی میں زیادہ مال ہوتا ہے ،لوگ اس کو قسمت آزمائی سمجھ کراختیار کرتے ہیں ، یہ کھلی ہوئی قمار بازی اور جواہے اس کئے ناجائز وحرام ہے۔ (۱)

ببيبى يعنى جيھى ڈالنا

مسئلہ (۱۱۳): موجودہ زمانے میں بیسی ڈالنے کا عام رواج ہے، جس کو بعض علاقوں میں چھی ڈالنا بھی کہتے ہیں، اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ چندلوگ مل کرآ پس میں قرعه اندازی کے ذریعہ، یا کسی اور طریقے سے کسی ایک آ دمی کوصدر منتخب کرتے ہیں، اور تمام حضرات مل کراس کے پاس یومیہ، یا ہفتہ واری، یا ماہانہ روپیہ جمع کرتے ہیں، مثلاً ۲۰ افراد پر

= ما في "رد المحتار": قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى: وسمي القمار قمارا ، لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه وهو حرام بالنص . (٩/ ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، كتاب الحظر والإباحة ، فصل في البيع)

(٢) ما في " القرآن الكريم" : ﴿لا تأكلوا الربوا أضعافا مضاعفة ﴾ . (ال عمران : ١٣٠)

ما في " التنوير وشرحه مع الشامية " : قال صاحب التنوير التمرتاشي رحمه الله تعالى : الربا شرعًا فضل خال عن عوض بمعيار شرعي مشروط لأحد المتعاقدين في المعاوضة ." تنوير " .

(r + 1 - m 9 1/2)

ما في "الصحيح لمسلم": عن جابر قال: "لعن رسول الله عُلَيْتُه اكل الربا وموكله وكاتبه وشاهديه، وقال: هم سواء". (٢٧/٢، كتاب البيوع)

ما في " نصب الراية للزيلعي " : لأن النبي عَلَيْكُ نهي عن بيع وشرط " .

 $(\gamma^{\alpha})^{\alpha}$ ، مجمع الزوائد $(\gamma^{\alpha})^{\alpha}$ ، م

ما في " جامع الترمذي " : " نهي رسول الله عَلَيْكُ عن بيعتين في بيعة " .

(١ /٢٣٣ ، أبواب البيوع ، باب ما جاء في النهي عن بيعتين في بيعة)

الحجة على ما قلنا:

(۱) (حواله بالابسلسلة قمارور بوا)

مشتمل ایک کمیٹی بنائی جاتی ہے، جس میں ہر مخص یومیہ، یا ہفتہ واری ، یا ماہا نہ ایک سورو پئے صدر کمیٹی کے پاس جمع کرتا ہے، تمام ممبروں کاکل روپیہ ۲۰ ہزار، یا ۸ ہزار، یا ۲ ہزار ہوجاتا ہے، پہلے ماہ میں یہ پوری رقم صدر کمیٹی کے کسی ایک خض کودے دیتا ہے، پھر دوسرے ماہ سے بقیہ ۱۹ ممبروں کے نام باری باری قرعه اندازی کی جاتی ہے، جس کے نام قرعه نکل آتا ہے، ایسے ایک ماہ کی جمع کردہ کمل رقم دے دی جاتی ہے، چونکہ اس میں ہر مخص کواپن جمع کردہ رقم بغیر کی بیشی کے باس لیے بیسی (چھی) ڈالنے کی بغیر کی بیشی کے مل جاتی ہے گرچہ کہ نقاریم و تاخیر سے ماتی ہے، اس لیے بیسی (چھی) ڈالنے کی سورت شرعاً جائز ہے، کیوں کہ بیا مدادِ با ہمی (۱۰) اور قرضِ حسنہ (۲۰) کی صورت ہے، البت اگر

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالىٰ : ﴿وتعاونوا على البرّ والتقوىٰ﴾. (سورة المائدة : ٢)
 ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": قال الأخفش: وهو أمر لجميع الخلق بالتعاون على
 البرّ والتقوىٰ أي ليعن بعضكم بعصًا . (٢٩/٦)

(٢) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿من ذا الذي يقرض اللَّهَ قرضًا حسنًا ﴾ .

(سورة البقرة: ٢٣٥)

ما في "تفسير المظهري": والمراد ههنا بالقرض: إما حقيقة؛ فيكون في الكلام تجوز بتقدير المضاف أي يقرض عباد الله. (٣٧٩/١)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": قال القرطبي: ثواب القرض عظيم لأن فيه توسِعة على الممسلم، وتفريجا عنه، خرج ابن ماجة في سننه عن انس بن مالك قال: قال رسول الله عَلَيْ على باب الجنة مكتوبا، الصدقة بعشر أمثالها، والقرض بثمانية عشر، فقلت لجبريل: ما بال القرض أفضل من الصدقة ؟ قال: لأن السائل يسأل وعنده، والمستقرض لا يستقرض إلا من حاجة . (٣/ ٠ /٣) ، سنن ابن ماجه : ص / ١٥٥ ، باب القرض ، كنز العمال: ٨٥/ ، رقم الحديث : ٥ ١٥٣٠)

ما في "كنز العمال": قوله عليه السلام: (عن ابن مسعود)" ما من مسلم يقرض مسلمًا قرضًا مرتين، إلا كان كصدقتها مرةً". (٨٨/٦) رقم الحديث: ١٥٣٤٤)

نه اداکرنے کی صورت میں قیمت میں مزید اضافہ کیا جاتا ہے ،یا وصول کردہ رقم سوخت ہوجاتی ہے،اور خریدی ہوئی چیز بھی ضبط کرلی جاتی ہے تواس طرح کا معاملہ سود (۲) اور جواکو

شامل ہے^(۳)،اور بیدونون نصِ قطعی سے حرام وممنوع ہیں۔

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في " درر الحكام شرح مجلة الأحكام ": البيع مع تأجيل الثمن وتقسيطه صحيح ، يلزم أن تكون المدة معلومة في البيع بالتأجيل والتقسيط . (٢/٢١ ، ٢٢٨ ، رقم المادة : ٢٣٨ ، ٢٣٢) ما في "بحوث في قضايا فقهية معاصرة": أما الأيمة الأربعة وجمهور الفقهاء والمحدثين فقد أجازوا البيع المؤجل بأكثر من سعر النقد بشرط أن يبت العاقدان بأنه بيع ومؤجل بأجل معلوم وبثمن متفق عليه عند العقد . (ص/ ٤ ، بحوث فقهية من الهند : ص/١٢٣ ، بيع التقسيط) وبثمن متفق عليه عند الكويم ": ﴿لا تأكلوا الربوا أضعافا مضاعفة ﴾ . (ال عمران : ١٣٠٥) ما في "التنوير وشرحه مع الشامية ": قال صاحب التنوير التمرتاشي : الربا شرعًا فضل خال عن عوض بمعيار شرعي مشروط لأحد المتعاقدين في المعاوضة . "تنوير " . (١٩٨٥ - ١٠٠٠) ما في "الصحيح لمسلم ": عن جابر قال : "لعن رسول الله عَلَيْكُ اكل الربا وموكله وكاتبه وشاهديه ، وقال : هم سواء " . (٢/٢)

(٣) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿إِنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطن فاجتنبوه لعلكم تفلحون ﴿ (سورة المائدة : ٩٠)

ما في "معجم لغة الفقهاء": القمار تعليق الملك على الخطر والمال من الجانبين. (ص/٣١٩) ما في "الشامية": قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى: لأن القمار من القمر الذي يزداد تار-ة وينقص أخرى، وسمي القمار قمارًا لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه، وهو حرام بالنص.

(٩/٥٤/ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع)

مروجهلاثري

ھسٹلہ (۱۱۵): حالیہ زمانے میں بازار کے اندرلاٹری کی مختلف صورتیں مروج ہیں،جن میں سے ایک مشہور صورت یہ ہے کہ بازاروں میں مخصوص جگہ پرلاٹری کی مختلف

عکٹیں مختلف قیمتوں کی ہوتی ہیں ،خریدارکسی ایک قیمت یا الگ الگ قیمتوں کے کچھ ٹکٹ

خرید لیتا ہے ، پھر جب خریدار کا ریکارڈ اصل مرکز میں پہنچتا ہے ،اوراس کے نام لاٹری نکل

آتی ہے تواسے متعینہ رقم ملتی ہے، جواکثر اوقات روپیہ ہی کی صورت میں ہوتی ہے،اور تکٹ کی رقم سے زیادہ ہی ہوتی ہے،اور بیسود ہے جوشرعاً حرام ہے (''، نیز اس میں تفع ونقصان مبہم

اورخطرے میں رہتا ہے، کہا گرنام نکل آیا تو نفع ہوگا ،اور نہ نکلا تواصل یونجی بھی ڈوب جائیگی ، علاوہ ازیں بیٹکٹ خرید نے والے کی محنت کا نتیجہ نہیں ، بلکہ محض بَخت یعنی قسمت وا تفاق پرمنی ہوتے ہیں کہاس کا نام نکل بھی سکتا ہے،اور نہیں بھی نکل سکتا ہے،ایسے ہی مبہم اور برخطر نفع ونقصان کو قمار کہتے ہیں ، جوشرعاً ناجائز وحرام ہے۔(۲)

لكس صابن اور بريثانيه بسكث كي ايك نئي اسكيم

مسئله (۱۱۲): آج کل مختلف کمپنیاں اینے ناقص سامان کو زیادہ سے زیادہ فروخت کرنے کے لیے مختلف اسکیمیں بناتی ہیں، جیسے کئس صابن (Lux soap) کی تمپنی نے ایک اسکیم لانچ (Launch) کی که تس صابن(Lux soap) خرید نے پریا وَایک سونے کا سکہ بالکل مفت ،اور بن جاؤر ِاتوں رات کروڑ پتی ،اسی طرح بسکٹ کی کمپنی ہے جس کا نام ہریٹانیہ (Britaniya) ہے،اس کمپنی نے ایک اسکیم جاری کی تھی کداگر ہریٹانیہ کے بسکٹ کے پیک

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿لا تأكلوا الربوآ أضعافا مضاعفة ﴾ . (ال عمران: ١٣٠)

ما في " تبيين الحقائق " : قال حافظ الدين النسفي رحمه الله تعالى : هو فضل مال بلا عو ض في معاوضة مال بمال . (٣٢٦/٣ ، رمز الحقائق شرح كنز الدقائق :٣٢/٢ ، البحر الرائق :٢٠٤/ ، النهر الفائق: ٣١٩/٣ ، كذا في رد المحتار: ١ ٩٨/ ٣ - ١ ٠ ، كتاب البيوع ، باب الربا)

(٣) (حواله بالا ، رقم الحاشية : ٣)

پرتمہیں کوئی کئی نمبر مل جائے ، تو ہم تمہیں ورلڈ کپ کی (چاہے وہ کسی بھی ملک میں ہو پاسپورٹ اور ویزا کے ساتھ) فری ٹکٹ دیں گے، یہ انعامی اسکیم غریب اور نا دارلوگوں کے ساتھ ظلم ہے، اس لیے کہ یہ انہیں بے جا فضول خرچی ، اور غیر ضروری خریداری کی طرف انعام کی لا کچ میں راغب کرتی ہے، جس کے نتیجہ میں ایک عام آ دمی کے محدود مالی وسائل نہ صرف متاثر ہوتے ہیں، بلکہ وہ اس سے مالی مشکلات اور ذہنی پریشانیوں کا شکار ہوتا ہے، کیوں کہ اس طرح کی اسکیموں میں کمالی ہوشیاری سے ایسے حرب اپنائے جاتے ہیں، کہ اولاً توسونے کا سکہ یا کئی (Lucky) نمبر نگلا، ہی نہیں، اور نگلا، بھی ہے تو لا کھوں خریداروں میں سے ایک آ دھ کا، نتیجۂ خریدار کے لیے سوائے مایوی کے کچھ ہاتھ نہیں آتا، شرعاً الیی خرید وفروخت ناجائز اور فاسد ہے (اگر جس میں کوئی الیی خارجی شرط لگائی جائے، جس میں فریقین

میں سے کسی ایک کا نفع ہو، نیز اس میں دھو کہ دہی ،غر رکثیر ^(۲)اور قمار (جوا)^{(۳)بھ}ی ہے۔

الحجة على ما قلنا:

(ا) ما في " القرآن الكريم" : ﴿يا أيها الذين امنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل﴾ .

(سورة النساء: ٢٩)

ما في " البحر المحيط لأبي حيان ": قال أبوحيان رحمه الله تعالى : الباطل هو كل طريق لم تبحه الشريعة ، فيدخل فيه السرقة والخيانة والغصب والقمار وعقود الربا وأثمان البياعات الفاسدة .

(mrr/m)

(٢) ما في " جامع الترمذي " : ولما جاء في الحديث : عن أبي هريرة قال : " نهىٰ رسول الله عَلَيْكُ عن بيع الغرر وبيع الحصاة " . (٢/٣٣١ ، الصحيح لمسلم : ٢/٢)

ما في "نصب الراية للزيلعي" : وروي أن النبي عَلَيْكُ نهيٰ عن بيع و شرط . $(\gamma'' \gamma'' \gamma'')$

ما في " جامع الترمذي " : وُنهيٰ رسول الله عَلَيْكُ عن بيعتين في بيعة . (٢٣٣/١)

(٣) ما في " القرآن الكريم ": قوله تعالى : ﴿ يا أيها الذين امنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطن فاجتنبوه لعلكم تفلحون ﴿ . (سورة المائدة : • ٩)

ما في " الشامية " : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : وسمي القمار قمارًا ، لأن كل واحد من السقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام بالنص . (٩/ ٥٧٤ ، ۵٧٨ ، الحظر و الإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع)

غرروقمار برمشتل ايك ممبرسازاسكيم

ھسٹلہ (۱۱۷): آج کلعموماً تاجریا لمپنی وغیرہ ممبرسازی کے ذریعہ فریج ،کو*ل*ر ،

واشنگ مشین،سائکل،موٹرسائکل وغیرہ اسکیم کے تحت فروخت کرتے ہیں،جس کی صورت

یہ ہوتی ہے کہ نسی چیز کی اصل قیمت بازار میں مثلاً : یا کچ ہزاررویئے ہیں ،تو وہ لوگ یوری رقم یکبار کی لینے کے بجائے ،سورویے ماہانہ ادا کرنے والے سوممبر ۴۵ ماہ کے لئے بنالیتے ہیں،

اور ہر ماہ پابندی کے ساتھ قرعہ اندازی کی جاتی ہے ، اگریہلے ہی ماہ میں کسی ممبر کا نام قرعہ اندازی ہےنکل آتا ہے،تواس کوصرف سورو بے میں یا کچ ہزار کی چیزمل جاتی ہے،اورا گرنسی کا نام دوسرے ماہ میں نکلاتو پانچ ہزار کی چیز اسے صرف دوسومیں مل جاتی ہے،اسی طرح ہر ماہ قرعها ندازی میں نام نکلنے والے کووہ چیز جمع شدہ رقم کے عوض ملتی رہتی ہے،اب پینتالیسویں ماہ میں جتنے ممبر باقی رہیں گے،سب کووہ چیز دیدی جائے گی ،اس طرح کی اسکیم شرعاً قماریعنی

جوا⁽⁽⁾کوشامل ہے، نیز بوقتِ عقد،تمن مجہول ہوتا ہے ^(۲)،لہذا بیا^{سکی}م چلا نا،اس میں حصہ لینا،

اورقرعها ندازی سے طےشدہ اشیاء کا حاصل کرنا شرعاً ناجا ئز ہے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالىٰ: ﴿إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطن فاجتنبوه ﴾ . (سورة المائدة : • ٩)

ما في " الشامية " : لأن القمار من القمر الذي يزداد تارة وينقص أخرى ، وسمى القمار قمارًا لأن كـل واحـد مـن الـمقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلىٰ صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ،

وهو حرام بالنص . (٩/٥٤٤ ، ٥٤٨ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع) ما في " معجم لغة الفقهاء " : القمار تعليق الملك على الخطر والمال من الجانبين . (ص/٣٦٩)

(٢) ما في " الصحيح لمسلم": وعن أبي هريرة قال: " نهي النبي عَلَيْكُ عن بيع الغرر وبيع

الحصاة ". (٢/٢ ، جامع الترمذي : ٢/٣٣)

ما في " المبسوط للسرخسي " : الغرر ما يكون مستور العاقبة . (٢ / ١٩٣/ ١) ما في " بـدائـع الـصـنائع في ترتيب الشرائع " : الغرر هو الخطر الذي يستوي فيه طرف الوجود

والعدم بمنزلة الشك . (١٩٣/٥)

ما في " الشامية " : وأما الثالث : وهو شرط الصحة فخمسة وعشرون : ومنها عامة ومنها =

كتاب الإجارة

اجارہ کےمسائل

شی ٔ منا کره پر تعدی کی صورت میں ضمان

مسئله (۱۱۸): دوصورتین هوتی بین:

آج کل لوگ گاڑی کرایہ پر لے کرسفر کرتے ہیں،اس کی عموماً

(۱) گاڑی اس وضاحت کے ساتھ کرایہ پرلے کہ صرف اور صرف وہی اس گاڑی پر سواری کرے گا، چنانچہا گروہ خود تن تنہا سوار ہوا، اور دورانِ سفر گاڑی کا کوئی پارٹ (Part) خراب مدالہ نہ اس نہیں مدکل ساکہ انتہ الدیکاڑی کر اس کا نثلہ ہوگا

ہوا تو کرایہ پر لینے والا ضامن نہیں ہوگا، بلکہ بینقصان گاڑی کے مالک کا شار ہوگا۔ (۲) گاڑی کرایہ پر لی، اوراس طرح کی کوئی وضاحت نہیں کی کہ صرف وہی سوار ہوگا، یا کسی اور کو بھی سوار کرےگا، پھرخود سوار ہوا اور دوسروں کو بھی سوار کیا، اور دورانِ سفر گاڑی کو کوئی نقصان پہنچا تو ائمۂ ثلاثہ لین امام ابو حذیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد حمہم اللّٰہ کے نزدیک

كرابيدارنقصان كاضامن بموكار(۱) = خاصة ، فالعامة لكل بيع شروط الانعقاد المارة : لأن ما لا ينعقد لا يصح ، وعدم التوقيت

ومعلومية المبيع ومعلومية الثمن بما يرفع المنازعة فلا يصح بيع شاة من هذا القطيع ، وبيع الشيء بقيمته . (١٥/८ ، البيوع ، مطلب شرائط البيوع أنواع أربعة)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " النتف في الفتاوى " : وأما استئجار الدابة فعلى وجهين : أحدهما : أن يكتري دابة ويقيدها بركوب نفسه ، ثم أركبها ويقيدها بركوب نفسه ، ثم أركبها غيره وعطبت الدابة فعليه الضمان ، وإن ركبها وأركب معه آخر فعطبت الدابة ففي قول أبي حنيفة وأصحابه يضمن بمقدار الآخر . (ص/٣٣٣ ، كتاب الإجارة ، استئجار الدابة)

ما في "بدائع الصنائع": ولو استأجر دابة ليركبها ، ليس له أن يركب غيره ، وإن فعل ضمن .

(٢/٢) ، كتاب الإجارة)

ما في " البحر الرائق " : وإن قيد براكب أو لابس فخالف ضمن اه. . (٥٢٣/٧ ، كتاب =

إسار يعنى بيعانه

هسئله (۱۱۹): آج کل لوگ اپنی ذاتی گاڑیاں کرایہ پر چلاتے ہیں، ان گاڑیوں کے مالکوں کے نزدیک ضابطہ یہ ہوتا ہے کہ جس شخص کوگاڑی کرایہ پر لینی ہوتی ہے، وہ گاڑی مالک کواپیخ سفر کی تاریخ اور وقت بتلادیتا ہے، اور اس عقدِ اجارہ کی پختگی کیلئے بطورِ بیعانہ (جے عرفِ عام میں اِسار کہاجاتا ہے) کچھر قم دیدی جاتی ہے، اگر متاجر یعنی کرایہ دار اس تاریخ کویہ گاڑی کرایہ پر نہ لے تو بیعانہ کے طور پر دی ہوئی رقم سوخت ہوجاتی ہے ''، اور گاڑی مالک کی ہوئی رقم نہ دوا پس کرتا ہے، اور نہ متاجراس کا مطالبہ کرسکتا ہے، شرعاً پہر لیقہ ناجائز ہے، کیوں کہ عقدِ اجارہ میں اجرت منافع کی ہوتی ہے، اور منافع نہ حاصل کئے جانے کی صورت میں بھی اجرت کا واجب ولازم ہونا سراسرظلم وزیادتی ہے۔ (''

= الإجارة ، باب ما يجوز من الإجارة وما يكون خلافا فيها)

ما في " الهندية " : فإن أطلق الركوب جاز أن يركب من شاء .

(٣٨٧/٣ ، الباب السادس والعشرون في استئجار الدواب للركوب ، الهداية : ٣٩٨/٣ ، نتائج الأفكار تكملة فتح القدير : ٨٣/٩ ، كتاب التجارات ، ما يجوز من الإجارة وما يكون خلافا فيها) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "سنن ابن ماجه": عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده : "أن رسول الله عُلَيْظِيَّه نهيٰ عن بيع العربان". (ص/٥٨ ا، أبواب التجارات، باب بيع العربان)

ما في "اعلاء السنن": قال مالك: وذلك فيما نرى؛ والله أعلم. يشتري الرجل العبد أو الوليدة أو يتكارى الدابة ، ثم يقول للذى اشترى منه أو تكارى منه: أعطيتك دينارًا أو درهمًا أو الوليدة أو يتكارى الدابة ، فالذي أعطيتك من أكثر من ذلك أو أقل ، على أني أخذت السلعة أو ركبت ما تكاريت منك ، فالذي أعطيتك من ثمن السلعة أو من كراء الدابة ، وإن تركت ابتياع السلعة أو كراء الدابة فما أعطيتك لك باطل بغير شيء .[زرقاني :٩٣/٣ ، وإن ترك ابتياع السلعة أو كراء الدابة فما أعطيتك لك باطل العبور شيء .[زرقاني :٩٣/٣ ، باب النهي عن بيع العربون)

ما في "حجة الله البالغة": ونهى عن بيع العربان أن يقدم (المشتري) إليه (البائع) شيء من الثمن، فإن حسب من الثمن وإلا فهو له مجانا ، وفيه معنى الميسر . (١/٢ ١ ١ ، بيوع فيها معنى الميسر) ما في "بدائة المجتهد": فجمهور علماء الأمصار على أنه غير جائز الخ ؛ بيع = کمپیوٹر پروگرامس''سی ڈیز''کی ایک نئی اسکیم مسئلہ (۱۲۰): آج کل بعض کمپنیاں تعلیم کے نام پرغریبوں اور مفلسوں کا خون چوس رہی ہیں، مثلاً: ایک کمپنی ہے جس نے کمپیوٹر تعلیم کیلئے ایسی ٹی ڈی (C-D) تیار کی ہے جوستاون (57) کورسیس پرمشمل ہے ، یہ ستاون کورسیس اگر کسی کالج یا تعلیمی ادارے میں حاصل کرنے ہوں تو ان کی فیس لا کھوں تک پہوٹی تھے ہیکن اگر کوئی آ دمی ساڑھے سات ہزار روپئے دے کر، اس کمپنی کاممبر بن جاتا ہے تو کمپنی یہ پورے ستاون (57) کورسیس میں صرف ساڑھے سات ہزار روپئے میں سکھا دے گی ، ممبر کے لئے سال میں تین کورسیس میں کامیاب ہونے پر کمپنی کی طرف سے بیانعام ہوتا ہے ، کہ اگر وہ دو کمبر اس کمپنی کے بنادے جس کی مالیت پندرہ ہزار (2000) روپئے ہوتی ہے تو کمپنی اسے اس پندرہ ہزار گرانکہ اس سے دو ہزار (2000) روپئے بطورِ اجرت دے گی ، شرعاً یہ صورت منع ہے ، کیونکہ اس صورت میں اجبر کے ممل سے حاصل ہونے والی رقم ہی کا ایک جزءاس کی اجرت

= العربان: وصورته أن يشتري الرجل شيئًا فيدفع إلى المبتاع من ثمن ذلك المبيع شيئًا على أنه إن نفذ البيع بينهما كان ذلك المدفوع من ثمن السلعة، وإن لم ينفذ ترك المشتري بذلك الحجزء من الشمن عند البائع، ولم يطالبه به، وإنما صار الجمهور إلى منعه، لأنه من باب الغرر والمخاطرة، وأكل مال بغير عوض. (٢١٨/٣، كتاب البيوع، الباب الرابع في بيوع الشروط والثنيا) والمخاطرة، وأكل مال بغير عوض. (٢١٨/٣، كتاب البيوع، الباب الرابع في بيوع الشروط والثنيا) ما في "القرآن الكريم": ﴿لا تأكلوا أمو الكم بينكم بالباطل ﴿. (سورة النساء: ٢٩) ما في "أحكام القرآن للجصاص": قال العلامة الجصاص في هذه الأية: قد انتظم هذا العموم ما في "أكل مال الغير بالباطل وأكل مال نفسه بالباطل وقد قيل فيه وجهان: أحدهما ما قال السدي: وهو أن يأكل بالربا والقمار والبخس والظلم؛ وقال ابن عباس والحسن: أن يأكله بغيرعوض. (٢١/٢ / ٢ / ٢١٧)

ما في "جمع الجوامع": قوله عليه السلام: "ألا لا يحل مال امريّ مسلم إلا بطيب نفس منه". (9/ ، تتمه ، حرف اللام ألف ، رقم الحديث: ٢٢/٥ ، سنّ الدار قطني: ٢٢/٣ ، كتاب البيوع ، رقم الحديث: ٢٥٥/٥ ، كتاب الغصب والعارية) =

قرار دیا گیا جوشرعاً ناجائز ہے ''، نیزاس میں غرربھی ہے، وہ اس طرح کہا گرصرف ایک ممبر

كتابالاجارة بنایا تو کوئی معاوضهٔ ہیں ، اور اگر تین ممبر بنائے تو صرف دو پر اجرت دی جائے گی تیسرے

رِنہیں، جب کہ آپﷺ نے غرر اور مجش سے منع فر مایا^(۱)، نیز اس طرح کی کمپنیوں کے قیام کا مقصد،اوران کیممبرشپ حاصل کرنے کی غرض تعلیم کوفروغ دینایا حاصل کرنانہیں بلکہ پیسہ کمانا ہے، ویسے تو بیسہ کمانا فی نفسہ ممنوع نہیں الیکن شریعت نے اسے حاصل کرنے کے بھی کچھاصول وضوابط متعین کئے ،اگران اصول وضوابط کی خلاف ورزی ہوتی ہے تو بنگا ہے شرع سے اکلِ اموال بالباطل میں داخل ہوکرحرام ہوتا ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

= (١) ما في " سنن الدار قطني " : عن أبي سعيدٍ الخدري قال : " نهي عن عسب الفحل وعن قفيز الطحان". (٣٢/٣) ، رقم الحديث : ٢٩٢٦ ، السنن الكبرى للبيهقي :٥٥٢/٥ ، رقم الحديث :

۱۰۸۵۴ ، نصب الراية للزيلعي :۳۳۴/۳

ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولو دفع غزلا لأخر لينسجه له بنصفه ، أي بنصف الغزل أو استأجر بغلا ليحمل طعامه ببعضه ، أو ثورًا ليطحن بره ببعض دقيقه فسدت في الكل ، لأنه استأجره بجزء من عمله ، والحاصل في ذلك نهيه عَلَيْكُ عن قفيز الطحان . " الدر المختار" .

(٧/٩ ، ٩ ٤ ، بـاب الإجـارـة الـفـاسـلـة ، مـجـمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر :٣٠٩/٣ ، كتاب

الإجارـة ، تبيين الحقائق : ٢٤/١ ، ١٢٨ ، باب الإجارة الفاسدة ، الفتاوى الهندية : ٣٣٢/٢ ، الفصل الثالث في قفيز الطحان)

(١) ما في " الصحيح لمسلم " : عن أبي هريرة قال : " نهي رسول الله عَلَيْكُ عن بيع الحصاة وعن بيع الغور " . (٢/٢ ، كتاب البيوع ، جامع الترمذي : ١ /٣٣٣ ، باب ما جاء في كراهية بيع الغرر) ما في "المبسوط للسرخسي": الغرر ما يكون مستور العاقبة . (٢ / ١٩٣١)

ما في " بدائع الصنائع " : الغرر هو الخطر الذي استوى فيه طرف الوجود والعدم بمنزلة الشك.

(145/2) ما في "سنن النسائي " : عن نافع عن ابن عمر : " أن رسول الله ﷺ نهي عن النجش " .

ارقم الحديث : ۲۰۹۲ ، الصحيح لمسلم : ۳/۲ ، كتاب البيوع ، باب تحريم بيع الرجل (π/r وتحريم النجش)

(٢) ما في " القرآن الكريم" : ﴿لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾ . (سورة النساء: ٢٩) ما في " البحر المحيط " : قال أبوحيان رحمه الله تعالى : والباطل هو كل طريق لم تبحه =

اسٹیڈیم کاٹکٹ خریدنا

مسئله (۱۲۱): آج کل بعض ممالک، سرکاری اور نیم سرکاری ادارے ،اپنی ماتحق وسر پرسی میں کھیوں اوران کی میچوں کو منعقد کرتے ہیں،اوران میچوں کو دکھانے کیلئے پلے گراؤنڈ (Playground) یا اسٹیڈیم (Stadium) میں داخلے کیلئے ٹکٹ وصول کرتے ہیں،ان کھیلوں اور میچوں میں ٹکٹ لے کراسٹیڈیم (Stadiam) میں جانا اوران کھیلوں اور میچوں کا دیکھنا شرعاً اس وقت جائز ہے، جب کہ ان کھیلوں اور میچوں میں ستر پوشی کا پورا انظام ہو، اور غیر شرعی کام وہاں پر نہ کئے جاتے ہوں ،اگر اسٹیڈیم میں نامحرم کھیل رہے ہوں، یا کھیلئے والوں کی ستر شرعی ڈھی ہوئی نہ ہو، یا اس کے علاوہ کوئی اور خلاف شرع امرانجام دیا جار ہا ہو،تو ٹکٹ لینا اور دینا اوراس تی کا دیکھنا سجی امورنا جائز ہیں۔ (۱)

= الشريعة ، فيدخل فيه السرقة والخيانة والغصب والقمار وعقود الربا وأثمان البياعات الفاسدة . (٣٢٢/٣)

ما في " أحكام القرآن للجصاص " : قال أبو بكر الجصاص : قد انتظم هذا العموم النهي عن أكل مال الغير بالباطل وأكل مال نفسه بالباطل ، قد قيل فيه وجهان : أحدهما ما قال السدى : وهو أن يأكل بالربا والقمار والبخس والظلم ؛ وقال ابن عباس والحسن : أن يأكله بغير عوض .

(r12, r14/r)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الهندية": ولا تجوز الإجارة على شيء من الغناء والنوح والمزامير والطبل وشيء من المهاو وعلى هذا الحداء وقراءة الشعر وغيره، ولا أجر في ذلك وهذا كله قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى، كذا في غاية البيان . (٣٢٩/٣)، كتاب الإجارة، الباب السادس في مسائل الشيوع في الإجارة، والإجارة على الطاعات والمعاصى)

ما في "التنوير وشرحه مع الشامية": لا تصح الإجارة لعسب التيس ولأجل المعاصي مثل الغناء والنوح والملاهي . "تنوير" . (٧٥/٥ ، كتاب الإجارة ، باب الإجارة الفاسدة)

كتاب الشركة

شرکت کے مسائل

پارٹنرشِپ میں قرعدا ندازی کے ذریعہ نفع ونقصان کا تعین مسئلہ (۱۲۲): بعض لوگ پارٹنرشپ (Partnership) میں کاروبار کرتے

ہیں،جس میں دونوں کی رقم برابر ہوتی ہے،اوراہتداء ہی سے آپس میں یہ بات طے کر لیتے ہیں کہ ہر ماہ قرعہ اندازی کی جائے گی ،جس کا نام قرعہ اندازی سے نکل آئیگا صرف وہی گفع ونقصان کا ضامن ہوگا،خواہ ہرمہیندایک ہی شریک کا نام نکلتار ہے،اس طرح سے کاروبار کرنا مکمل طور پر قمار یعنی جواکوشامل ہے جوشرعاً حرام ہے، لہذا شرکت کا پیطریقہ بھی ناجائز وحرام

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿إنها الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجسٌ من عمل

الشيطن ﴿ . (سورة المائدة : • ٩)

ما في " معجم لغة الفقهاء " : القمار تعليق الملك على الخطر و المال من الجانبين . (ص/٩١٣) ما في "الشامية": قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى: لأن القمار من القمر الذي يزداد تـارـة وينـقص أخرى ؛ وسمى القمار قمارًا لأن كل واحد من المقامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام بالنص .

(9/ ٥٧٧ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع)

كتاب اللقطة

لقطه کے مسائل

گری پڑی چیز کا اٹھانا

هسئله (۱۲۳): لقط یعنی گری پڑی چزکسی څخض کا وه کھویا ہوامال ہے جسے کوئی رشخص شار (۱) تارین میں کھومت ساتھ میت

اور شخص اٹھالے ^(۱) ، لقطہ کا اٹھا ناکبھی مستحب ہوتا ہے جھی مباح اور کبھی حرام ، اگرا ندیشہ ہو کہ نہ ر

اٹھانے کی صورت میں وہ سامان ضائع ہوجائے گا تواصل مالک تک پہنچانے کی نیت سے اسے اٹھالینامستحب ہے ^(۲)، بلکہ شوافع کے نز دیک واجب ہے ^(۳)، اگرضیاع کا اندیشہ نہ

ہوتواس کا اٹھانا مباح ہے، اور اس نیت سے اٹھانا کہ وہ خود رکھ لے گا اصل مالک تک نہ پہنچائے گا تو بیرام ہے، کیوں کہ آپ ﷺ نے فر مایا:''لقط یعنی گری پڑی چیز اٹھانااس کے لیے حلال ہے جواعلان کا ارادہ رکھتا ہو''۔(")

الحجة على ما قلنا:

- (١) ما في "الدر المختار مع الشامية": (اللقطة) هي رفع شيء ضائع للحفظ على الغير لا للتمليك. "الدر المختار". (٦/١٣٠ - ٣٣٣، كتاب اللقطة)
 - ما في " المغني " : (اللقطة) وهي المال الضائع من ربه يلتقط غيره . $(^{\alpha})^{\alpha}$
- (٢) ما في " فتاوى قاضى خان على هامش الهندية ": اللقطة على وجهين : إن خاف ضياعها يفترض دفعها وإلا يباح ، أجمع العلماء عليه . (٩/٦ ، كتاب اللقطة)
- (٣) ما في " المهذب " : والثاني يجب لما روى ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي عَلَيْهُ قال : " حرمة مال المؤمن كحرمة دمه " . ولو خاف على نفسه لوجب حفظها فكذلك إذا خاف على المستعربين سد
- (٣) ما في " بدائع الصنائع " : ولنا ما روي عن رسول الله عَلَيْكُ قال : " لا تحل اللقطة ، فمن التقط شيئًا فليعرِّفه سنة " . (٣٣/٨ ، كتاب اللقطة ، فصل في بيان ما يصنع باللقطة)
 - ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم " : الأمور بمقاصدها . (١١٣/١)

تبديل شده سامان اور کھوئی ہوئیں اشیاء

مسئلہ (۱۲۴): اگر کسی محض کی چپل یا جوتا مسجد سے تبدیل ہو گیا، یا جہازیا بس وغیرہ میں بیگ تبدیل ہو گیا اور غلطی سے دوسرے کا بیگ آگیا تواس کا استعال جائز نہیں ہے (۱)، کیوں کہ یہ بات یقنی نہیں ہے کہ جس نے جوتا یا چپل یا بیگ لیا ہے، یہ جوتا یا چپل اور

ہے (۱۰) یوں کہ یہ بات میں ہیں ہے کہ س نے جوتایا پیل یا بیك لیا ہے، یہ جوتایا پیل اور بیگ اس کے مبادلہ كا كوئى معاملہ نہيں ہوا،اس بیگ اس كام ہوا، اس

لیے اس کا حکم لقط یعنی گری پڑی چیز کا ہوگا ، اس کے مالک کو تلاش کرکے واپس کرنا لازم وضروری ہے ، اور اگر مالک کے ملنے سے ناامید ہوجائے تو مالک کی طرف سے صدقہ کردے،اورا گرخودفقیر ہوتواس کواستعال کرسکتا ہے۔(۲)

ذاتی چیز کھوجانے سے غیر کی چیز حلال نہیں ہوتی

مسئلہ (۱۲۵): بعض مرتبکسی کی چیل یا جوتا کوئی شخص مسجد سے یاکسی اور مقام سے چرالے جاتا ہے تو وہ دوسرے کی چیل یا جوتا پہن لیتا ہے، اور سیجھتا ہے کہ میمرے لیے جائز وطلال ہے، کیوں کہ میری چیل یا جوتا بھی تو چوری ہوگیا، جب کہ اپنی کسی چیز کے چوری ہوجانے پر دوسرے کی چیز کی چوری جائز نہیں ہوتی ، بلکہ ویسے ہی ناجائز وحرام ہے جیسے پہلے تھی۔ (۲)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في " إمداد المفتيين المسمى بالفتاوى العزيزية ": كما في العالمكيرية: قال: امرأة وضعت ملأتها، وجاءت الأولى وأخذت ملأة الثانية وفعت ملأتها، ثم جاءت الأولى وأخذت ملأة الثانية وفعبت لا يسع للثانية أن ينتفع ملائتها. (٢٤/٢)، باب الوديعة والأمانة)

ما في " دررالحكام ": لا يجوز لأحد أن يتصرّف في ملك الغير بلا إذنه .

(۱ / ۲ ۹ ، رقم المادة : ۲ ۹)

(٢) ما في " الدر المختار مع الشامية " : قال الحصكفي : فينتفع بها لو فقيرًا وإلا فتصدق على فقير ، ولو على أصله وفرعه وعرسه فإن جاء مالكها بعد التصدق خير بين إجازة فعله .

(۲/۲) ، ۴۳۸ ، كتاب اللقطة) =

اخبار، ریڈ بیووغیرہ کے ذریعہ کم شدہ سامان کا اعلان

مسئلہ (۱۲۲): لقطہ لینی گری ری^وی چیز کا اعلان کرناواجب ہے ، فقہاء کرام فرماتے ہیں کہ بازار اور مساجد کے دروازوں پر اعلان کرے ، لقطہ کی اہمیت اور قیمت کے لحاظ سے اعلان وَشَهیر کے لیے رسائل ،ا خبار اور ریڈیووغیرہ کا انتخاب بھی کیا جاسکتا ہے ، جب لقط یعن گری پڑی چیز کے مالک کا پیہ چل جائے تواسے دیدے،اور اگر مناسب مدت مثلاً؛ ا یک سال تک اعلان کیااور ما لک کا پیته نه چلا تو صدقه کردے ^(۱)،اورا گرخودمستی ہوتو خود بھی استعال کرسکتا ہے، پھرا گر ما لک آ جائے تواسے اختیار ہوگا ، کداپنی چیز لے لے یا اجروثواب حاصل کرے۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

= (٣) ما في "تعليق بـ دائع الصنائع" : وأخـذ السـرقة حـرام ، ويـدل لذلك الكتاب والسنة والإجـمـاع : أمـا الكتـاب : فـقـوله تعالى : ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاءً بما كسبا نكالا من الله﴾ . [سورـة المائدة :٣٨] . فإن الله تعالى قد رتب وجوب قطع الأيدي على السرقة عقوبة للسارق، وهذه العقوبة الشديدة لا تكون إلا على فعل محرم شرعًا لما فيها من شديد الإيـذاء . وأمـا السنة : فأولا ما رواه الحاكم من حديث حجة الوداع؛ أن رسول الله ﷺ قال : " لا يـحـل لإمـرئ من مال أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس '' . فإن نفي الحل يقتضي الحرمة ، فأخذ مال الغير حرام ، إلا إذا طابت به نفسه ، والسرقة أخذ مال الغير من غير طيب من نفسه فتكون محرمة . وثانيًا : ما رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " لعن الله السارق يسرق البيضة فتقطع يـده ، ويسرق الحبل فتقطع يده ". فإن اللعن على الفعل دليل حرمته، خصوصًا إذا صاحب اللعن ترتب العقوبة على الفعل كما هنا . وأما الإجماع : فقد اتفقت كلمة المجتهدين من السلف و الخلف على حرمتها . (٢٧٩٩ ، كتاب السرقة ، فصل في ركن السرقة) ما في " درر الحكام " : لا يـجـوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بلا إذنه . وفيه أيضًا : لا يجوز لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعي . (١/ ١٩١ - ١٩٨ ، رقم المادة : ٩١ - ٩٨) الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوي الهندية " : ويعرّف الملتقط اللقطة في الأسواق والشوارع مدة يغلب على ظنه أن صاحبها لا يطلبها بعد ذلك ، هو الصحيح . كذا في مجمع البحرين ثم بعد تعريف المدة المذكورة الملتقط مخير بين أن يحفظها حسبة ، وبين أن يتصدق بها ، فإن جاء صاحبها =

كتاب اللقطة	IFY	المسائل المهمة جلداول
/ ٢٨٩ ، كتاب اللقطة)	ا ، وإن لم يمضها ضمن الملتقِط . (٢) بة " : (إلى أن علم أن صاحبها لا يطلبها	= فأمضى الصدقة يكون له ثو ابه
ا الخ) . الدر المختار .	بة " : (إلى أن علم أن صاحبها لا يطلبها	ما في " الدر المختار مع الشامي

فإنه بنبي الحكم على غالب الرأي ، فيعرف القليل والكثير إلى أن يغلب على رأيه أن صاحبه لا يطلبه ، وصححه في الهداية ، وفي المضمرات والجوهرة ، وعليه الفتوي .

(۲/۲۳ ، كتاب اللقطة)

(٢) ما في "الدر المختار مع الشامية ": فينتفع الرافع بها لو فقيرًا ، وإلا تصدق بها على فقير ولو عـلـي أصـلـه وفـرعه وعرسه فإن جاء مالكها بعد التصدق خير بين إجازة فعله ، ولو بعد هلاكها وله ثو ابها أو تضمينه . " الدر المختار " . $(Y) - \gamma \gamma$ ، كتاب اللقطة)

وفي الشامية : قوله : (إلى أن علم أن صاحبها لا يطلبها) لم يجعل للتعريف مدة اتباعًا للسرخسي ؟

كتاب الوقف

وقف کے مسائل

شی موقو فہ کونتقل کرنایا عوض دے کراس پر مالکا نہ قبضہ

مسئلہ (۱۲۷): اگر واقف نے قرآن کے پارے اور کتب دینیہ وفقہیہ ، خاص مسجد پر وقف کیا ہے تو جس کا دل چاہے مسجد ہی میں تلاوت ومطالعہ کرے ، ان کو در سگاہ ، مکان ، دوکان وغیرہ میں مشقلاً پاعارضی طور پر لے جانا شرعاً جائز نہیں ہے ، اگر چراس کے عوض دوسرا قرآن کریم پاکوئی اور کتاب پااس کی قیمت مسجد میں دیدے ، کیوں کہ شئ موقوفہ پرعوض دے کر قبضہ کرنا شرعاً جائز نہیں۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "الشامية": لكن في القنية: سبل مصحفا في مسجد بعينه للقراءة، ليس له بعد ذلك أن يدفعه إلى آخر من غير أهل تلك المحلة للقراءة وأما نقلها منه ففيه تردّد ناشئ مما قدمه عن الخلاصة من حكاية القولين؛ من أنه لو وقف المصحف على المسجد: أي بلا تعيين أهله، قيل: يقرأ فيه، أي يختص بأهله المتردّدين إليه؛ وقيل: لا يختص به أي فيجوز نقله إلى غيره، وقد علمت تقوية القول الأول بما مر عن القنية . (٥٥٨/١، ٥٥٩ ، كتاب الوقف، مطلب: متى ذكر للوقف مصرفًا لا بدأن يكون فيهم تنصيص على الحاجة، ومطلب: في نقل كتب الوقف من محلها، البحر الرائق ٥٥١/١، كتاب الوقف)

(١ / ٢٢٩ ، كتاب الصلاة ، الفصل السادس والعشرون في المسجد وما يتصل به ، جنس آخر) ما في " البحر الرائق " : وإذا صح الوقف لم يجز بيعه ولا تمليكه . (٣٣٢/٥ ، كتاب الوقف)

كتاب الحظر والإباحة

ممنوع اورمباح چیزوں کےمسائل

دینی پروگرامس کی'' ویڈیوشوٹنگ''

هسئله (۱۲۸): نعت ونظم یاحرم شریف وغیره کی تراویج، یامناظره ،یااور کوئی دینی پروگرامس کی تصاویروالی می ڈی (C-D) تیار کرنا ،کروانا ،اسی طرح ان می ڈیز کوٹی وی (T-V) یا کمپیوٹر (Computer) پر دیکھنا ، دکھانا ، اوراس کی خرید و فروخت جمہور علماء ہند کے نزد یک شرعاً ناجائز وممنوع ہے، کیوں کہ ذی روح کی تصویریشی وتصویر سازی بلاضرورتِ شدیده حرام ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري ": قوله عليه السلام: "إن أشدّ الناس عذاباً عند الله المصورون ". (٢/ ٨٨ ، كتاب اللباس ، باب عذاب المصورين يوم القيامة ، الصحيح لمسلم :٢٠١/٢ ، ٢ ، كتاب اللباس والزينة ، باب تحريم تصوير صورة الحيوان)

ما في " الجامع لأحكام القر آن للقرطبي " : قال القرطبي رحمه الله تعالى : يدل على المنع من (747/17) تصویر شیء أي شيء كان . (747/17)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : لا تمثالَ إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح. (٩/٩) ٥ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

ما في " شـرح الـنـووي على هامش مسلم " : قال أصحابنا وغيرهم من العلماء : " تصوير صورة الحيوان حرام شديد ، وهو من أكبر الكبائر ، لأنه متوعد عليه بهذا الوعيد الشديد المذكور في الأحماديث ، وسواء صنعه بما يمتهن أو بغيره ، فصنعته حرام بكل حال ، لأن فيه مضاهاة لخلق الله تعالى ، وسواء كان في ثوب أو بساط أو درهم أو دينار أو فلس أو إناء أو حائط أو غيرها . (١٩٩/٢) ، كتاب اللباس والزينة ، باب تحريم صورة الحيوان ، رد المحتار : ١٦/٢ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب : إذا تردّد الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى)

ما في " اعلام الموقعين " : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(40/٣) ، فصل في سد الذرائع) =

عظیم المرتبت ہستی کی آمد پر استقبال اور نعرہ بازی مسئلہ (۱۲۹): اہلِ علم وضل ،صاحبِ ورع وتقویٰ، دین کے مقتدیٰ ورہنما، اور جوکوئی بھی عظیم المرتبت شخصیت ہو، اس کی تعظیم وتکریم کے لیے کھڑا ہونا '' خیر مقدم'' و''مرحباً بھم'' اور تہنیتی کلمات کہنا شرعاً درست ہی نہیں بلکہ امرِ مستحسن ہے، اور ہراییا نعرہ جس سے خلاف شرع امرکی تائید وتا کید ہوتی ہولگا نا جائز نہیں ہے، اور جن نعروں میں خلاف شرع امرکی تائید وتا کید ہوتی ہولگا نا جائز نہیں ہے، اور جن نعروں میں خلاف شرع امرکی تائید وتا کید نہ ہو، اور نہاس سے خلاف شرع امر مقصود ہوتو ان کالگا نا جائز ہے۔ (''

= ما في " المقاصد الشرعية ": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتحدون واجبة إذا كان المقصد محرما ، وتحدون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص/٢٦) (باربوال فقهي سمينار منعقده: ٥٣٥ ذي تعده عن ١٤٦٥ والم ١٤٥٠ ما أفروى منوع بنهره ، بحواله عن ماكل اورفقه اكثر في كے فضل ص/١٤٧)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "مشكوة المصابيح": قوله عليه السلام: "قومو إلى سيدكم". (m/m^2)

ما في "مرقاة المفاتيح": وقال بعض العلماء: في الحديث إكرام أهل الفضل من علم أو صلاح أو شرف بالقيام لهم إذا أقبلوا. هكذا احتج بالحديث جماهير العلماء. (٨٠٨/٨)

ما في الدر المختار مع الشامية ": وفي الوهبانية : يجوز بل يندب القيام تعظيمًا للقادم كما يجوز القيام ولو للقادم كما يجوز القيام ولو للقاري بين يدي العالم . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (يجوز بل يندب القيام تعظيمًا للقادم الخ) أي إن كان ممن يستحق التعظيم اه .

(9 / 1 ° 2 ° 1 الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره ، قبيل فصل في البيع)

ما في "أسد الغابة في معرفة الصحابة": كما يستفاد من قصة إسلام عمر رضي الله عنه، قال:

فقلت : "أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أنّ محمدًا رسول الله " . قال : " فخرج القوم يتبادرون بالتكبير ، استبشارًا بما سمعوه مني ، وحمدوا الله عز وجل " . (٣٢١/٣)

ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم " : الأمور بمقاصدها . (١١٣/١)

علوم دينيه مين مشغول ہونا عباداتِ نافلہ سے افضل **هسئله (۱۳۰**): تَسطلباء مدارس کا اپن^{علم} میں اضافہ کی خاطر ،مطالعهُ کتبِ دینیہ

ودرسیہ میں مشغول ہونا،عبادات نافلہ میں مشغول ہونے سے افضل ہے، کیوں کہ عبادات

نافلہ میں مشغول ہونارافع درجات ہے جونفع لازم ہے،اور تھیلِ علم شریعت میں مشغول ہونا نفع متعدی ہفع متعدی نفع لازم ہے افضل ہے، کین اگر اس اشتغال سے ترکِ فرائض وواجبات لازم آتا ہوتو پیاهتغال جا ئزنہیں ہوگا۔ ^(۱)

خلافِ شرع اشتهار (Advertise)

مسئله (۱۳۱): آج کا دوراعلان وتشهیراورایدو ٹائز کا دور ہے، ہرشعبه می^{ل تشهیر}

پرخوب توجه دی جارہی ہے،خواہ وہ سیاست ہو یا تجارت،زراعت ہویا صنعت ورزفت، انسانی خدمات کے ادارے ہوں یا تعلیمی شعبے، اعلان و تشہیر میں ضابطہ یہ ہے کہ:

ا- وه مقاصدِ شرع کے خلاف نه جوورنه وه حرام ہے۔(۲)

۲- جس چیز کااعلان کیا جار ہاہے وہ خلا فِ حقیقت نہ ہو، ورنہ غررہے، جس سے اسلام نے منع کیا ہے،(حضور ﷺ نے بیچ غرراور دھو کہ دبی سے منع فر مایا)۔^(۳)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الفتاوي البزازية على هامش الهندية " : طلب العلم والفقه إذا صحّت النية أفضل من جـميـع أعـمال البرّ ، وكذا الاشتغال بزيادة العلم إذا صحت النية لأنه أعم نفعًا ، لكن بشرط أن لا يدخل النقصان في فرائضه . (Y / N / N) ، كتاب الاستحسان

ما في " الدر المختار مع الشامية " : رجل تعلم علم الصلاة أو نحوه ليعلم الناس ، واخر ليعمل به فالأول أفضل لأنه متعد ، وروى مذاكرة العلم ساعة خير من إحياء ليلة . الدر المختار .

(٩/٥٨٣ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء)

ما في " شرح كتاب الفقه الأكبر ": قال الإمام الشافعي :

إلا الحديث وإلا الفقه في الدين كل العلم سوى القرآن مشغلة وما سوى ذلك وسواس الشياطين العلم ماكان فيه قال: حدثنا

(ص/٩ ، خطبة الكتاب) =

المسائل المهمة جلداول

· اعلان تشهیر میںممنوعات ِشرعیہ کاار تکاب لا زم نهآ تا ہو،مثلاً کوئی دواساز تمپنی اپنی دوا کی شہیر کے لیے کسی خاتون کی خدمات حاصل کرے،اوروہ اپنے جسم کے اس حصے کوا خباروں اورٹی وی پرِظاہر کرے، جہاں اس دوا کے مفیدا ثرات مرتب ہوئے ہوں۔(⁽⁾

خرید و فروخت کی اُن صورتوں کی تشہیر جوشر عاً نا جائز وحرام ہے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

= (٢) ما في " الموافقات في أصول الأحكام للشاطبي " : ومجموع الضروريات خمسة : وهي حفظ الدين والنفس والنسل والمال والعقل . (r/r) ، كتاب المقاصد ، المسئلة الأولى)

(٣) ما في " الصحيح لمسلم ": عن أبي هريرة قال: نهى رسول الله مَلْنِكُ عن بيع الحصاة وبيع الغرر " . (٢/٢ ، البيوع ، جامع الترمذي : ١ /٢٣٣ ، البيوع ، باب ما جاء في كراهية بيع الغرر)

ما في " الصحيح لمسلم " : عن ابن عمر : " أن رسول الله عَلَيْكُ فهي عن النجش " .

(٣/٢ ، كتاب البيوع)

ما في " شرح النووي على هامش مسلم " : النجش : وهو أن يزيد في ثمن السلعة لا لرغبة فيها ، بل ليخدع غيره ولغيره ليزيد ويشتريها ، وهذا حرام بالإجماع . (٣/٢)

ما في " المبسوط للسرخسي " : الغرر ما يكون مستور العاقبة . (٢ / ١٩٣/ ١) (١-٢) ما في " الـمـقـاصـد الشـرعية " : إن الـوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد

محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (٣٦/٥)

ما في " قواعد الفقه " : درء المفاسد أولى من جلب المنافع . (ص/ ٨١ ، رقم القاعدة : ١٣٢)

كتاب الحظر والاباحة

الكحل ملا هواير فيومس ياعطر

هسئله (۱۳۲): آج کل سینٹ (پر فیومس)اورعطر وغیرہ میں جو' الکحل' ملایا جا تا ہے،اگر وہ انگوریا کھجور کی شراب سے بنا ہوا ہوتو وہ نایاک ہے،اس کا استعال نا جائز

ہے،اورا گروہ اِن دونوں شرابوں کےعلاوہ نسی اور پاک چیز کی شراب سے،مثلاً :ملک ، جوار ، بیر،آلو، جاول یا پیٹرول وغیرہ سے بناہوا ہوتواس کے کپڑوں پرلگانے سے کپڑا نایا ک نہیں

ہوگا،اس کا استعال جائز ہے، اگر کسی نے ایبا پر فیوم (Perfume) کیڑے پرلگا کرنماز پڑھ

لی تواس کی نماز کیچے ہوگی ،لوٹانے کی ضرورت نہیں۔

اِللَّه فرماتے ہیں که 'تحقیق سے پیمعلوم ہوا کہ آج کل''اسپرٹ''اور''الکحل'' کیلئے انگوراور تھجوراستعال نہیں کی جاتی ،لہذالسحین رحمہمااللہ کےقول کےمطابق پاک ہے،حضرات فقہاء رحمہم اللّٰد تعالیٰ نے اگر چہ فسادِ زمان کی حکمت کی بناء پرامام محمد رحمہ اللّٰدیکے قول کو مفتیٰ بہ قرار دیا ہے، مگرآج کل ضرورتِ مَداوی وعموم بلویٰ کی رعایت کے پیشِ نظر میسحین رحمہم اللہ کے قول پر فنوی دیاجا تاہے، ویسے بھی اصولِ فنوَیٰ کے لحاظ سے قولِ شیخین رحمہما اللہ کوتر جیح ہوتی ہے، إلا لعارضٍ ـ ^(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " تكملة فتح الملهم " : حكم الكحول المسكرة (Alcohals) فإنها إن اتخذت من العنب أو التمر فلا سبيل إلى حلتها أو طهارتها ، وإن اتخذت من غيرها فالأمر فيها سهل على مـذهب أبي حنيفة وإن معظم الكحول التي تستعمل اليوم في الأدوية والعطور وغيرها لا تتخذ من العنب أو التمر ، إنما تتخذ من الحبوب أو القشور أو البيترول وغيره ، وحينئذ هناك فسحة في الأخذ بقول أبي حنيفة عند عموم البلو'ى ؛ و الله سبحانه أعلم .

(٢٠٨/٣) ، كتاب الطهارة ، الأشربة ، حكم الكحول المسكرة) (احسن الفتاويٰ:٨/ ۴٨٨، كتاب الأشربة ،نظام الفتاويٰ:٣٥٣،٣٥٢/)

ما في " الفتاوي الهندية " : وأما الأشربة المتخذة من الشعير أو الذرة أو التفاح أو العسل إذا اشتد وهو مطبوخ أو غير مطبوخ فإنه يجوز شربه ما دون السكر عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما =

قرآن مجيد كوبوسه دينا

مسئله (۱۳۳): ترکاً وتعظیماً قرآن مجید کو بوسه دینا، اور بوسه لے کرآنکھوں اور ماتھے سے لگا ناشر عاً درست ہے، اور بعض صحابہ رضی الله عنهم اجمعین سے بھی منقول ہے۔ (۱)

مقدس اوراق میں منجن یا گل باندھنا

مسئلہ (۱۳۴): جن کاغذوں، اخباروں اوررسالوں کے اوراق پر آیات قرآنیہ، یامباحث ومسائل شرعیہ، یا حادیث تحریر ہوں، ان میں منجن، گل، یا کسی کھانے پینے کی چیز وغیرہ کی پڑیاں باندھنا، اس کو بلا وضوء چھونا، راستے یا کوڑے دان میں بھینک دینا، یاردی میں بچ دینا جہاں اس کی بے حرمتی لازم آتی ہوشرعاً ناجائز ہے۔ (۲)

= الله تعالىٰ؛ وعند محمد رحمه الله تعالىٰ حرام شربه ؛ قال الفقيه : وبه نأخذ . كذا في الخلاصة. (٣/٥) م ، كتاب الأشربة ، الباب الثاني في المتفرقات)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية": تقبيل المصحف: قيل بدعة؛ لكن روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان يأخذ المصحف كل غداة ويقبله، ويقول: "عهد ربي ومنشور ربي عز وجل". وكان عثمان رضي الله عنه يقبل المصحف ويمسحه على وجهه. الدر المختار.

(۵۵۲/۹ ، الحظر والإباحة ، كذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح :ص/٢٣ ، فصل في صفة الأذكار ، وكذا في نفع المفتي والسائل للعلامة اللكنوي)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "الدر المختار مع الشامية ": ولا يجوز لف شيء في كاغذ فقه ونحوه. الدر المختار. وفي الشامية: قوله: (ونحوه) الذي في المنح، ونحوه في الهندية: ولا يجوز لف شيء في كاغذ فيه مكتوب من الفقه، وفي الكلام الأولى أن لا يفعل. (٥٥/٩٥، الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره، الفتاوئ الهندية: ٣٢٢/٥، كتاب الكراهية، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة والمصحف والذكر والدعاء ورفع الصوت الخ)

ما في " الهندية " : ويكره أن يجعل شيئًا في كاغذ فيها إسم الله تعالىٰ كانت الكتابة على ظاهرها أو باطنها . (٣٢٢/۵ ، الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة والمصحف الخ) ما في " المقاصد الشرعية " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، =

قرآن مجید کے بوسیدہ اوراق جلانا

مسئله (۱۳۵): قرآن مجید کے بوسیدہ اوراق کوجلانا درست نہیں ، بلکہ قرآن کریم کے نا قابلِ انتفاع نسخوں کو کسی محفوظ جگہ پاک وصاف کیڑے میں دفن کردینا چاہیے، یا ان اوراق کو جاری پانی میں ڈال دینا چاہیے۔(۱)

قرآن مجيد، كتب احاديث وكتب فقهيه وغيره عصطيك لكانا

مسئله (۱۳۲): قرآنِ مجيداور تيبِ احاديث وفقه سے تکيه کا کام لينا، ياان پر ٹیک لگانا مکروہ ہے،اس لئے کہ بیتمام چیزیں تھسیلِ علم دین کے ذرائع ہیں،اور ذرائع کا احترام مقصد کے تابع ہوکرفرض اور واجب ہوتا ہے، البتۃ اگر کہیں سفر میں چوری ہونے کا اندیشه ہو،اور حفاظت کا اور کوئی طریقہ نہ ہوتو جائز ہے۔ ^(۲)

> $= e^{\kappa Y/\omega}$. ($e^{\kappa Y/\omega}$) = $e^{\kappa Y/\omega}$ ما في " اعلام الموقعين " : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

 $(m/4)^{-1}$ ، في سد الذرائع) ($(-m)^{-1}$ نافتاوى $(-m/4)^{-1}$

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " الدر المختار مع الشامية " : قال العلامة الحصكفي رحمه الله تعالى : المصحف إذا صار بحال لا يقرأ فيه يدفن كالمسلم . الـدر المختار . وفي الشامية : قوله : (يدفن) أي يجعل في خرقة طاهرة ويدفن في محل غير ممتهن لا يوطأ . (٣٢٠/١، كتاب الطهارة ، مطلب : مطلق الدعاء على ما يشمل الثناء ، الفتاويٰ الهندية :٣٢٣/٥ ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة والمصحف الخ)

ما في " المقاصد الشرعية " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . $(\omega')^{\gamma}$

ما في " مسلم الثبوت " : ألا ترىٰ أن تحصيل أسباب الواجب واجب ، وأسباب الحرام حرام .

(ص/٣٨) اعلام الموقعين: ٣٨/١)

الحجة على ما قلنا:

 (٢) ما في "الفتاوى الهندية": متعلم معه خريطة فيها كتب من أخبار النبي عَلَيْكُم أو كتب أبي حنيـفة أو غيـره فتوسد بالخريطة ، إن قصد الحفظ لا يكره ، وإن لم يقصد الحفظ يكره . كذا في الذخيرة . التوسد بالكتاب الذي فيه الأخبار لا يجوز إلا على نية الحفظ له . كذا في الملتقط . =

دُّ وربيل مين' الله اكبر'' كي آواز فيدُّ كرنا

مسئلہ (۱۳۷): جس ڈور بیل میں بٹن دبانے پر اللہ اکبر کی آواز نکلے ،گھر یا آفس میں ''اللہ اکبر''کے بابرکت یا آفس میں اللہ اکبر''کے بابرکت وباعظمت الفاظ کا کسی کو اپنے آنے کی اطلاع وخبردینے ، یا کسی کو بلانے کے لئے استعمال کرنا لازم آتا ہے جو ناجائز ہے ، اور اس کے اس طرح استعمال کرنے میں اللہ تعالیٰ کے معظم ومتبرک نام کی تو بین بھی لازم آتی ہے۔ (۱)

= وضع المصحف تحت رأسه في السفر للحفظ لا بأس به ، وبغير الحفظ يكره . كذا في خزانة الفتاوى . (٣٢٢/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة والمصحف الخ) ما في "الدر المختار مع الشامية": ويكره وضع المصحف تحت رأسه إلا للحفظ . اهـ . الدر

ما في " الدر المختار مع الشامية " : ويكره وضع المصحف تحت رأسه إلا للحفظ . اهـ . الدر المختار . (١/١/ ٣٢ ، كتاب الطهارة ، قبيل باب المياه)

ما في " المقاصد الشرعية " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص/٣٦/ ، مسلم الثبوت :ص/٣٨)

ما في " اعلام الموقعين " : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(٣/ ٢٥ ، فصل في سد الذرائع)

ما في "الأشباه والنظائر لإبن نجيم": الأمور بمقاصدها. (١١٣/١) الحجة على ما قلنا:

ti akti i ii 22. Ni ti ala it # " a i a ti

(١) ما في " صحيح البخاري " : قوله عليه السلام : " إنما الأعمال بالنيات " .

ما في "الدر المختار مع الشامية": وقد كرهوا والله أعلم نحوه لإعلام ختم الدرس حين ما في "الدر المختار مع الشامية": وقد كرهوا والله أعلم نحوه لإعلام ختم الدرس حين يقرر. وفي الشامية: قوله: (لإعلام ختم الدرس) فإنه استعمله الة للإعلام و نحوه إذا قال الداخل: "يا الله" مثلا ليعلم الجلاس بمجيئته ليهيؤا له محلا ويؤقروه ، وإذا قال الحارس: "لا إله إلا الله" ونحوه ليعلم باستيقاظه ، فلم يكن المقصود الذكر ، أما إذا اجتمع القصدان يعتبر الغالب كما اعتبر في نظائره . اه. . (٩/١١٢) ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء) ما في "الأشباه والنظائر لإبن نجيم " : الأمور بمقصادها . (١١٣/١)

بات ختم کرتے وقت یارخصت کرتے وقت خدا حافظ کہنا مسئلہ (۱۳۸): کسی شخص کورخصت کرتے وقت ،یا فون پر بات ختم کرتے

وقت خداحا فظ كهناجا ئز ب، كين مسنون اورافضل طريقه بيه كه "السلام عليكم" يا

ولک حکدا حافظ ہما جا کرہے، میں معنون اور اسٹ کر چید ہیں۔ یہ مستدر ہے سیا۔ "أستو دع الله دینک"یا جودعا ئیں آپ ﷺ سے منقول ہیں وہ پڑھی جا ئیں۔(')

ٹاٹا''یائے بائے'' کہنا

مسئله (۱۳۹): گر سے جاتے وقت والدین کا اپنے بچوں کو ہاتھ کے اشارے سے ٹاٹا، بائے بائے، (Tata, Bye, Bye) کہنا، یا بوقتِ صَحَی گڈوارنگ (Good After Noon) یا بوقتِ شب گڈنائٹ (Morning) یا بوقتِ ظہر گڈ آ فٹرنون، (Good After Noon) یا بوقتِ شب گڈنائٹ (Good Night) کہنا، شرعاً خلاف سنت ہونے کی وجہ سے نا جائز ہے، یہ یہود ونصار کی کا طریقہ ہے، اور ہمیں ان کی مخالفت کا حکم دیا گیا ہے، بلکہ گھر سے باہر نگلتے وقت، اور داخل ہوتے وقت "السلام علیکم" یا " استو دع الله دینک و امانتک و آخر

عملک "جیسےالفاظ استعال کرنے جا ہیے، جس کی ہمیں آپ ﷺ نے تعلیم دی ہے۔ ^(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "سنن أبي داود": حدثنا أبو قتادة: أن النبي عَلَيْكِ كان في سفر له فعطشوا فانطلق سرعان الناس، فلزمت رسول الله عَلَيْكَ تلك الليلة، فقال: "حفظك الله بما حفظك المه على الله على

ما في "مشكوة المصابيح": عن أبي هريرة ، عن النبي عَلَيْكُ قال: "إذا انتهى أحدكم إلى مجلس فليسلم ، فإن بدا له أن يجلس فليجلس ، ثم إذا قام فليسلم ، فليست الأولى بأحق من الآخرة".

(ص/ 9 9 س، باب السلام، الفصل الثاني)

ما في "الشامية": قال العلامة ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى: عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ، عن رسول الله $\frac{1}{2}$: "إذا أتيتم المجلس فسلموا على القوم ، وإذا رجعتم فسلموا عليهم ، فان التسليم عند الرجوع أفضل من التسليم الأول". (9/2/9) ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿فإذا دخلتم بيوتا فسلموا على انفسكم تحية من =

غيرول كو' رام رام' يا' ' شمستے'' كہنا

مسئلہ (۱۲۰): اگر اہلِ ہنود بوقتِ ملاقات ''نمست'۔ '' رام رام' یا ایسے کلمات سے سلام کریں (جوان کے یہاں بطور سلام استعال ہوتے ہیں) تو جواب میں محض ''وعلیم'' کہددیا کریں۔ (')

= عند الله ﴾ . (سورة النور : ١١)

ما في "مشكو-ة المصابيح": قال رسول الله عَلَيْهُ: "أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، و مُطّلب دم امريً مسلم بغير حق ليهريق دمه". رواه البخاري. (ص/٢٤)، باب الاعتصام بالكتاب والسنة، الفصل الأول)

ما في "جامع الترمذي " : كان النبي عَلَيْكَ إذا ودّع رجلا أخذه بيده فلا يدعها حتى يكون الرجل هو يدع يد المبيع عَلَيْكَ والله وينك وأمانتك وآخر عملك " . هذا حديث غريب . (١٨٢/٢ ، أبواب الدعوات ، باب ما جاء ما يقول إذا ودّع إنساناً)

الحجة على ما قلنا:

(۱) ما في "صحيح البخاري": إن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما أخبره ، أن أبا سفيان بن حرب رضي الله تعالى عنه أخبره : أن هرقل أرسل إليه في ركب من قريش : بسم المله المرحمن الرحيم ، من محمد عبد الله ورسوله إلى هرقل عظيم الروم : "سلام على من اتبع الهدى". (١/ ٣ ، ۵ ، باب بدء الوحي)

ما في "مشكوة المصابيح": عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: "إذا سلم عليكم أهل الكتاب الأدب، باب السلام) عليكم أهل الكتاب الأدب، باب السلام) ما في "مرقاة المفاتيح": قال النووي: اتفقوا على الرد أهل الكتاب إذا سلموا، لكن لا يقال لهم ما في "مرقاة المفاتيح": قال النووي: اتفقوا على الرد أهل الكتاب إذا سلموا، لكن لا يقال لهم الشيكم السلام"، ولا "عليك السلام" بقرينة قوله: وأما إذا كان منفردًا فلا يأتي بصيغة الجمع لإبهامه التعظيم، وإن كان المراد" عليكم" ما تستحقونه من إرادة التعظيم. (٣٢/٨)، باب السلام)

ما في "الشامية": إذاسلم على أهل الذمة فليقل: "السلام على من اتبع الهدئ"، وكذلك يكتب في الكتاب إليهم، وفي التاتار خانية: إذا كتبت إلى يهودي أو نصراني في حاجة فاكتب" السلام على من اتبع الهدى". (٩/ ٩٥٠ ما الحظر والإباحة، فصل في البيع)

بدعتى بمتكبراور فاسق كوسلام

ھنسٹلہ (۱۴۱): سلام کرنامسنون ہے، کیکن برغتی ہمتکبراور فاسق جوعلانی**ہ** مرتکب کبیر ہ ہو، مثلًا ایک مشت سے کم داڑھی رکھنا ، گخنوں کے نیچے پاجامہ پہننا، ٹی وی دیکھنا،سب وشتم کرنا، غیبت کرناوغیرہ بیسب علانیہ گناہ ہیں، جب تک وہ ان گنا ہوں سےعلانیہ توبہ نہ کرے،ایسے سخص کوسلام میں پہل کرنا جائز نہیں ہے،البتۃا گرنسی فاسق سے جان پہچان ہو،اورا سے سلام

نہ کرنے میں تہمتِ کبر،اوراس کے لئے دینداروں سے مزید تنفر کا باعث ہوتوالیی صورت میں گنجائش ہے۔(۱)

صرف انگلیوں اور ہتھیلیوں کے اشارے سے سلام

مسئله (۱۴۲): بوقت سلام صرف باتھ یا بھیلی کے اشارے سے سلام کا تلفظ

کئے بغیر سلام کرنا شرعاً جائز نہیں، اور اس کا جواب دینا بھی واجب نہیں، کیوں کہ صرف انگلیوں کے اشارے سے سلام کرنا یہود کا طریقہ ہے، اور صرف بھیلی کے اشارے سے سلام کرنا نصاریٰ کا طریقہ ہے، اور نبی کریم ﷺ نے ہمیں ان کے ساتھ مشابہت اختیار کرنے ہے منع فرمایا ہے، ہاں اگر کوئی عذر ہو، یانسی وجہ سے سلام کی آ واز پہنچنامشکل ہوتو اشارہ مع تلفظ سلام یعنی سلام کے الفاظ کی ادائیگی کے ساتھ اشارہ جائز ہے۔(۲)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿فاذا دخلتم بيوتا فسلموا علىٰ أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة ﴾ . (سورة النور : ١١)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : قوله عُلَيْكُ : " تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف". قال: وهذا التعميم مخصوص بالمسلمين فلا يسلم ابتداء على كافر كذا يخص منه الفاسق بدليل اخر . الدر المختار . (٩/ ١/٩ م ، الحظر والإباحة ، فصل في البيع)

ما في " الشامية " : ويكره السلام على الفاسق لو مُعْلِناً وإلا لا .

(9/9 م 9 م الحظر والإباحة ، فصل في البيع)

ما في " الهندية " : واختلف في السلام على الفاسق في الأصح أنه لا يبدأ بالسلام .

(٢٢٦/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب السابع في السلام) =

تنین بارمعانقه لینی گلے ملنا

مسئلہ (۱۴۳): ایک بار معانقہ لیعنی گلے ملنامسنون ہے،اور تین بار خلافِ سنت ہے،اگر تین بار گلے ملنے کو واب سمجھا جائے تو خلاف سنت ہی نہیں بلکہ بدعت ہے،اور ہر بدعت گمراہی ہے،اس لئے اس سےاحتر از لازم ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

= (٢) ما في " القرآن الكريم " : قـولـه تـعـالى : ﴿فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مبر كة طيبة﴾ . (النور : ٢١)

ما في "جامع الترمذي": قوله عليه السلام: "ليس منا من تشبه بغيرنا، ولا تشبهوا باليهود ولا بالنصارئ، فإن تسليم اليهود الإشارة بالأصابع، وتسليم النصارئ الإشارة بالأكف".

(٩٩/٢) أبواب الاستيذان والأداب، باب ما جاء في كراهية إشارة اليد في السلام)

ما في "الفتاوى الهندية": ويكره السلام بالسبابة . كذا في العناية . (٣٢٢/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب السابع في السلام وتشميت العاطس)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي": قال العلامة القرطبي: "ولا تكفي الإشارة بالإصبع والكف عند الشافعي، وعندنا تكفي إذا كان على بعد". (٣٠٣/٥)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "مشكوة المصابيح": عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها قالت: "قدم زيد بن حارثة الممدينة ورسول الله عَلَيْتُ عرياناً يجر ثوبه، الممدينة ورسول الله عَلَيْتُ عرياناً يجر ثوبه، والله ما رأيته عرياناً قبله ولا بعده، فاعتنقه وقبله". رواه الترمذي.

ما في " مشكوة المصابيح " : قوله عليه السلام :" كل بدعة ضلالة " .

ما في "مرقاة المفاتيح": قال في الأزهار: "كل بدعة سيئة ضلالة". (١ / ٣٣٧)

ما في "الشامية": قال العلامة الشامي رحمه الله تعالى: قوله: (وكذا معانقته) قال في الهداية: ويكره أن يقبل الرجل في الهداية الويكره أن يقبل الرجل في الهدا قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى؛ وقال أبو يوسف: لا بأس بالتقبيل والمعانقة لماروي أنه عليه الصلاة والسلام عانق جعفرًا حين قدم من الحبشة وقبله بين عينيه".

(٩/ ٥٣٢ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره)

ہرمباح کام جومقصد عظیم میں خل ہومکر و وتحریمی ہے

حاصل کرنا ہرمسلمان مردوعورت پرفرض ہے، کیوں کہ صحتِ عمل اسی پرموقوف ہے،اسی طرح

علمِ حلال وحرام ،اورعلم ریاء کا حاصل کرنا بھی فرض ہے ، کیوں کہ عابدریاء کے سبب اپنے عمل

کے تواب سے محروم ہوتا ہے علم حسد وعجب کا حاصل کرنا بھی فرض ہے ، کیوں کہ بیہ

دونوں چیزیں نیک عمل کوایسے ہی کھا جاتی ہیں جیسے آ گ لکڑی کو ، خرید وفروخت ، نکاح وطلاق

کاعلم اس خص پر حاصل کرنا فرض ہے، جوان امور میں داخل ہونا چا ہتا ہے، اُن الفاظ وکلمات کاعلم حاصل کرنا بھی فرض ہے،جس سے انسان اسلام سے خارج ہوجاتا ہے(۱)،ہم طلباء مدارسِ دینیہ اسی (فرض)علم کی مخصیل میں مشغول ہیں،اس لئے ہرایسا کام جواگر چہ مباح ہو،

مگر ہمارے اس مقصد عظیم میں مخل ہو، ہمارے لئے اس کا کرنا مکرو وتح کی ہوگا ، مثلاً :بلا ضرورت موبائل کااستعال ، بازاروں میں فضول گھومنا پھرنا،اوررات دیر گئے تک گپ بازی کرنا وغیرہ، کیوں کہ شریعت ِ اسلامیہ ایسے مباح کام سے بھی منع کرتی ہے جو فرائض وواجبات کی ادائیگی میں مخل ہو، یا دین میں کسی خرابی کا ذر کیعہ بنے ، فقداسلامی میں اس کی ہے

شارنظيرين موجود ہيں،مثلا: (۱) عام حالات میں خریدوفروخت مباح ہے ، مگراذانِ جمعہ کے بعداس میں مشغول ہونا

مکروونحر کمی ہے، کیوں کہ بیا یک واجبِ شرعی یعنی اداء جمعہ میں محل ہے۔

(۲) کسی بھی وقت نفل نماز پڑھنا مباح ہے، مگرتین اوقات میں مکرو وتحریمی ہے، کیوں کہ

اس سے کا فروں کے ساتھ مشابہتِ ظاہرہ لازم آئی ہے۔

(۳) خالق کی خلقت وصنعت کود کھنااوراس میں غور وفکر کرنا گرچہ مباح ہے،مگر جب غیر محرم سامنے ہوتو نظر کو نیچ کرناوا جب ہے، کیول کہ بیام ِ ممنوع کے ارتکاب کا ذر کیعہ ہے۔ ^(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في =

فصل في اللبس

لباس تےمسائل

ج**ا ندی کی انگوشمی بہننا**

مسئلہ (۱۲۵): بادشاہ ،امیر ، قاضی اور متولی وقف کے لئے مہر لگانے کی غرض سے جاندی کی انگوشی ، جس کا وزن ایک مثقال یعنی اگرام ۲۷ ملی گرام ہو، جائز ہے، جب کہ

سے چاندی فی اسوی، کی ورض ایک متفال یی اسرام اندالی کا مرام ہو، جانز ہے، جب کہ یہ غرض اب فوت ہو چکی ، اور دیگر اسٹامپ نے اس کی جگہ لے فی ،اس واسطے تمام مردول کیلئے بلاضر ورت انگوٹھی پہننا خلاف ِ افضل ہے، اورا گرزینت و تکبر مقصود ہوتو مکر و قیح کمی ہے۔ (۱)

= الدين ﴾ . (سورة التوبة : ٢٢ ١)

ما في "سنن الكبرى للبيهقي": قوله عليه السلام: "طلب العلم فريضة على كل مسلم". (٢٥٣/ ، رقم الحديث: ١٢٧٢ ، مشكوة المصابيح: ص/٣٣ ، كتاب العلم ، الفصل الثاني)

ما في "الشامية": وفي تبيين المحارم: "لا شك في فرضية علم الفرائض الخمس، وعلم الإخلاص، لأن صحة العمل موقوفة عليه؛ وعلم الحلال والحرام؛ وعلم الرياء، لأن العابد محروم من ثواب عمله بالرياء؛ وعلم الحسد والعجب؛ إذ هما يأكلان العمل كما تأكل النار الحطب؛ وعلم البيع والشراء، والنكاح والطلاق لمن أراد الدخول في هذه الأشياء؛ وعلم الألفاظ المحرمة أو المكفرة". (١ / ٢١ / ١ ، المقدمة ، مطلب: في فرض الكفاية وفرض العين) (٢) ما في "المقاصد الشرعية": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا. (ص ٢٩ / ٢)

ما في " اعلام الموقعين " : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

(٣/ ١٤٥ ، فصل في سد الذرائع)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الشامية": وإن تختم بالفضة، قالوا: إن قصد به التجبر يكره، وإن قصد به التختم و عند و التختم بغير السلطان والقاضي أفضل. ((-2.12/9) ما للخطر والإباحة، فصل في اللبس)

ما في " درر الحكام": ما جاء بعذر بطل بزواله . (١/٣٩، القواعد الكلية ، المادة :٣٣) =

<u>اُشیاء میں صلیب کی علامتیں ایک سازش</u>

ھسٹلہ (۱۴۲): آج کل ایک منکر (برائی) کو بہت زیادہ رواج دیا جارہا ہے، اور وہ ہے صلیب (Red cross) کی علامت، استعمال کی چیزیں، خصوصاً چٹا ئیوں، چا دروں، بستر وں،مصلوں،تو لیوں، پتلون ، ٹی شرٹس ، برتنوں، چیچوں،قو می اورمکی حجنٹہ وں

میں اس کی علامت کواتنی مہارت کے ساتھ بنایا جا تا ہے کہ وہ محسوس تک نہیں ہو یاتی ،اور ہم اسے استعمال کرتے رہتے ہیں، حالانکہ آپ ﷺ نے صلیب کوتوڑنے کا حکم فرمایا ہے، اس لیےان چیزوں کوخریدتے وقت ہم پرواجب ہے کہ دھیان سے دیکھیں، کہ کہیں صلیب کی علامت تونہیں ہے۔(۱)

 $= 10^{1} \, \text{m/s}$ = $10^{1} \, \text{m/s}$

ما في "صحيح البخاري": وعن ابن عباس أنه قال : " لعن رسول الله عَلَيْكُ المتشبّهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال ".

(المتشبهات بالرجال ، باب المتشبهين بالنساء و المتشبهات بالرجال $\Lambda \angle (r/r)$

ما في " جامع الترمذي ": عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال : " جاء رجل إلى النبي عَالَيْكُ وعليه خاتم من حـديد ، فقال : ما لي أرى عليك حلية أهل النار ؟ ثم جاء ه وعليه خاتم من صفر ، فقال : ما لي أجد منك ريح الأصنام؟ ثم أتاه وعليه خاتم من ذهب ، فقال : ما لي أرى عليك حلية أهل الجنة؟ قال : من أي شيء أتخذه ؟ قال : من ورق ولا تتمه مثقالا ". هذا حديث غريب .

(١/٨٠٨ ، أبواب اللباس ، رد المحتار : ٩/ ١ ٥ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم﴾ . (سورة النساء : ١٥١) ما في "صحيح البخاري " : عن عمران بن حطان ، عن عائشة " حدثته : " أن النبي عَلَيْكُ لم يكن يترك

في بيته شيئًا فيه تصاليب إلا نقضه ". (٢ • ٨٨ ، كتاب اللباس ، باب نقض الصور ، ٢٧ ١ ، رقم الحديث : ٥٩ ٥٣)

ما في "الموسوعة الفقهية": لا يجوز لـمسلم أن يصنع صليبا، ولا يجوز له أن يأمر بصناعته، والـمـراد صـناعة ما يرمز به إلى التصليب ، وليس له اتخاذه ، وسواء علقه أو نصبه أو لم يعلقه ولم ينصبه ، ولا يجوز له إظهار هذا الشعار في طرق المسلمين وأماكنهم العامة أو الخاصة ، ولا جعله في ثيابه ، لما روى عدي بن حاتم رضي الله تعالى عنه قال : " أتيت النبي عَلَيْكُ وفي عنقي صليب من ذهب ، فقال : يا عدي ! إطرح عنك هذا الوثن " . (١ ٢ / ٨٨ ، التصليب)

مسئلہ (۱۳۲): لباس کے بارے میں شریعت کی تعلیمات بڑی معتدل

فصل فى اللبس

ہیں، شریعت نے کسی مخصوص لباس کو متعین نہیں کیا ،البتہ لباس کی حدود مقرر کی ہیں، جولباس ان شرعی حدود میں ہوگا وہ لباسِ شرعی کہلائے گا، وہ حدودیہ ہیں:

لباس اتنا حچوٹا اور باریک اور چست نه ہو کہ وہ اعضاء ظاہر ہوجا کیں جن کا چھپانا واجب ہے۔

لباس ایسانه هوجس میں کفاروفساق کے ساتھ مشابہت ہو۔ (۲)

لباس سے تکبر وتفاخر،اسراف وتعم متر شح نہ ہوتا ہو، ہاں اسراف وتعم اورنماکش سے ۳-بچتے ہوئے اپنادل خوش کرنے کے لیے قیمتی لباس پہننا جائز ہے۔ ^(۳) مرد کی شلوار، تہبنداور پاجامہ ٹخنوں سے نیچے نہ ہو۔ (۴) -۴

مرد کالباس اصلی ریشم کانہ ہو، کیوں کہ وہ حرام ہے۔ (۵) ۵-

۲-

مرد'' زنانه''اورعورتین''مردانه''لباس نهرہبیں۔(۱)

خالص سرخ رنگ کالباس پہننا مردوں کے لیے مکروہ ہے، البتہ کسی اور رنگ کی -∠ آميزش ہو، ياسرخ دھاري دار ہوتو کو ئي مضا يُقنهيں۔ (٤)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم" : قوله تعالى : ﴿يلني آدم قد أنزلنا عليكم لباسًا يواري سواتكم وريشًا ولباس التقوى ذلك خير، (سورة الأعراف: ٢٦)

(٢) ما في "سنن أبي داود": قوله عليه السلام: (عن ابن عمر) "من تشبه بقوم فهومنهم".

(ص/9 ۵۵ ، كتاب اللباس ، باب في لبس الشهرة) (٣) ما في "كنز العمال": قوله عليه السلام: (عن عمرو بن شعيب عن جده) "كلوا وتصدقوا

والبسـوا من غير مَخِيلةٍ ولا تسرفوا فإن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده " . (٢٧٣/٢ ، رقم الحديث : ٩٣ ا ١ ا ، كتاب الزينة والتجمل ، الباب الأول في الترغيب فيه ، وكذا في السنن =

لباس زیب تن کرنے میں موسم کی رعایت

مسئلہ (۱۴۸): ہرآ دمی کے لئے اس قدر کیڑا پہننا فرض ہے جس سے وہ اپنے

ستر کو چھیا سکے،اوراس کے لئے سر دی گرمی سے دفاع ممکن ہو، کیوں کہستر چھیائے بغیرنماز

نہیں ہوتی ،اور خلقة انسان سخت سردی اور گرمی کامتحمل نہیں ،اس لئے لباس میں موسم کی رعایت اولی اور بہتر ہے،سر مامیں متوسط درجہ کا'' اونی'' یا کوئی اورگرم کیڑ ا،اورگر مامیں متوسط

درجہ کا''سوتی'' کپڑااولی ہے، تا کہ انتہائی سنتے کپڑے میں اس کی تحقیر لازم نہ آئے،اور نہ

ا نہائی نفیس اور قیمتی کیڑے کے پہننے میں اس کا شار متکبرین میں ہو، کیوں کہ آپ ﷺ نے دو شهرتوں سے منع فرمایا،ایک وہ شہرت جوانتہائی نفاست میں ہو،اور دوسری وہ شہرت جوانتہائی

خساست میں ہو۔ (۱)

= الكبرى للنسائي : ٢ / ١ م ، رقم الحديث : • ٢٣٨ ، كتاب الزكاة ، الاختيال في الصدقة) ما في " مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر " : وعن النبي عَلَيْكُ : " أنه نهى عن الشهرتين ؛ وهو ما كان في

نهاية النفاسة ، وما كان في نهاية الخساسة ، وخير الأمور أوساطها ".

اللبس) كتاب الكراهية ، فصل في اللبس) الكراهية ، المال اللبس الكراهية ، المال المال اللبس المال المال

(٣) ما في سنن أبي داود " : عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال : قال رسول الله عَلَيْتُ : " من جرّ ثوبـه خيـلاء لم ينظر الله إليه يوم القيمة " . وقال أيضًا : " وإياك وإسبال الإزار فإنها من المخيلة وإن الله لا يحب المخيلة " . (ص/٢٢ ٥ ، كتاب اللباس، باب ما جاء في إسبال الإزار)

(۵) ما في " سنن أبي داود " : عن عبد الله بن زرير أنه سمع على بن أبي طالب يقول : " إن نبي الله ﷺ (۵)

أخذ حريرًا فجعله في يمينه وأخذ ذهبا فجعله في شماله ثم قال : إن هذين حرام على ذكور أمتي " . (-0/1100) كتاب اللباس ، باب في الحرير للنساء)

ما في " مجمع الأنهر " : ويحل للنساء لبس الحرير ولا يحل للرجال إلا قدر أربع أصابع كالعلم .

(١٩٢/٣) كتاب الكراهية ، فصل في اللبس) (٢) ما في "مشكو-ة المصابيح": عن ابن عباس قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : " لعن الله المتشبهين من

الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال ". رواه البخاري .

 $(-0/4 \text{ m/} \cdot)$ كتاب اللباس، باب الترجل ، الفصل الأول)

(4) ما في " مجمع الأنهر والدر المنتقى " : (ويكره) الثوب (الأحمر والمعصفر) للرجال ، لأنه عليه

السلام نهي عن لبس الأحمر والمعصفر . مجمع الأنهر. قوله : (ويكره) تحريمًا للرجال (الأحمر و المعصفر) . الدر المنتقى . $(\gamma - 197)$ ، كتاب الكراهية ، فصل في اللباس) =

ٹائی لگانا

مسئله (۱۲۹): آج کل جدید تعلیم یافته لوگ ٹائی (Tiey) کو بڑے فخر سے اپنے گلے میں لؤکاتے ہیں، یہ شرعاً بالکل ناجائز ہے، اس لئے کہ بیصلیب نما ہوا کرتی ہے، اور جمیں ان کے شعار میں مشابہت مے منع اور جمیں ان کے شعار میں مشابہت سے منع کیا گیا ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا :

= (١) ما في "القرآن الكريم ": قوله تعالىٰ : ﴿خَذُوا زَيْنَتَكُم عَنْدَ كُلُ مُسْجَدَ﴾ . [سورة الأعراف : ٣١] وقال أيضًا : ﴿وجعل لكم سر ابيل تقيكم الحرّ وسرابيل تقيكم بأسكم﴾ .

(سورة النحل: ١٨)

فصل فى اللبس

ما في "جامع الترمذي ": عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: "إن الله عَلَيْهُ: "إن الله عَلَيْهُ: "إن الله عَلَيْهُ: "إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده ".

(۱ + 9/۲ ، أبو اب الآداب ، باب ما جاء ان الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده)

ما في "حاشية الترمذي ": قوله عُلَيْكُ : (إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده). أي ينبغي أن يظهر أثر نعمته على عبده). أي ينبغي أن يظهر أثر نعمة الله في حقه فليلبس ما يناسب حاله فإنه شكر فعلي ، وأيضًا يقصده المحتاجون فيتصدق عليهم . ١٢. ١٩/٢) ، رقم الحاشية : ٧، قديمي)

ما في "مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر ": والأولى كونه من القطن أو الكتان وهو المأثور وهو أبعد عن الخيلاء بين النفيس والخسيس ، لئلا يحتقر في الدني ويأخذ الخيلاء في النفيس ، وعن النبي عَلَيْكُ أنه نهي عن الشهرتين : وهو ما كان في نهاية النفاسة ، وما كان في نهاية الخساسة ، وخير الأمور أوساطها ". (١/٣) ١٩ ، كتاب الكراهية ، فصل في اللبس ، الاختيار لتعليل المختار : ١٩/١ ، باب ما يفعل قبل الصلاة)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى: ﴿ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار﴾.

(سورة هود: ۱۳۱)

ما في "حاشية القونوي على تفسير البيضاوي": قال ابن عباس: أي لا تميلوا ، والركون المحبة والميل بالقلب ، وقال أبو العالية: لا ترضوا بأعمالهم ، وقال عكرمة: لا تطيعوهم ؛ قال البيضاوي: لا تميلوا إليهم أدنى ميل ، فإن الركون هو الميل اليسير كالتزيى بزيهم وتعظيم ذكرهم. (• 1/7/7 ، تفسير المظهري: 1/4 1/4

فصل في اللبس

بالوں کوخضاب وغیرہ کے ذریعے رنگنا

ھسٹلہ (۱۵۰): آج کل کے اس ماڈرن فیشن ایبل دور میں، مختلف قتم کے

ہیئر ڈائز (Hairdies)، ہیر کلرس (Hair, Colours)، جیسے برگنڈی، کلرمیٹ (Colour,Mate)، مائيڈروجن ليميڪلس (Hydrogen,Chemicals) وغيره نڪلے ہيں، جنہیں دورِ حاضر کے فیشن پرست نو جوان لڑ کے اورلڑ کیاں بکثر ت استعال کرتی ہیں،اگر بیہ سیاہ ہیں تو ان کا استعال مکروہ تحریمی ہے،اورا گراس کےعلاوہ ہیں تو جائز ہے،بشر طیکہاورکوئی مانع شرعی موجود نه هو۔(۱)

= ما في " معادف القر آن شفيعي " : حضرت قاده رحمه الله نے فرمایا که "مراد ہے کہ ظالموں ہے دوئتی نہ کرواوران كا كہانہ مانؤ'، ابنِ جریج رحمہ اللہ نے فرمایا كه'' ظالموں كى طرف سى طرح كا بھى ميلان نەركھؤ'، ابوالعاليه رحمہ اللہ نے فرمایا کن'ان کےاعمال وافعال کو پیندنہ کرو'' قرطبی]،سدّی رحمہاللّٰہ نے فرمایا کن' ظالموں سے مداہنت نہ کرو، یعنی ان کے برےاعمال پرسکوت پارضا کااظہار نہ کرو'' ،عکرمہ رحمہ اللّٰد نے فرمایا کن' ظالموں کی صحبت میں نہ بیٹھو' ، قاضی بیضاوی رحمه الله نے فرمایا که دشکل وصورت اورفیشن اور رہن مہن کے طریقوں میں ان کا اتباع کرنا پیسب اسی ممانعت میں داخل ہے''۔ (معارف القرآن:۱۷۳/۴)

ما في " مشكوة المصابيح " : قوله عليه السلام : " أبغض الناس إلى الله ثلاثة ؛ ملحد في الحرم ، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ، ومطلب دم امرئِ مسلم بغير حق ليهريق دمه " . (ص/٢٧)

ما في " مرقاة المفاتيح " : قوله مُلْتِيِّهُ : (من تشبه بقوم فهو منهم) . أي من شبه نفسه بالكفار ، مثلا في اللباس وغيره أو بالفساق والفجار أو بأهل التصوف والصلحاء والأبرار .

(٢٢٢/٨) ، كتاب اللباس ، الفصل الثاني ، رقم الحديث : ٢٢٢/٨)

ما في " موسوعة تكملة فتح الملهم" : إن اللباس الذي يتشبه به الإنسان بأقوام كفرة ، لا يجوز لبسه لمسلم إذا قصد به التشبه بهم " . (• ١ / ١٧ ، كتاب اللباس والزينة)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " سنن أبي داود " : قولـه عـليه السلام : " يكون قوم يخضبون في آخر الزمان بالسواد كحواصل الحمام لا يريحون رائحة الجنة ".

(00/000) ، كتاب الترجل ، باب ما جاء في خضاب السواد)

ما في " بـذل الـمجهود " : قال الشيخ خليل أحمد السهار نفوري رحمه الله : " وفي الحديث تهديدٌ شديدٌ في خضاب الشعر بالسواد وهو مكروه كراهة تحريم " . (٢ ١ / ٢٣٨ ، ٢٣٨ ، رقم=

داڑھی کا شرعی حکم

من بلے منڈ وانا، کا ٹنایا کٹوانا گناہ کہ اسلامی وقومی شعار، تمام انبیاء کی سنت، شرافت و برزگ کی علامت اور چہرول کا جمال ہے، اس سے مردانه شکل کی تعمیل ہوتی ہے، اور چھوٹے بڑے کے درمیان فرق ہوتا ہے، لہذا ایک مشت داڑھی رکھنا واجب، اور ایک مشت تک پہنچنے سے پہلے منڈ وانا، کا ٹنایا کٹوانا گناہ کہیں ہے۔ (۱)

= الحديث: ٢ / ٢ / ٢ ، كتاب الترجل ، باب ما جاء في خضاب السواد)

ما في "الصحيح لمسلم": قو له عليه السلام: عن جابر بن عبد الله قال: أتي بأبي قحافة يوم فتح مكة ورأسه ولحيته كالشغامة بياضًا ، فقال رسول الله عَلَيْكُ : "غيروا هذا بشيء واجتنبوا السواد". (١٩٩/٢ ، كتاب اللباس والزينة ، باب استحباب خضاب الشيب بصفرة أو حمرة وتحريمه بالسواد ، مشكوة المصابيح: ٢٠/٢ ، باب الترجل ، الفصل الأول)

ما في " شروح النووي على هامش مسلم": ومذهبنا استحباب خضاب الشيب للرجل والمرأة بصفرة أو حمرة ، ويحرم خضابه بالسواد على الأصح". (٩٩/٢)

ما في "الدر المختار مع الشامية " : يستحب للرجل خضاب شعره ولحيته ، ولو في غير حرب في الأصح ويكره بالسواد . الدر المختار .

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الصحيح لمسلم": قوله عليه السلام: "احفوا الشوارب واعفوا اللحى".

(١٢٩/٢) كتاب الطهارة ، باب خصال الفطرة)

ما في " قواعد الفقه " : الأمر للوجوب ما لم تكن قُرينة خلافه . (ص ٢٢/ ، رقم القاعدة : ٩٩) ما في "رد المحتار " : ولذا يحرم على الرجل قطع لحيته .

(٩/ ٥٨ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء)

ما في " أشعة اللمعات " : "وحلق كردنِ لحير حرام است " ـ

(٢١٢/١) ، كتباب الطهارة ، بيابُ السواك ، حجة الله البالغة : ١/٠١ ، القسم الثاني في بيان أسرار ما جاء عن النبي عُلِيِّةً تفصيلا ، خصال الفطرة وما يتصل بها)

فصل في اللبس

داڑھی کی تو ہین گفرہے

هسئله (۱۵۲): کسی اد فی سنت کی تو بین اوراس کا **ندا**ق اڑا نا کفر ہے، تو داڑھی (جس کارکھنا واجب اور شعائرِ اسلام میں سے ہے) کی تو بین، مثلاً یوں کہنا ، داڑھی رکھنا

شیطان کا کام ہے، یا داڑھی والے جھوٹ بولتے ہیں، یا داڑھی گالوں پرکوڑ ااور جنگل ہے، یا یہ کہے کہ داڑھی بکری کی دم ہے، بدرجہُ اولیٰ کفر ہوگا۔''

بال ركھنے كامسنون طريقه

مسئله (۱۵۳): سنت يه ب كه پورے سرير بال ركھ جائيں، ياسب ك سب منڈ وادیئے جائیں، یا مساوی (برابر)طور پر کٹوادیئے جائیں،انگریزی اورفیشن ایبل بال رکھنا،مثلاً: سولجرکٹ (S oldier Cut)، اسٹیپ کٹ(Step Cut)،مشروم کٹ

(Mashroom Cut) بیپی کٹ(Hippy Cut)، بے بی کٹ(Baby Cut) ، را ؤنڈکٹ

(Round Cut) وغيره مين مخالفتِ سنت (۲) اورمشابهتِ قوم آخر لازم آتي ہے (۳)،اس ليے

ییکروہ ہے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿يا أيهاالذين امنوا لا تحلُّوا شعائر الله ﴾ . (سورة المائدة :٢) ما في " شرح الفقه الأكبر ": من استخف بالقرآن أو المسجد أو بنحوه مما يعظم في الشرع

كفر. (ص/١٢١، فصل من ذلك فيما يتعلق بالقرآن والصلاة) شعائراللّٰدے مراد، تمام شرائع اور دین کے مقرر کر دہ واجبات وفرائض اوران کے حدود ہیں، شعائراسلام (ہے مراد)

وہ اعمال وافعال، جوعر فأمسلمان ہونے کی علامت سمجھے جاتے ہیں۔ (معارف القرآن شفیعی:۱۸/۱۸)

الحجة على ما قلنا :

 (٢) ما في "سنن أبي داود ": عن ابن عمر أن النبي عَلَيْكَ نهيٰ عن القزع. وهو أن يحلق رأس الصبي ويترك له ذؤابة . (ص/٥٧٤ ، كتاب الترجل ، باب في الصبي له ذؤابة)

ما في " الشامية " : ويكره القزع ، وهو أن يحلق البعض ويترك البعض قطعاً مقدار ثلاثة أصابع .

(٩/٥٨٣ ، الحظرو الإباحة ، باب الاستبراء وغيره ، فصل في البيع)

($^{\prime\prime}$) ما في " سنن أبي داود " : قو له عليه السلام : " من تشبه بقوم فهو منهم " .

(ص/ ۵۵۹ ، كتاب اللباس ، باب لباس الشهرة)

مردوں کے لیے کریم یاؤڈر کااستعال

مسئله (۱۵۴): بعض لڑے ایسے کرنم و پاؤڈ راستعال کرتے ہیں جن کا مقصد زینت ہوا کرتاہے، بیشرعاً ناجا ئزہے۔ ^(۱)

فصل في الأكل والشرب

ميز كرسى يركصانا

مسئله (۱۵۵): اگرمیز کری پر کھانا کھانے میں کفار وفساق، یا متکبرین کے ساتھ تشبہ کی نیت ہوتو میز کری پر کھانا ناجائز ہے،اگر تشبہ کی نیت نہ ہوتب بھی خلاف ِسنت ہے،اس لئے اس سے احتراز لازم ہے، کیکن آخ کل ہوٹلوں میں نیچے بیٹھ کر کھانے کا انتظام نہیں ہوتا، یا ایسے مقامات جہاں اس میں ابتلاء عام ہوتو میز کرسی پر کھانے کی گنجائش ہے۔ (۲)

ما لک کی اجازت کے بغیر درخت کے پھل کھا نا

مسئلہ (۱۵۲): بعضے طلباء اطراف وا کناف میں موجود کھیتوں کے درختوں ہے، ان کے مالکوں کی اجازت کے بغیر مجلوں کو توڑ کر کھالیتے ہیں، یا بسا اوقات توڑتے نہیں، بلکہ گرے ہوئے بھلوں کواٹھا کر کھالیتے ہیں، یالے آتے ہیں، نینوں صورتیں شرعاً جائز

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري" : عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : " لعن رسول الله عَلَيْكُ المتشبهين من الرجال بالنساء ، والمتشبهات من النساء بالرجال ".

 $(1 - \lambda \Delta r / r)$ ، كتاب اللباس ، باب المتشبهين بالنساء و المتشبهات بالرجال) ما في "الأشباه لإبن نجيم": "الأمور بمقاصدها". (١/٣/١) (٢) (حواله بالا)

فصل فى الاكل والشرب	10+	المسائل المهمة جلداول
	الحجة على ما قلنا :	
نأكلوا أموالكم بينكم بالباطل	قوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ امْنُوا لَا ا	= (m) ما في " القرآن الكريم " :
, ,		إلا أن تكون تجارة عن تراض منك

ية و عمرو على من المرابع الله عليه السلام: "لا يحل الإمرئ من مال أخيه شيء إلا بطيب نفس ما في "جمع الجوامع": قوله عليه السلام: "لا يحل الإمرئ من مال أخيه شيء إلا بطيب نفس

منه ". (٩/٤ ، رقم الحديث : ٢٩٧٩)

ما في "الفتاوى الهندية": إذا مر الرجل بالثمار في أيام الصيف وأراد أن يتناول منها ، والثمار ساقطة تحت الأشجار ، فإن كان ذلك في المصر لا يسعه التناول إلا إذا علم أن صاحبها قد أباح إما نصًا أو دلالة بالعادة وإن كان من الثمار التي لا تبقى تكلموا فيه ؛ قال الصدر الشهيد:

والمختار أنه لا بأس بالتناول ما لم يتبين النهي إما صريحًا أو عادة . كذا في المحيط . والمختار

وأما إذا كانت الشمار على الأشجار فالأفضل أن لا يأخذ من موضع ما ، إلا بالإذن ، إلا أن يكون موضعًا كثير الثمار يعلم أنه لا يشق عليهم أكل ذلك فيسعه الأكل ولا يسعه الحمل . (٣٣٩/٥ ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، الباب الحادي عشر في الكراهة في الأكل وما يتصل به ، البحر الرائق :٣٣٨ ، ٣٣٨ ،

كتاب الكراهية ، فصل في الأكل والشرب) ما في " درر الحكام " : " لا يجوز لأحد أن يأخذ مال أحد بلا سبب شرعي " .

أنه لا يأكل منها ما لم يعلم أن أربابها رضوا بذلك الخ .

.

(٩٨) ١٠ لمادة (٩٨) ما في " درر الحكام": قد قيدت هذه المادة بقوله: " بلا سبب شرعي " لأنه بالأسباب الشرعية

كالبيع والإجارة والهبة والكفالة والحوالة يحق أخذ مال الغير الخ . ما في " درر الحكام " : " لا يجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بلا إذنه " .

دینی مدارس میں کتابوں کے اختتام پر دعوتِ طعام وناشتہ

مسئله (۱۵۷): مدارس اسلامیه میں سال کے اخیر میں کتابوں کے اختام پر،
کسی درجہ کے استاذِ محترم اپنے ذاتی مصارف سے اپنے طلباء اور دیگر اسا تذہ، یا کوئی طالبِ
علم اپنے اسا تذہ ودیگر اسا تذہ وطلباء کی دعوت طعام یا ناشتہ کر ہے تو شرعاً جائز ہے، کیوں کہ
دعوت کے سلسلے میں ضابطہ اسلامی ہے ہے "الحدعوۃ عند المسرود" جس کی اصل حضرت
جابر بن عبد اللہ کی میروایت ہے، کہ رسول اللہ کے جب مدینہ منورہ تشریف لائے تو ایک
اونٹیا گائے ذیح فرمائی۔ (۱)

لیکن آج کل کتابوں کے اختتام پر دعوت ِ طعام وناشتہ میں بیرواج چل پڑا ہے، کہ تمام طلباء اپنے ساتھیوں سے رقم جمع کرتے ہیں، جن میں بعض ایسے غیر مستطیع طلباء بھی ہوتے ہیں، کہ ان کی ضرورتیں وظیفہ کی رقم سے ہی پوری ہوتی ہیں، وہ اپنی ضرورتوں کو پس پشت ڈال کر ، اور بعض وہ طلباء جن کا وظیفہ بند ہے، اور ذاتی رقم بھی نہیں رکھتے تو وہ دوسروں سے قرض لے کراس اجماعی چندہ میں شریک ہوتے ہیں، تاکہ اپنے ساتھیوں کے طعن وشنیع ، تحقیرو تذکیل ، یااپنے استاذکی ناراضگی وظی سے اپنے آپ کو بچائے ، یا پھراپی غربت وافلاس پر پردہ پڑار ہے، اس طرح کی دعوت ِ طعام یاناشتہ کا اہتمام کرنا، کروانا، کھلاناسب ناجائز و حرام ہے (۱۲)، کیوں کہ جس رقم سے بید وعوت ِ طعام وناشتہ کی جارہی ہے، اس میں وہ رقم بھی شامل ہے جو بطیبِ خاطر ، برضاور غبت نہیں دی گئی، الہذا بیہ حرام ہے۔ (۱۳)

الحجة على ما قلنا :

⁽١) ما في "صحيح البخاري": عن جابر بن عبد الله أن رسول الله عَلَيْتُ لما قدم المدينة نحر جزورًا أو بقرة". (١/ ٣٣/ ، كتاب الجهاد ، باب الطعام عند القدوم)

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ": عن نافع عن ابن عمر قال: "تعلم عمر البقرة في اثنتي عشرة سنة فلما ختمها نحرجزورًا ". (١/٠٠) =

قرعەاندازى كے ذريعەسى ايك يركوئى چيز لازم كرنا **هسئله** (۱۵۸): آج کل بعض نو جوان هوٹل یا کینٹن وغیرہ میں جمع ہوکر آپس

میں قرعه اندازی کرتے ہیں، اوراس میں پیشرط لگاتے ہیں، کہ جس کانام قرعه اندازی سے

نکل آئے وہی کھلائے گایا بلائے گا،اس میں اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ نسی آ دمی کا نام ہفتہ

میں چارمرتبہ آئے،کسی کا دومرتبہ،اورکسی کا ایک مرتبہ بھی نہ آئے ،اسی طرح بعض لوگوں کی کبھی کبھار ہوئل یالینٹن وغیرہ میں ملاقات ہوجاتی ہے تو آپس میں قرعدا ندازی کرتے ہیں،

جس کا نام نکل آئے وہ اس دن کے بورے خرچ کا ذمہ دار ہوتا ہے،اس طرح سے کھلا نا پلانا، کھانااور پیناصریح قماریعنی جواہے، جوشرعاً ناجائز اور حرام ہے،البتہ کپہلی صورت میں اگریہ

طریقہ ہوکہ جس کا نام ایک بار قرعہ میں نکل آئے دوبارہ اس کا نام شامل نہ کیا جائے، یہاں

تک کہتمام ساتھیوں کی باری پوری ہوجائے تو جائز ہے۔ 🕦

وهب المعلم خمس مائة درهم ، وكان الكبش يشتري بدرهم ، فاستكثر المعلم هذا السخاء إذ لم يعلمه إلا الـفـاتـحة ، فـقـال أبـوحنيفة : لا تستحقر ما علمت ولدي ، ولوكان معنا أكثر من ذلك لدفعناه إليك تعظيماً للقرآن . (١ / ٤ ، كلمات في ترجمة أيمة المذهب الذين يكثر ذكرهم في الكتاب)

= ما في " الاختيار لتعليل المختار " : ونقل عن أبي حنيفة : وحين حفظ ابنه حماد سورة الفاتحة

(٢) ما في " القرآن الكريم " : ﴿لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾ . (سورة النساء : ٢٩)

(٣) ما في " سنن الدار قطني " : قوله عَالَيْ : " لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفس منه " .

(٢٢/٣) ، كتاب البيوع ، رقم الحديث: ٢٨٦٢ ، مشكوة المصابيح: ص/٢٥٥ ، كتاب الغصب والعارية ، جمع الجوامع: ٩/٩ ، تتمة حرف اللام الألف ، رقم الحديث: ٢٧٧٥)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم" : قولـه تعالى : ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم. (سورة النساء: ٢٩)

ما في " البحر المحيط " : قال أبوحيان رحمه الله تعالى : والباطل هو كل طريق لم تبحه الشريعة ، فيدخل فيه السرقة والخيانة والغصب والقمار وعقود الربوا وأثمان البياعات الفاسدة . (٣٢٢/٣) ما في " الشامية " : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : وسمى القمار قمارًا ، لأن كل واحد

من الـمـقـامرين ممن يجوز أن يذهب ماله إلى صاحبه ، ويجوز أن يستفيد مال صاحبه ، وهو حرام بالنص . (٩/٥٧٤ ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء ، فصل في البيع)

تمبا کوکااستعال ممنوع ومکروہ ہے

تمباکو کی اقسام واغراض اورخواص مختلف ہوتی ہیں ،اس کئے مسئله (۱۵۹):

اس كے استعال ميں مختلف اقوال ہيں ،كين غالبًا اس كا استعال بلاغرضِ صحيح لعني علاج وغيره کے لئے نہیں ہوتا ہے ، اورشریعتِ اسلامیہا پنے ماننے والوں کو ہرالیی چیز کے کھانے اور پینے سے منع کرتی ہے، جواسے فوراً یا آہتہ آہتہ ہلاک کردے (۱)،اللہ تعالی کا بیرارشاد:

﴿ولا تسلقوا بأيديكم إلى التهلكة ﴾ اورايخ باتھوں اپنے آپ كو ہلاكت ميں نہ ڈالو۔ [البقيرة: ٩٥] ال يربيشا بدم، ال ليه الرتمبا كوكه استعال في نشه بوتواس كااستعال حرام ہے،اورا گرنشہ نہ ہوتب بھی اُس میں مال کوضا کُع کرنا^(۲)اور دوسروں کو تکلیف پہنچانا^(۳) دونوں چیزیں پائی جاتی ہیں،اس لئے اس کااستعال ممنوع ومکروہ ہے۔

الحجة على ما قلنا:

(١) ما فعي " القرآن الكريم " : ﴿ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيمًا ﴾ . كما يخ آ بُولُّل نه

كرويقيناً الله تم يرمهر بان ہے۔ (سورة النساء: ٢٩) ما في " الصحيح لمسلم " : قوله عُلَيْكُ : " كل مسكر حرام " .

(١٧٧/٢ ، كتاب الأشربة ، باب بيان أن كل مسكرخمر وأن كل خمر حرام ، سنن أبي داود : $\omega / \Lambda / 0$ ، كتاب الأشربة ، باب ما جاء في السكر)

(٢) ما في "صحيح البخاري " : " ولأن النبي عُلَيْكُ نهي عن إضاعة المال " .

(٣٢٥/١ ، كتاب الخصومات ، باب من ردّ أمر السفيه الضعيف العقل الخ)

(٣) ما في " مجمع الزوائد" : قوله عُلَيْكُ : " لا ضرر ولا ضرار في الإسلام" . (١٣٨/٣ ، البيوع ، باب لا ضور ولا ضوار ، ابن ماجه : ص/ 9 م ا ، أبواب الأحكام ، التمهيد : $(7 \Lambda \alpha / \alpha)$,,,,

گھا،گل، نیکیر وغیرہ کااستعال مسئلہ (۱۲۰): تمبا کواور گھا کھا نا،گل یا نیکیر کا دانتوں پر گھسنا،اگران ہے

نشہ آتا ہوتو شرعاً مکروہ تحریمی ہوگا()،اگرنشہ نہ بھی آتا ہوتب بھی اس کے استعال میں مال کو

ضائع کرنا(۲) ، دوسروں کو تکلیف پہنچانا (۳)،اور خود اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈالنا لازم آتا ہے (۴)،اس لئے یہ بھی مکروہ تحریمی ہوگا۔

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " الصحيح لمسلم": قوله عُلِيهُ: "كل مسكر حرام". الصحيح لمسلم ": قوله عُلِيهُ: "كل مسكر حرام". الأشربة، باب بيان أن كل مسكر خمر وأن كل خمر حرام، سنن أبي

(١٩٢/) ، فتتاب الأشربة ، بناب بينان أن حل مستخر حيمر وأن حل حمر حرام ، سنن أبي دا. درم / ١٨ / كتاب الأش ، تريال مراجاه في السيحي

داود:0/1/1 ه ، كتاب الأشربة ، باب ما جاء في السكر)

(٢) ما في "القرآن الكريم": قال الله تعالىٰ: ﴿إِن المبذرين كانوا إخوان الشيطين ، وكان الشيطن ، وكان الشيطن لم وكان الشيطن لربه كفورًا ﴾. (سورة بني اسرائيل: ٢٧)

السيم ربه عورا في " القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿ ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ﴿ . (البقرة : ١٩٥٥)

(٩) ما في "مشكومة المصابيح للتبريزي": قوله علي " " قوله المُتنّة فلا

(٣) ما في " مشكومة المصابيح للتبريزي": قوله علي " " قوله علي المن هذه الشجرة المُتنّة فلا

ر) ك في المسكورة المسكم المبريون الوقائية المن المن المن المن المناه المساور المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم يقربنّ مسجدنا ، فإن الملائكة تتأذى كما يتأذى منه الإنس " .

(١/١٨)، باب المساجد ومواضع السجود)

فصل فى الإكل والشرب

ما في "الشامية": قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى: قوله: (وأكل نحو ثوم أي كبصل ونحوه ما له رائحة كريهة للحديث الصحيح عن قربان آكل الثوم والبصل ، المسجد) قال الإمام العيني في شرحه على صحيح البخاري: قلت: "علة النهي أذى الملائكة وأذى المسلمين ، والا يختص بمسجد عليه الصلاة والسلام ، بل الكل سواء".

(٢٣٥/٢) ، الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب في الغرس في المسجد)

مسائل شتی

متفرق مسائل

قلم کاادب واحتر ام ضروری ہے[۔]

مسئلہ (۱۲۱): قلم ذرائع علم میں سے ایک ذریعہ ہے، اور ذرائع ووسائل کا ادب واحترام بواسطۂ وجوبِ مقصود یعنی علم کے واجب ہونے کی وجہ سے واجب ہوتا ہے، اس لئے بیت الخلاء، حمام اور اس جیسے دیگر مقامات پر قلم سے ناصحانہ کلمات لکھنا، یاکسی پر کوئی الزام لگانا، یاکسی کے عیوب کا افشاء کرناوغیرہ، شرعاً ناجائز اور کمروق تحریمی ہے۔ (۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿نَ والقلم وما يسطرون﴾ . [سورة القلم : ١] وقوله تعالىٰ : ﴿عَلَم بالقلم﴾ . (سورة العلق : ٢)

ما في " جامع الترمذي " : عن عبادة بن صامت قال : سمعت رسول الله عَلَيْتُ يقول : " إن أول ما خلق الله الله عَلَيْتُ يقول : " إن أول ما خلق الله القلم ، فقال له : اكتب فجرى بما هو كائن إلى الأبد " .

(١ ٢٩/٢) ، أبواب التفسير ، سورة ن والقلم)

ما في "المقاصد الشرعية": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص/٢٦)

وعون و بها إذا على المستقد و به الرص (الله عنه المقصود و كلاهما مقصود .

(٣/ ٤٥١، فصل في سد الذرائع)

ما في "الأشباه الإبن نجيم": الأمور بمقاصدها. (١١٣/١)
ما في "معارف القرآن شفيعي": حضرت قاده نے فرمایا کقلم الله تعالی کی بہت بڑی نعت ہے،اگر بینه ہوتا تو نه
کوئی دین قائم رہتا، ند نیا کے کاروبار درست ہوتے حضرت علی کرم الله وجهد نے فرمایا که الله تعالی کا بہت بڑا کرم ہے
کہ اس نے اپنے بندول کوان چیزول کاعلم دیا جن کووہ نہیں جانتے تھے، اوران کوجہل کی اندھیری سے نو یعلم کی طرف
تکالا، اورعلم کتابت کی ترغیب دی، کیول کہ اس میں بے شار اور بڑے منافع ہیں، جن کا اللہ کے سواکوئی احاط نہیں کرسکتا،
تمام علوم وعلم کی تدوین، اوراولین و ترخریں کی تاریخ، ان کے حالات و مقالات، اوراللہ تعالی کی نازل کی ہوئی کتابیں،

سب قلم ہی کے ذریعیا تھی گئیں،اوررہتی دنیا تک باقی رہیں،اگر قلم نہ ہوتو دنیاو دین کے سارے ہی کا مختل ہوجا ئیں۔ سب قلم ہی کے ذریعیا تھی گئیں،اوررہتی دنیا تک باقی رہیں،اگر قلم نہ ہوتو دنیاو دین کے سارے ہی کا مختل ہوجا ئیں۔ (معارف القرآن:۸/۷۸۲)

تبليغ علوم دينيه

مسئلہ (۱۹۲): دورانِ قیامِ جامعہ جن علومِ دینیہ کوہم طلباء نے حاصل کیا، انہیں دوسروں تک پہنچانا ہم پرفرضِ کفایہ ہے،ملکی وریاستی امیروں پر ہاتھ کے ذریعہ،علاء پر زبان کے ذریعہ،اورعوام پردل کے ذریعہ امر بالمعروف فرضِ کفایہ ہے،امر بالمعروف پانچ

چیزوں کا مختاج ہے:

ا. ا- علم: كيول كه جامل "امر بالمعروف"، بحسنِ خو بي انجام نهين د يسكتا _

۲- اس کے ذریعہ اللہ کی رضا مندی اور اسلام کی سربلندی مقصود ہو۔

۳- جیے 'امر بالمعروف' کیاجائے اس کے ساتھ نرمی اور شفقت کا معاملہ ہو۔

۵- جس چیز کادوسر کے امرکرے خوداس پر عامل ہو، تا کہ فر مانِ الی : ﴿ لم تقولون

ما لا تفعلون ﴾ كَام*صداُق نهيخُـ*^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "القرآن الكريم": ﴿وماكان المؤمنون لينفروا كآفة ، فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون ﴿ . (سورة التوبة : ٢٢١) ما في "أحكام القرآن للجصاص": قال حجة الإسلام أبو بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص في ضمن تفسير هذه الأية : " فظاهر الكلام يقتضي أن تكون الطائفة المنافرة هي التي تتفقه تنذر قومها إذا رجعت إليهم" . (٢٠٤/٣)

ما في "الفتاوى الهندية": ويقال: "الأمر بالمعروف" باليد على الأمراء ، وباللسان على العلماء، وباللقلب لعوام الناس ، وهو اختيار الزندويستي . كذا في الظهيرية . الأمر بالمعروف يحتاج إلى خمسة أشياء : أولها : العلم ؛ لأن الجاهل لا يحسن الأمر بالمعروف ؛ والثانى : أن يقصد وجه الله تعالى وإعلاء كلمة العليا ؛ الثالث : الشفقة على المأمور فيأمره باللين والشفقة ؛ والرابع : أن يكون صبورًا حليمًا ؛ والخامس : أن يكون عاملا بما يأمره كيلا يدخل تحت قوله تعالى : ﴿ لم تقولون ما لا تفعلون ﴾ . إنما يجب الأمر بالمعروف إذا علم أنهم يستمعون . كذا في فتاوى قاضى خان . (٣٥٣/٥ ، كتاب الكراهية ، الفصل السابع عشر في الغناء واللهو وسائر المعاصي والأمر بالمعروف) =

اوقات كوضائع كرنا

مسئله (۱۲۳): مدارس وجامعات میں پڑھنے والوں کامقصد قیام تحصیلِ علوم شرعیہ ومعارفِ نافعہ ہے،اس لیےان کا ایسے کام میں مشغول ہونا، جواس عظیم مقصد میں مخل اور تصدیعِ اوقات کا سبب و ذریعہ بنے ،مثلاً: رات دیر گئے تک لا یعنی (فضول) با تیں کرنا، بلا مقصد فون کرنا، بلاضرورت بازاروں میں گھومنا،اور ہوٹلوں اور چورا ہوں پر بیٹھنا وغیرہ،شرعاً سخت نالیندیدہ اور ناجا کڑے۔ (۱)

= ما في " مشكوة المصابيح " : عن أبي سعيد الخدري عن رسول الله ﷺ قال : "من رأى منكم منكرًا فليغيره بيده ، فإن لم يستطع فبلسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه ، وذلك أضعف الإيمان " . رواه مسلم . (ص٢٢/ ، باب الأمر بالمعروف ، الفصل الأول)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم" : ﴿ أَفحسبتم أنما خلقناكم عبثًا وأنكم إلينا لا ترجعون ﴾ .

(سورة المؤمنون : ١١٥)

ما في " جمع الجوامع " : قوله عَلَيْكُ : " من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه " .

(٣٩٣/٢) رقم الحديث: ٢٠٠٠)

ما في "المقاصد الشرعية": إن الوسيلة أو الـذريعة تـكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً .

(-0/7) ، اعلام الموقعين : -1/20 ، الأشباه لإبن نجيم : -1/11)

ما في "الشامية": كل لعب وعبث حرام . (٢١/٩ ، الحظر والإباحة)

ما في "كتـاب التعريفات للجرجاني " : العبث : ارتكاب أمر غير معلوم الفائدة . وقيل : ما ليس فيه غرض صحيح لفاعله . (ص/١٣٢)

ما في " الهداية ": لأن الأصل أن سبب الحرام حرام .

ما في "الهدايه : لان الاصل أن سبب الحرام حرام . (٣٢١/٣ ، كتاب الكراهية ، فصل في الاستبراء ، فتح القدير لإبن الهمام : • ٥٦/١١

ما في "بدائع الصنائع": ولأن الاستمتاع بالدواعي وسيلة إلى القربان ، والوسيلة إلى الحرام حرام . (٨٨/٦ ، كتاب الاستحسان)

ما في "بدائع الصنائع": ولأن خروجهن إلى الجماعة سبب الفتنة ، والفتنة حرام . وما أدى إلى الحرام فهو حرام . (٢٦٨/ ٢ ، كتاب الصلاة ، فصل في بيان من يصلح للإمامة)

نعت ونظم کو گانے کے طرز پر پڑھنا

مسئلہ (۱۲۴): نعت وظم کو گانوں کے طرز پر پڑھنا، اوراس کے ساتھ میوزک اور مسئلہ (۱۲۴): اور موسیقی شامل کرنا، اسی طرح قرآن کریم کی تلاوت گانے کے طرز پر کرنا، جس سے گانے کی طرف دھیان جائے، یا گانے کی لذہ محسوں ہوشر عاً جائز نہیں ہے۔ (۱)

منتتم خواجگان کی شرعی حثیت

منط الله (۱۲۵): بعض مدارس مین خم خواجگان اجهای طور پر پر هاجاتا ہے،اس کے بعداجها می دعا ہوتی ہے، بیام خلاف شرع اور مکروہ نہیں ہے، کیوں کہ خم خواجگان حصولِ برکت کیلئے پڑھاجا تا ہے،مشائخ کا مجرب مل ہے، کہ اس کی برکت سے دعا قبول ہوتی ہے، لہذا یہ امرِ مباح ہے،اور امرِ مباح پر محض مداومت سے وہ فتیج و مکروہ نہیں ہوتا، بلکہ اس پر اصرار سے وہ مکروہ ہوتا ہے،اور اصرار بہ ہے کہ سی ممل کو ہمیشہ کیا جائے،اور نہ کرنے والے کو کنہ گار سمجھاجائے،اس کی تحقیر و تذکیل کی جائے۔ (۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "مشكوة المصابيح": قوله عَلَيْكُ : "إقرؤا القرآن بلحون العرب وأصواتها ، وإياكم ولحون أهل العشق ، ولحون أهل الكتابيين ، سيجيئ بعدي قوم يرجِّعون بالقرآن ترجيع الغناء والمنوح ، لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم وقلوب الذين يعجبهم شأنهم". رواه البيهقي في شعب الإيمان . (ص/ ١٩١ ، كتاب فضائل القرآن ، الفصل الثاني) الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في "مرقاة المفاتيح": لما جاء في الحديث عن عبد الله بن مسعود قال: لقد رأيت رسول الله عن سرقة عليه . قال الملاعلي القاري في شرح هذا الحديث: الله علي عن يساره . متفق عليه . قال الملاعلي القاري في شرح هذا الحديث: قال الطيبي: وفيه أن من أصر على أمر مندوب وجعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطن من الإضلال . (٢٦/٣ ، كتاب الصلاة ، باب الدعاء في التشهد ، السعاية : ٢٢٣/٢ ، ٢٢٥ ، باب صفة الصلاة ، قبيل فصل في القراء ة ، شرح الطيبي : ٢٢٨/٣) (فأولى رجمية: ٢٢٨/٢)

فلم بنانا، دیکھنا اور دکھانا مسئلہ (۱۲۲): فلم بنانا، دیکھنا اور دکھانا فی نفسہ مطلقاً ناجائز وحرام ہے، اور جب اس فلم میں واقعات ۔ وشخصیاتِ اسلام کوفرضی کرداروں کے ساتھ فلمایا گیا ہو، جیسے فلم

"الرسالة " يعنى مليسي آف اسلام (The Message Of Islam) توايس كى برائى اور براه جاتی ہے، کیوں کہاسلام اور تاریخ اسلام کےساتھ بیانتہائی بدترین وعلین فتم کا مذاق ہے،اور شریعت نے جن چیزوں کوحرام قرار دیا،ان کےاسباب و ذرائع کوبھی حرام قرار دیا۔ (۱)

كفربياورتوبين أميزكلمات يمشتمل كانے سننا

مسئلہ (۱۲۷): گاناسنافی نفسہ حرام ہے،اس کے باوجود بہت سے نوجوان گانا سننے سنانے سے اجتناب نہیں کرتے ،حالانکہ بعض انڈین (بھارتی) گانے ایسے ہوتے ہیں، جوالله سبحانه وتعالی کی شان میں انتہائی گستاخی اور تو ہین آمیز ہوتے ہیں، جس سے ذاتِ الہی کی طرف جہل، عجز 'نقص کومنسوب کرنالا زم آتا ہے، جوآ دمی کوکفروشرک تک پہو نیجادیتا ہے،اس لیےان کفریہ جملوں پرمشمل گانوں کوسننا، سنانا، گنگنانااوراسے اچھاسمجھنا کفرہے۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : قـو لـه تـعالىٰ : ﴿ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوًا بغير علم ﴾ . (سورة الأنعام : ١٠٨)

ما في " المقاصد الشرعية " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرماً ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجباً .

(ص/٢٦)، اعلام الموقعين: ١٤٥/٣، الأشباه لإبن نجيم: ١١٣١١)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " القرآن الكريم " : ﴿ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ﴾. (سورة لقمان: ٢)

ما في " الشامية ": جاء في التفسير أن المراد الغناء .

(٢/٩ • ٥ ، الحظر والإباحة ، قبيل فصل في اللبس) ما في " الدر المختار مع الشامية " : قال العلامة الحصكفي رحمه الله تعالى : وفي السراج : =

محبت وعقبیرت میں اکا برین کے فوٹو رکھنا

مسئله (۱۲۸): آج کل بهت سے لوگ، بالخصوص طلبهٔ مدارس محبت وعقیدت کی بنا پراپنے اکابرین مثلاً: عکیم الامت علامه تھا نوی، عکیم الاسلام قاری محمد طیب صاحب، شخ الاسلام حضرت مولا ناحسین احمد صاحب مدنی رحمهم الله وغیره کی تصاویر، اپنے گھر یا جیب وغیره میں رکھتے ہیں، جب کہان کارکھنا ناجا ئز دحرام، اوران کا از الہادرمحوکر ناوا جب ہے۔ (۱)

= ودلت المسئلة أن الملاهي كلها حرام . قال ابن مسعود : " صوت اللهو والغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماد النبات " . الدر المختار . (٥٠٢/٩ ، الحظر والإباحة)

ما في "الشامية": قال الشامي رحمه الله تعالى: والحاصل: أنه لا رخصة في السَّماع في زماننا، لأن الجنيد تاب عن السَّماع في زمانه ... الخ. (٥٠٣/٩، الحظر والإباحة، قبيل فصل في اللبس) ما في "البحر الرائق": قال ابن نجيم: فيكفر إذا وصف الله تعالى بما لا يليق به، أو سخر بإسم من أسمائه أو يأمر بأمر من أوامره، أو أنكر وعده أو وعيده، أو جعل له شريكا أو ولدا أو زوجة، أو نسبه إلى الجهل أو العجز أو النقص. كذا في شرح الفقه الأكبر. (٢٠٢/٥، كتاب السير، باب أحكام المرتدين، الفتاوى الهندية: ٢٥٨/٢، كتاب السير، الباب التاسع في أحكام المرتدين) ما في "الفتاوى الهندية": ومن يرضى بكفر نفسه فقد كفر، ومن يرضى بكفر غيره فقد اختلف فيه المشائخ في "كتاب التخيير" في كلمات الكفر إن رضى بكفر غيره ليعذب على الخلود لا

(٢٥٤/٢ ، كتاب السير ، الباب التاسع في أحكام المرتدين)

ما في "المقاصد الشرعية": إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا. (-64)

يكفر، وإن رضي ليقول في الله ما لا يليق بصفاته يكفر ، وعليه الفتوي . كذا في التاتارخانية .

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "صحيح البخاري": قوله عليه السلام: "إن أشد الناس عذابا عند الله المصورون". $(1) \wedge (1) \wedge (1)$

ما في "الجامع لأحكام القرآن للقرطبي " : يدل على المنع من تصوير شيءٍ أي شيء كان . (٢٧/١٣) ما في "الدر المختار مع الشامية " : لا تــمثالَ إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (٩/٩) ۵ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

می می ناول، کامکس،اخبارات و جرائم پڑھنا **هسئله** (۱۲۹): آج کل بہت سے نوجوان فحش ناول، کامکس، اخبار ورسائل

مسائل شتى

اور ماہنامہ جرائم وغیرہ پڑھتے ہیں، جن میں جرائم پیشہ افراد کے حالات و واقعات، طریقہائے جرم جحش اور گندےاشعار، فحاشی اورعریا نبیت کوعام کرنے والےمواد، اور بعض ایسے جملےاورڈائیلاگ ہوتے ہیں،جن سے اسلامی اخلاق سوزی اورایمان کشی لازم آتی ہے، انہیں پڑھنااورشائع کرناشرعاً ناجائز وحرام ہے۔ ^(۱)

اظهارِمسرت ياہنگا میصورت ميں تالياں،سِٹياں بجانااور چيخناچلانا

هسئله (۱۷۰): کسی جلسے جلوس، دینی یا دنیوی پروگرام ، فنکشن ومیٹنگ، كانفرنس وسيمينار مين سي احجهي اوردل لبهاتي بات ير، يا تهيل كوديائس اور بنگا مي صورت مين اظهارمسرت كيلئح تاليال اورسيثيال بجاكرداد وتحسين دينااور چيخنا چلانا شرعاً ممنوع اورمكرو و تحریمی ہے،اولاً:اس وجہ سے کہ بیلہولعب کی صورت ہے،اور ثانیاً:اس وجہ سے کہ کفاریورپ وغیرہ کی مشابہت ہے،حضور ﷺ کا ارشاد ہے:''جو خص کسی قوم کی مشابہت پیدا کرے گاوہ اسی قوم میں سے ہوگا''۔^(۲)

 ما في "بدائع الصنائع": الوسيلة إلى الحرام حرام . (٢٨٨/٢) ، كتاب الاستحسان) الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم" : قوله تعالى : ﴿ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم) . [سورة لقمن : ٢] وقوله تعالى : ﴿إِن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين امنوا لهم عذاب

أليم، (سورة النور: ١٩) ما في " المعجم الأوسط للطبراني " : عن عمر بن الخطاب قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " كل لهو يكره إلا

ملاعبة الرجل امرأته ، ومشيه بين الهدفين ، وتعليمه فرسه " . (۵/ ٢٣٦ ، رقم الحديث : ١٨٣ ٢)

ما في "الشامية": كل لهو المسلم حرام. (٩/ ٢٢٥، الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره) ما في " الهداية " : لأن الأصل أن سبب الحرام حرام . (٣٦٦/٣ ، كتاب الكراهية ، بدائع الصنائع : ٢/ ٣٨٨ ،

كتاب الاستحسان ، المقاصد الشرعية : ص/٢٦ ، اعلام الموقعين ٣٠ ١٥٥ ، الأشباه لإبن نجيم : ١١٣/١)

الحجة على ما قلنا: (٢) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالى : ﴿وما كان صلوتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية﴾ . =

امتحان مين نقل كرنايا كروانا

مسئله (۱۷۱): امتحان كا مقصود، نصاب سے مطلوب، طلباء كى استعداد

وصلاحیت کو جانچنا اور پرکھنا ہے، اس لیے کسی طالب علم کا بحالت امتحان ،کسی کی جوابی کا پی و کی کرنقل کرنایا کروانا، یااینے ساتھ جوانی تحریر لے جانا،اُحکامِ انتظامیہ کی خلاف ورزی ممتحنٰ کے ساتھ دھو کہ دہی،اور جھوٹ وخیانت جیسی عظیم قباحتوں کا مُوجب ہونے کی وجہ سے شرعاً ناجائزاور سخت گناہ ہے۔ (۱)

= (سورة الأنفال : ٣٥)

ما في "سنن أبي داود": عن ابن عمر قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : " من تشبه بقوم فهو منهم". (ص/900 ، كتا ب اللباس ، باب لباس الشهرة)

ما في "تاويـلات أهـل السنة لـلـماتريدي" : قال أبو عوسجة : المكاء شبه الصفير ، والتصدية

ضرب اليدين وهو من الصدى من الصوت. (٩٣/٥) ، ١٩٥٥ ما في " الدر المنثور في التفسير المأثور " : عن ابن عمر قال : المكاء الصفير ، والتصدية

التصفيق . (٣٣٢/٣) ، ٣٣٣) ما في " فتح القدير للشوكاني " : وقيل : المكاء الضرب بالأيدي والتصدية الصياح . (١٨٥/١)

ما في "تفسير النسفي لأبي البركات": إنهم كانوا يطوفون بالبيت عراة وهم مشبكون بين أصابعهم يصفرون فيها ويصفقون . (١/٣٣ ، ١٢٣)

ما في "رد المحتار": كره كل لهو أي كل لعب وعبث والإطلاق شامل لنفس الفعل كالرقص والسخرية والتصفيق ، فإنها كلها مكروهة لأنها زي الكفار .

(٩/٢/٩) الحظر والإباحة)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالى : ﴿وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم

والعدوان﴾ . [سورة المائدة : ٢] وقوله تعالى : ﴿ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة﴾ .

(سورة البقرة : ٩ ٩ ١)

ما في " جامع الترمذي " : قوله عُلِيِّهُ : " من غش فليس منا " . وكذا في الصحيح لمسلم : " من غشنا فليس منا". (٢٢٥/١) ، البيوع ، بـاب مـا جـاء فـي كـراهية الغش في البيوع ، الصحيح لمسلم: ١/٠٤، باب قول النبي عُلَيْكُ : من غشنا فليس منا) ما في " سنن أبي داو د " : عن سفيان بن أسيد الحضرمي قال : سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول :=

تعزيتي جلسول ميي خاموشي اختيار كرنا

مسئله (۱۷۲): بعض مسلم تنظیین،سیاس جماعتین،سرکاری یانیم سرکاری ادارے،کسی دینی پاسیاسی شخصیت کے انتقال پرتعزیتی جلسوں میں چندمنٹ کی خاموثی اختیار

ادارے، باوری مقیدت پیش کرتے ہیں، جبکہ بیطریقہ نہ صرف غیراسلامی بلکہ بدعت (۱)، کرکےاسے خراج عقیدت پیش کرتے ہیں، جبکہ بیطریقہ نہ صرف غیراسلامی بلکہ بدعت (۱)،

رے سے رون سیدت بین رہے ہیں ، بہتہ یہ رہے میں اس بہت ہورت ، اور عاداتِ قبیحہ میں کافروں کی مشابہت اختیار کرنا ہے

اورشہیدوں کے بارے میں اسلامی تعلیم پیہے: معرف میں مدینی کے بارے میں مدینی کے مار

۲- ان کی طرف سے صدقہ کر کے انہیں ایسال ثواب کیا جائے۔ (۴)

س- ان کی خوبیوں کو بیان کیا جائے اور عیوب و نقائص پر پر دہ ڈ الا جائے۔ (۵)

= "كبرت خيانة أن تحدث أخاك حديثًا هو لك به مصدق وأنت له به كاذب " .

(ص/٩٤٩ ، كتاب الأدب ، باب في المعاريض)

ما في " اعلام الموقعين " : وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود .

 $(^{\mathcal{H}}/^{\mathcal{H}})$ المقاصد الشرعية $(^{\mathcal{H}}/^{\mathcal{H}})$

الحجة على ما قلنا :

(۱) ما في "مشكوة المصابيح": عن عائشة قالت: قال رسول الله عَلَيْتُهُ: "من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردِّ ". متفق عليه. (ص/٢٤، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول) (٢) ما في "مشكوة المصابيح": عن ابن عباس قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: " أبغض الناس إلى الله عَلَيْهُ: " مسكوة المصابيح ": عن ابن عباس قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: " أبغض الناس إلى الله عَلَيْهُ على الحرف ما موى مسلم بغير حق الله على دواه البخاري. (ص/٢٤، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول)

ما في "سنن أبي داود " : قوله ﷺ : " من تشبه بقوم فهو منهم " . (ص/٥٥٩) (٣) ما في " سنن أبي داود " : عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : " إذا مات الإنسان انقطع

عمله إلا من ثلاثة أشياء ؛ من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له " . (٣٩٨/٢ ، ٣ باب ما جاء في الصدقة عن الميت ، الصحيح لمسلم : ٢١/٢ ، كتاب الوصية ، باب وصول ثواب

الصدقات إلى الميت ، تكملة فتح الملهم : $\frac{\pi}{\pi}$ ، الوصية ، باب ما يلحق الإنسان من =

ایک دوسرے کی پر دہ دری، گالی گلوچ اور تحقیرو تذکیل

مسئلہ (۱۷۳): ۱- ہرمسلمان پرواجب ہے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ خیرخواہی وہردی، محبت والفت کا سلوک روال رکھیں۔ (۱

- ۲- ایک دوسرے کی پردہ دری وعیب جوئی اور تحقیرونڈ لیل نہ کریں۔(۲)
- ۳- ایک دوسرے کوگالی گلوچ نہ کریں ،اور نہ ہی آپس میں جھگڑا کریں۔^(۳)
- ۳- این اوقات کوانهیں کا موں میں لگائیں، جن میں کوئی دینی یاد نیوی مصلحت ہو۔ ^(۴)
- ۵- ہرایسے قول وفعل سے اپنے آپ کو بچائیں، جس سے معاشرے کا چین وسکون ختم ہوکر، کرب و بے چینی پنیتی ہو،اوراللہ ورسول ﷺ کی نافر مانی لازم آتی ہو۔ (۵)

= الثواب بعد وفاته ، رقم الحديث : 9 9 1 % ، شعب الإيمان للبيهقي : % % ، باب في الزكاة ، فصل في الاختيار في صدقة التطوع ، رقم الحديث : % % % ، جامع الترمذي : % % % ، % % % ،

(٣) مـا فـي " البـحر الرائق" : الأصل فيه أن الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاةً أو صومًا أو صـدقة أو قـراء ـة قـر آن أو ذكـرًا أو طوافًا أو حجًا أو عمرة أو غير ذلك عن أصحابنا بالكتاب والسنة . (١٠٥/٣ ، كتاب الحج ، باب الحج عن الغير)

ما في " الشامية": الأفضل لمن يتصدق نفلا أن ينوى لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم و لا ينقص من أجره شيء .

(١٥١/٣) عناب الصلاة ، باب صلاة الجنازة ، مطلب : في القراءة للميت وإهداء ثوابها له) (٥) ما في "سنن أبي داود" : عن ابن عمر أن رسول الله على "قال : "أذكروا محاسن موتاكم وكفّوا عن مساويهم " . (ص/ ٢٢١ ، كتاب الأدب ، باب في النهي عن سبّ الموتى ، جامع الترمذي ا ١٩٨/ ١ ، الجنائز ، ما جاء في قتلى أحد وذكر حمزة ، رقم الحديث : ١٩١٩ ، رقم الباب : ٢٠) ما في "الدر المختار مع الشامية " : وإن رأى به ما يكره لم يجز ذكره لحديث : "أذكر وا محاسن

ما في " الدر المختار مع الشامية ": وإن رأى به ما يكره لم يجز ذكره لحديث: " أذكروا محاسن موتاكم وكفّوا عن مساويهم". الدر المختار . (٢٦/٣) ، الصلاة ، باب صلاة الجنازة ، قبيل مطلب في الثواب على المصيبة) =

مسائل شتي

الحجة على ما قلنا:

= (١) ما في " القرآن الكريم " : ﴿إنما المؤمنون إخوة ﴾ . (سورة الحجرات : • ١)

ما في " جامع الترمذي " : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عُلَيْتُهُ : " الدين النصيحة " ثلاث موار ، قالوا : يا رسول الله! لمن ؟ قال : للَّه ولكتابه ولأيمة المسلمين وعامتهم " .

(7/7) ، أبو اب البر و الصلة ، باب ما جاء في النصيحة)

(٢) ما في " جامع الترمذي " : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عُلَيْكُ : " المسلم أخو المسلم، لا يخونه ، ولا يكذبه ، ولا يخذله ، كل المسلم على المسلم حرام ؛ عرضه وماله ودمه ؛ التقوى ههنا ؛ بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم ".

 (γ/r) ، أبو اب البر و الصلة ، باب ما جاء في شفقة المسلم على المسلم)

وفيه أيضًا : قوله عَلَيْكُ : " ومن ستر على مسلم في الدنيا ستره الله عليه في الدنيا والأخرة " .

(المسلمين) البر ، باب ما جاء في الستر على المسلمين (ρ/r)

ما في " مشكوة المصابيح " : وعن ابن عمر قال : "صعد رسول الله عَلَيْكُ المنبر ، فنادى بصوت رفيع، فقال: "يا معشر من أسلم بلسانه ولم يفض الإيمان إلى قلبه، لا تؤذوا المسلمين ولا تعيروهم ولا تتبعوا عوراتهم ، فإنه من يتبع عورة أخيه المسلم يتبع الله عورته ، ومن يتبع الله عورته يفضحه ولو في جوف رحله ". رواه الترمذي.

(ص / ٢٨/ ، ٢٩ ، باب ما ينهي عنه من التهاجر ، الفصل الثاني)

(٣) ما في "صحيح البخاري": عن عبد الله قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : "سباب المسلم فسوق وقتاله كفر " . (٨٩٣/٢ ، كتاب الأدب ، باب ما ينهى عن السباب واللعن ، جامع الترمذي: ١٩/٢ ، أبواب البرّ والصلة)

ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا إن الله مع الطبرين . (سورة الأنفال: ٢٩)

(٣) ما في "كنز العمال ": قال النبي عَلَيْكِ" : " من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه ".

(٣٥٥/٣) ، رقم الحديث: ٨٢٨١ ، جمع الجوامع: ٣٩٣/١ ، رقم الحديث: ٢٠٠٠)

(۵) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى: ﴿والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا ﴾ . (سورة الأحزاب : ٥٨)

ما في "تفسير القرطبي": قال القرطبي رحمه الله تعالى: "أذية المؤمنين والمؤمنات هي أيضًا بالأفعال والأقوال القبيحة " . (١ ١ / ٢ ٢٠)

مسئله (۱۷۴): مسلم كاغيرمسلم كى عيادت كرنا، مرنے برتعزيت كرنا شرعاً جائز ہے (۱) ،مگرمیت وجنازہ لے کر چلنا، یااس کے لیے دعاء مغفرت وسفارش کرنا ،اور ان کی

نہ ہی رسومات کی ادائیگی میں شرکت کرنا ناجائز ہے۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الشامية ": وجاز عيادته بالإجماع ، وفي عيادة المجوسي قولان . الدر المختار . وفي الشامية : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : قوله : (وجاز عيادته) أي عيادة مسلم ذميًا أو نـصـرانيًا أو يهـوديًا لأنه نوع بر في حقهم وما نهينا عن ذلك ، وصح أن النبي عَلَيْكُ عاد يه وديًا مرض بجواره . "هدايه". قوله : (وفي عيادة المجوسي قولان) وفي النوادر : جـار يهـو دي أو مـجوسي مات ابن له أو قريب ينبغي أن يعزيه ، ويقول : " أخلف الله عليك خيرًا منه وأصلحك ". وكان معناه : "أصلحك الله بالإسلام " يعني : " رزقك الإسلام ورزقك ولدًا مسلمًا ". "كفاية ". (٩/ ٧٥ ، الحظر والإباحة ، باب الاسبتراء)

() ما في " القرآن الكريم " : ﴿ولا تصل على أحد منهم مات أبدًا ولا تقم على قبره ﴾ .

(سورة التوبة: ۸۴)

ما في "روح المعاني": وقوله تعالىٰ: ﴿ولا تصل على أحد﴾ الخ. والمراد من الصلاة المنهي عنه صلاة الميت المعروفة وهي متضمنة للدعاء والاستغفار والاستشفاع . قوله : ﴿ولا تقم على قبره ﴾ الخ والمراد ولا تقف على قبره للدفن أو للزيارة ، والقبر في المشهور مدفن الميت ويكون بمعنى الدفن وجوّزوا إرادته هنا أيضًا . (٢٢٥/٦)

ما في "تبيين الحقائق": قال رحمه الله تعالى : (وشرطها) أي شرط الصلاة عليه (إسلام الميت وطهـارته) أما الإسلام فلقوله تعالىٰ : ﴿ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قبره﴾ يعني المنافقين وهم الكفرة ولأنها شفاعة للميت إكراما له وطلباً للمغفرة ، والكافر لا تنفعه الشفاعة ولا يستحق الإكرام. (١/١٥، ٥٤٢، كتاب الصلاة ، باب الجنائز)

غیرحاضر ہوتے ہوئے حاضری لگانا

مسئله (۱۷۵): بستان طالب علم ،استاذ ومعلم ،اورملزم ونوکر کے غیرحاضر ہونے

کے باوجود،کسی دوسرے تخف کا اس کی حاضری لگانا، اورا سے خدمتِ انسانیت سمجھنامحض شیطانی دھوکہ ہے، اور بروزِ قیامت باعثِ مؤاخذہ ہے، کیوں کہاس کا بیمل ان ممنوعاتِ شرعیہ سے مرکب ہے: (۱) حجموٹ، (۲) ادارہ وانتظامیہ کے ساتھ خیانت، (۳) اکلِ مال بالباطل کا ذریعہ بننا ، وہ اس طرح کہ غائب کی حاضری لگانے سے ، وہ ان تمام مراعات وعوض

کا حقدار ہوگا، جوحاضر کوملا کرتا ہے۔^(۱)

نوٹ: اتنی بات یا درہے کہ جتنے کام بر بناءانسانیت کئے جا ئیں وہمحمود وستحسن نہیں، بلکہ محمود وہی ہیں جوموافقِ شرع ہوں،اور جومخالفِ شرع ہوں وہ امورانسائی نہیں بلکہ ہیمی ہیں۔

راستے پر چکتے وقت ہنسی **ن**راق کر نااور دوسروں کو تکلیف پہنچانا

مسئله (۱۷۲): داسته پر چلنا هرکسی کے لئے جا نزومباح ہے، کین اس شرط کے

ساتھ کہ کسی کوکوئی تکلیف نہ ہو بعض لوگ راستہ پر چلتے وقت ہنسی مذاق کرتے ہیں ،اور پورا راستہ گھیر کر چلتے ہیں ،اسی طرح راستہ پرالیلی چیزیں ڈالتے ہیں جس سے راہ گزر کو تکلیف پہنچتی ہے، جیسے'' کیلے'' وغیرہ کھا کراس کے تھلکے راستے پر ہی ڈالدیتے ہیں ،جس سے بسااوقات راستہ پر چلنے والا انسان چھسل کر گرجا تاہے،اوراسے سخت تکلیف پہیجی ہے، یہتمام باتیں جہاں غیراخلاقی، غیراسلامی اورغیرشرعی ہیں، وہیں ایک مہذب اور دیندارمعاشرہ کی اعلیٰ اقدار کےسراسرمنافی ہیں ،اس لئے اس سے کلی اجتناب برتاجائے ،ان کےار تکاب

سے انسان سخت گنهگار اور لعنت کامسخق ہوتا ہے۔ ^(۲)

الحجة على ما قلنا:

⁽١) ما في "القرآن الكريم": ﴿لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾. [سورة النساء: ٢٩] وقوله تعالى : ﴿وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان ﴾ . (سورة المائدة : ٢) ما في " سنن أبي داود " : قوله عُلَيْكُ : " كبرت خيانة أن تحدث أخاك حديثا هو لك به مصدق

مسائل شتى	AFI	المسائل المهمة جلداول
()	. ٢ ، كتاب الأدب ، باب في المعاريض	= وأنت له به كاذب " . (ص/9 <i>></i>
قصود.	المقصود تابعة للمقصود وكلاهما م	ما في " اعلام الموقعين " : وسيلة
١ ١ ، فصل في سد الذرائع)	s /m)	
	الحجة على ما قلنا :	
لمؤمنين والمؤمنات بغير ما	قوله تعالىٰ: ﴿والذين يؤذون ال	
<i>*</i> .		اكتسبوا﴾ . (سورة الأحزاب : ٨
ؤمنين والمؤمنات هي أيضا	القرطبي رحمه الله تعالى : " أذى الم	
		بالأفعال والأقوال القبيحة " . (γ)
من لسانه ويده " .	عَلَيْكُ : " المسلم من سلم المسلمون	ما في "صحيح البخاري": قوله

ما في "حاشية أبي داود ": قوله عُلَيْتُهُ: "إياكم والجلوس بالطرقات ". " ويدخل في الأذي أن

ما في "جمع الجوامع": عن أبي حذيفة بن أسيد أن النبي عُلَيْكُ قال: "من آذى المسلمين في طرقهم وجبت عليه لعنتهم". (٣٩ ٢٩ ، حرف الميم مع النون ، رقم الحديث: ٢٠٠٣٦) ما في "الصحيح لمسلم": قوله عُلِيْكُ: " الإيمان بضع وسبعون أو بضع وستون شعبة ، فأفضلها

قول لا إله إلا الله ، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق ، والحياء شعبة من الإيمان " .

يضيق الطريق على المارّين " . [رقم الحاشية : ٢]

(١/١) كتاب الإيمان ، باب المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده)

(سنن أبي داود: ص/٢١٣ ، كتاب الأدب ، باب في الجلوس بالطرقات)

($\Gamma / 2$ ، كتاب الإيمان ، باب بيان عدد شعب الإيمان و أفضلها و أدناها . الخ

عدم نظافت وطهارت مين تشبه مع الكفارلازم آتا ب

مسئلہ (۱۷۷): اسلام ایک پاکیزہ فدہب ہے،اس نے اپنے مانے والوں کو جہاں طاہری اور باطنی پاکی وطہارت کا حکم دیا، وہیں اس بات کا بھی امر فر مایا کہ جن جگہوں پر ان کی سکونت ورہائش ہے، وہ بھی صاف سخری رہیں، کیوں کہ گھروں اور کمروں میں کوڑا کر کرئے جمع کرنا،صفائی کا خیال ندر کھنا، کیڑے مکوڑ وں، تھٹملوں اور مجھروں وغیرہ کی آمد،اور بیاریوں کے بھیلنے کا ذریعہ وسبب بنتا ہے، نیز بیعدم نظافت وطہارت میں یہودیوں سے مشابہت اختیار کرنا ہے، جونا جائز وممنوع ہے،اس کیے خود بھی صاف سخرار ہیں،اوراپنے ماحول کو بھی صاف سخرار کھیں۔(۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " القرآن الكريم" : قوله تعالى : ﴿وثيابك فطهّر ﴾ . [سورة المدثر: ٣] وقال أيضًا : ﴿إِن الله يحب التوّابين ويحب المتطهّرين ﴾ . (سورة البقرة : ٢٢٢)

ما في "تفسير المظهري": قال القاضي ثناء الله رحمه الله تعالى: قلت: والظاهرعندي أنه أمر بتطهير الثياب فالواجب بالمنطوق وعبارة النص إنما هو تطهير الثوب؛ وبدلالة النص يجب تطهير البدن بالطريق الأولى، فإن الله سبحانه القدوس المطهر الطاهر لما لم يرض بنجاسة الثوب فكيف يرضى بنجاسة البدن اهد احتج الفقهاء بهذه الأية لاشتراط طهارة الثوب والمكان والبدن عن النجاسة الحقيقية للصلاة ، والصحيح عندي أنه لا دلالة على اشتراطها للصلاة بل على وجوب الطهارة الثلاث في جميع الأحوال . (١٠ / ٩٩/١)

ما في "جامع الترمذي": قوله عَلَيْهُ: "إن الله طيب يحب الطيب ، نظيف يحب النظافة ، كريم يحب النظافة ، كريم يحب الكرم ، جواد يحب الجود ، فنظفوا أفنيتكم ، ولا تشبهوا باليهود". (٢/٢٠ ا ، قديمي ، وأيضًا : ٥٣٤/٣ ، كتاب الأدب ، باب ما جاء في النظافة ، رقم الحديث: ٢٤٩٩)

ما في "الصحيح لمسلم": عن مالك الأشعري قال: قال رسول الله عَلَيْنَ : "الطهور شطر الإيمان". (١٨/١) ، كتاب الطهارة ، باب فضل الوضوء، جمع الجوامع:١٣٢/٥ ، رقم الحديث: ١٣٠/٥ ، حرف الطاء)

ما في " المعجم الأوسط للطبراني " : قوله عُلْشِيَّهُ : " إن الله جميل يحب الجمال " .

(٣٠٦/٣) رقم الحديث: ٣٦٦٨)

ما في " سنن أبي داود " : قو له عَلَيْكُه : " من تشبه بقوم فهو منهم " . =

مریضوں کو پھولوں کے گلدستہ کا تحفہ، پورپ کی اندھی تقلید

پھولوں کا نہ کوئی فائدہ ہے اور نہ ہی اہمیت ، نہان سے بیار کو شفاملتی ہے ،اور نہ ہی اس کی تکلیف اور درد کم ہوتاہے، نہ ان سے صحت حاصل ہوتی ہے نہ امراض دور ہوتے ہیں، کیوں کہ بیمصنوعی پھول ہیں، جوانسانی ہاتھوں اور آلات کی پیداوار ہیں ،انہیں بنانے والے ان کواو کچی او کچی قیمتوں میں فروخت کرتے ہیں ،اورخوب تفع کماتے ہیں،اس میں خریدنے والوں کا سراسرنقصان ہی نقصان ہے، کیوں کہ یہ پھول مریض کے پاس بڑی مشکل ے ایک دو گھنٹے یا ایک دودن ہا تی رہتے ہیں ، پھران کوردیوں کے ساتھ پھینک دیا جا تا ہے ، پیرتنم بلاسو ہے متمجھے مغرب کی اندھی تقلید ہے، جو پیسہان کی خرید میں صرف (خرچ) ہوا، اس کا فائدہ نہ خرید نے والے کوملا اور نہ مریض کو، جب کہ مال اللہ کی نعمت ہے،اس طرح اس کو ضائع کرناشرعاً ناجائز وحرام ہے،اس لیےاس سے کلی اجتناب برتاجائے۔(۱)

=(0.09 / 0.03 + 0.04

ما في " المقاصد الشرعية " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص/ ٤٦ ، اعلام الموقعين $^{\prime\prime\prime}$ ا $^{\prime\prime}$ $^{\prime\prime}$

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : قوله تعالىٰ : ﴿ولا تبذُّر تبذيرًا ﴾ . (سورة بني اسرائيل : ٢٥)

ما في " التفسير الكبير " : والتبذير في اللغة : افاد المال وإنفاقه في السرف . (٣٢٨/٢)

ما في " صحيح البخاري " : وعن الـمغيرة بن شعبة قال : قال النبي عَلَيْتُهُ : " إن الله حرّم عليكم عـقـوق الأمهـات ، ووأد البنـات ، ومنعًا وهات ، وكره لكم قيل وقال ، وكثرة السؤال ، وإضاعة

المال " . (٣٢٣/١ ، كتاب في الاستقراض وأداء الديون والحجر الخ ، باب ما ينهي عن إضاعة المال) ما في " مشكوة المصابيح " : قوله عَلَيْكُ : " أبغض الناس إلى الله ثلاثة : ملحد في الحرم ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ، ومطلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه ".

(0) ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول (

(فتاوىٰ رحيميه:١٦١/١٢١)

انگریزی زبان کاسیکھنا

مسئله (۱۷۹): انگریزی سیمنافی نفسه ممنوع نہیں ہے، اس لیے انگریزی زبان کاسیمنا اگر مسلحتِ دینوی مثلاً رد نصاری وہنود، یا مسلحتِ دینوی مثلاً کسبِ معاش وغیره کے لیے ہوتو جائز ہے (۱۰) کیکن اگر انگریزی کاسیمنا کسی مفسد که شرعیه کی طرف مفضی ومؤدّی ہو، یعنی اطوار دینیہ وعقائدِ شرعیه کی تخریب کا ذریعہ وسبب بنے تو شرعاً ناجائز ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "جامع الترمذي": عن خارجة بن زيد بن ثابت ، عن أبيه زيد بن ثابت قال: أمرني رسول الله على التولي كتابي ". رسول الله على التعلم له كلمات من كتاب يهود ، قال: "إني والله ما آمن يهود على كتابي ". قال: فما مربي نصف شهر حتى تعلمته له ، قال: فلما تعلمته كان إذا كتب إلى يهود كتبت إليهم، وإذا كتبوا إليه قرأت له كتابهم . وقد رواه الأعمش عن ثابت بن عبيد الأنصاري ، عن زيد بن ثابت ، قال: أمرني رسول الله عليه الله عليه السويانية .

ما في "مرقاة المفاتيح": قيل: فيه دليل على تعلم ما مرحرام في شرعنا للتوقى والحذر عن ما في "مرقاة المفاتيح": قيل: فيه دليل على تعلم ما مرحرام في شرعنا للتوقى والحذر عن الوقوع في الشر، كذا ذكره الطيبى في ذيل كلام المظهر، وهو غير ظاهر، إذ لا يعرف في الشرع تحريم تعلم لغة من اللغات سريانية أو عبرانية أو هندية أو تركية أو فارسية أى لغاتكم، بل هو من جملة المباحات، نعم يعد من اللغو ومما لا يعني، وهو مذموم عند أرباب الكمال إلا إذا ترتب عليه فائدة، فحينئذ يستحب كما يستفاد من الحديث اه. (٨/٤/٢) ، ١٨ رقم الحديث: ٩ ٣ ٢٥ ، كتاب الآداب، باب السلام، المكتبة الأشرفية بديوبند) (فاويعبراحي، عم/ ٤٥٥)

ما في " قواعد الفقه " : " الأصل في الأشياء الإباحة حتى يدل الدليل على عدم الإباحة " . (ص/ 3 4 ، رقم القاعدة : ٣٣ ، الأشباه والنظائر لإبن نجيم : ص/ ٢٥٢)

(ص / ۱ ما في " المقاصد الشرعية " : إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا . (ص/٢٦)

ما في "الأشباه لإبن نجيم": الأمور بمقاصدها. (١١٣/١)

نځ سال کی آمر برخوشیاں منا نا

ھسئلہ (۱۸۰): نے سال کی آمدیر جوہو لی ڈےاور پھٹی رکھ کرجشن منایا جاتا

ہے، وہ یہودونصاریٰ کی رسم ہے،نشریعتِ اسلامی میں اس کی کوئی اصل و بنیاد نہیں ہے، بلکہ

اسلام نے اینے ماننے والوں کو یہود ونصار کی کی مشابہت اوران کی عیدوں اور تہواروں میں

کسی بھی طرح کی نثر کت ہے محق کے ساتھ منع فرمایا ،اوراس پر سخت وعید بیان فرمائی ،آپ ﷺ کاارشاد ہے: ''جونسی قوم کی مشابہت اختیار کرےوہان ہی میں سے ہے''-اور جو محص

مسلمان ہوتے ہوئے غیروں کے رسم ورواج کا طالب ہو، وہ عند اللہ سخت مبغوض اور ناپسندیدہ ہے،اس لیے کرممس ڈے، برتھ ڈے، مدر ڈے، ویلین ٹائن ڈے،اور دیکرتمام ڈیز کوبطور عیدمنا ناشرعاً ناجائز اور ممنوع ہے۔ 🕦

فرض نمازوں کے بعد درود شریف کااہتمام

هسئله (۱۸۱): فرض نمازول کے بعد بالالتزام ﴿إِن الله وملائه کته

یصلون علی النبی﴾اوردرودشریف پڑھنا،خواہ جمراً ہویا سراً،خلافِشرع اور بدعت ہے، کیوں کہ بیطر یقد قرونِ مشہودلہا بالخیراوراہمۂ اربعہ میں سے سی شاہت نہیں۔(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "سنن أبي داود " : قوله عُلَيْكُ : " من تشبه بقوم فهو منهم " . (ص/٥٥٩)

ما في " مشكوة المصابيح " :قوله عَلَيْكُ : " أبغض الناس إلى الله ثلاثة : ملحد في الحرم ، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية ، ومُطّلب دم امرئ مسلم بغير حق ليهريق دمه . رواه البخاري .

(-0/2) ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الأول)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " مشكوة المصابيح " : قوله عَلَيْكُ : " من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردٌّ " .

(ص/٢٤ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة)

ما في " شرح الطيبي " : قوله عُلَيْكَ : " كل بدعة ضلالة " .

(٢ /٢٣ ، مشكوة المصابيح: ص/٠٠ ، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الثاني) ما في " مرقاة المفاتيح " : قال في الأزهار : " كل بدعة سيئة ضلالة " . (١ /٣٣٧) =

مسائل الجوالة والإنترنت

مسائلِ موبائل وانٹرنیٹ

موبائل پرہیلو سے گفتگو کا آغاز

مسئله (۱۸۲): لفظ میلو (Hello) کے معنیٰ کسی کی توجه اپنی طرف مبذول کرانا ہے، عام فہم زبان میں اس کے معنی ' سنو' ہوتے ہیں اور بیر کلام میں داخل ہے ،اس لئے ٹیلیفون پر "السلام علیکم" کے بجائے ہیلوسے کلام کا آغاز کر ناخلاف سنت ہے، کیوں کہ آپ ﷺ نے ہمیں کلام سے پہلے سلام کی تعلیم فرمائی۔ (۱)

مسجد میں موبائل کھلار کھ کرآنا

هسئله (۱۸۳): متجد میں موبائل کھلا رکھ کرآنا پیاحترام متجد کے خلاف ہے، کیوں کہا گر گھنٹی بجی تو شوروغل ہوگا جو کہ ممنوع ومکروہ ہے۔ ^(۱)

= ما في " مرقاة المفاتيح " : وقال النووي : " البدعة كل شيء عمل على غير سابق ؛ وفي الشرع : إحداث ما لم يكن في عهد رسول الله ﷺ " . والمراد بالبدعة : ما أحدث في الدين ما لا أصل لـه في الشريعة يدل عليه ، وأما ما كا ن له أصل من الشرع يدل عليه فليس ببدعة شرعًا ، وإن كان بدعة لغة ، وأما ما وقع في كلام السلف من استحسان بعض البدع فإنما ذلك في البدع اللغوية لا الشـريـعة ، فـالبـدعة الشـرعية كلها مذمومة لأنها موجبة للضلال والغواية " . (٢٦٣/١ ، بحواله فتاوی عثمانی : ۱ /۱۳ ۱) (فآوی حقانیه:۱۰۸۸-۱۰۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " جامع الترمذي " : عـن جـابـر بـن عبد الله قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : " السلام قبل الكلام ". (٩٩/٢ ، أبواب الاستيذان والأداب ، باب السلام قبل الكلام) الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في "حاشية أبي داود": البوداوُدك ماشيه مين" باب كراهية انشاد الضالة "كتحت عبارت ب "ويـلـحـق بـه ما في معناه من البيع والشراء والإجارة ونحوها من العقود وكراهية رفع الصوت في

المسجد " . كراميتِ رفعِ صوت في المسجد كي صراحت سے موبائل كي تھنگى كا شوروغل مكروه وممنوع قراريا ئيگا۔ =

موبائل يرميوزك يا گانے سننا

مسئله (۱۸۴): موبائل برمیوزک یا گانے سننا،اسی طرح موبائل میں ان چیزوں کولوڈ کرنا،اوررنگ ٹون میں گانے کی میوزک یا گانے سیٹ کرنا شرعاً ممنوع وحرام

رنگ ٹون کی جگہ قرآنی آیات وکلماتِ اذان فیڈ کرنا مسئلہ (۱۸۵): موبائل میں رنگ ٹون کی جگہ آیاتِ قرآنیہ یا کلماتِ اذان وغیرہ کے فیڈ (Feed) کرنے میں ابتدال وامتہان، یعنی تحقیر ونڈلیل لازم آتی ہے،اس کئے بینا جائز ہے۔^(۲)

= (سنن أبي داود: ١ / ٢٨ ، كتاب الصلاة ، باب كراهية انشاد الضالة في المسجد ، رقم الحاشية : ١) ما في " الفتاوي الهندية " : والسادس أن لا يرفع فيه الصوت من غير ذكر الله . (٣٢١/٥ ، كتاب الكراهية ، الباب الخامس في آداب المسجد والقبلة الخ)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": قو له تعالى : ﴿وَمِن النَّاسِ مِن يَشْتَرِي لَهُو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ﴾ . (سورة لقمان : ٢)

ما في " الشامية " : وجماء في التفسير أن المواد الغناء قلت : وفي التاتار خانية عن العيون : إن كان سماع غناء فهو حرام بإجماع العلماء . (٢/٩ ، ٥٠٣ ، ١٠٥ ، الحظر والإباحة)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : قلت : وفي البزازية : استماع صوت الملاهي كضرب قصب

ونحوه حرام، لقوله عليه الصلاة والسلام: "استماع الملاهي معصية والجلوس عليها فسق، والتلذذ بها كفر " . أي بالنعمة . الخ . الدر المختار . (٩/٩ • ٥ ، الحظر والإباحة)

الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم " : الأمور بمقاصدها . وكذا الحارس إذا قال في الحراسة : " لا إله إلا الله " يعنى لأجل الإعلام بأنه مستيقظ . (١١٣/١ - ١١١) مسائل الجوالة والانترنت

موبائل يربذريعهٔ بينج نسى اجنبيه سے گفتگو

مسئله (۱۸۱):

موبائل پرکسی اجنبیہ ہے میسیج کے ذریعہ گفتگو کرنا ایبا ہی ہے جیسے آمنے سامنے گفتگو کرنا،اس لئے بینا جائز ہے۔^(۱)

دوران نمازمو بائل بندكرنا

مسئلہ (۱۸۷): ایسا کام جس کے کرنے والے کو دیکھ کریہ یقین ہو، کہ وہ نماز میں نہیں ہے تو وہ عملِ کثیر ہے، اور جس کام کے کرنے والے کود مکھ کریے شک ہو کہ وہ نماز میں نہیں ہے،تو بیمل فلیل ہے۔ (درمخار)

ہاریہ ہو اس ہے۔ اگر دورانِ نماز موبائل بجناشروع ہوا،اوراسے عملِ قلیل یعنی جیب کےاو پر ہی سے محض بٹن د باکر بند کر ناممکن ہوتو ہند کردے،نماز کراہیت کے ساتھ صحیح ہوگی،اورا گر بیمکن نہ ہوتو نماز توڑ کر بند کرنا مباح ہوگا ،تا کہ دیگر مصلیوں کے خشوع وخضوع میں خلل واقع نہ ہو،اورمسجد کا ادب ملحوظ رہے،اورنئ تحریمہ سے امام کی افتدا کرے،جنتی نمازمل جائے اسے یڑھ لے،اور جوجھوٹ جائے اس کو پورا کر لے۔⁽¹⁾

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "الدر المختار مع الشامية " : ولا يكلم الأجنبية إلا عجوزًا . الـدر الـمختار . وفي الشامية : ويجوز الكلام المباح مع امرأة أجنبية وفي الحديث دليل أنه لا بأس بأن يتكلم مع النساء بما لا يحتاج إليه ، وليس هذا من الخوض فيما لا يعنيه ، إنما ذلك في كلام فيه إثم ، فالظاهر أنه قول آخر أو محمول على العجوز . (٩/٥٣٠ ، الحظر والإباحة ، فصل في النظر والمس) الحجة على ما قلنا:

(٢) مـا فـي " جامع الترمذي " : عـن أبـي هـريـرة قال : " أ مر رسول الله ﷺ بقتل الأسودين فى الصلواة ، الحية والعقرب" . (١ / ٩ ٨ ، الصلاة ، باب ما جاء في قتل الأسودين في الصلاة)

ما في " الدر المختار مع الشامية ": ويباح قطعها لنحو قتل حية وند دابة وفور قدر . الدر المختار . (٣٢٥/٢ ، كتاب الصلاة ، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ، مطلب في بيان السنة والمستحب الخ)

یا گانا بھیجنا^(۴)شرعاً ناجائز اور سخت گناہ ہے۔

مسائل الجوالة والانترنت

موبائل میں گیم ڈاؤن لوڈ کرنا

مسئله (۱۸۸): موبائل میں جانداریا غیر جاندار کی تصویر والے گیم ڈاؤن لوڈ كر كے كھيلنا، جيسے كركث، فثبال، كيرم بور ڈ وغيره،اس ميں ضياع وقت لا زم آتا ہے، بالخصوص

جب کهاس میں تصاویر بھی موجود ہوں تواس کی برائی اور بڑھ جاتی ہے، لہذا اس سے اجتناب لازم ہے (۱) جضور ﷺ کا ارشاد ہے:" مِن حُسن اسلام المرء تر که ما لا یعنیه "۔(۲)

بلوٹوتھ کے ذربعہ تصویری سیج فلم یا گانے بھیجنا

مسئلہ (۱۸۹): کسی شخص کے کہنے پریا از خود کسی دوسرے کے موبائل پر، جانداروں کی تصویر والے میسیج بھیجنا^(۳)،اسی طرح ایک موبائل سے دوسرے موبائل میں فلم،

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " الشامية " : قال ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى : كل لعب وعبثٍ حرام ". (٩/ ٢/٩) ، الحظر والإباحة ، باب الاستبراء وغيره)

(٢) (جمع الجوامع: ٣٩٣/٢) الميم مع النون ، رقم الحديث: ٩٩٩٠)

الحجة على ما قلنا:

(٣) ما في "صحيح البخاري ": "إن أشد الناس عذابا عند الله المصورون ".

(٨٨٠/٢) كتاب اللباس ، باب عذاب المصورين يوم القيامة)

ما في " المعجم الكبير للطبراني " : وعن ابن عباس قال : سمعت رسول الله عَلَيْكُمْ يقول : " لا

تـدخـل الـمـلا ئـكة بيتـا فيـه صـورـة تمثال ، والمصورون يعذبون يوم القيامة في النار ، يقول لهم الرحمٰن : قوموا إلى ما صورتم ، فلا يزالون يعذبون حتيٌّ تنطق الصورة ولا تنطق " .

(١١/١٥) ، رقم الحديث: ١١٣٤٨ ، مجمع الزوائد:٢٢٧/٥ ، اللباس ، باب ما جاء في

التماثيل والصور ، رقم الحديث : ٥ ٩ ٨٨)

(٣) ما في " القرآن الكريم " : قال تعالىٰ : ﴿ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل

الله بغير علم ﴿ (سورة لقمان: ٢)

ما في "الشامية": وجاء في التفسير أن المراد الغناء . (٢/٩ • ٥ ، الحظر والإباحة) ما في " الدر المختار مع الشامية " : قال الحصكفي رحمه الله تعالي : وفي السراج : ودلت =

غلطار بچارج پرحقِّ مطالبه حاصل ہوگا

مسئله (۱۹۰): اگرکوئی شخص اپنے موبائل میں ریچارج کرر ہاتھا،کیکن غلط نمبر ڈائل کرنے کی وجہ سے کسی اور کے موبائل میں ریچارج ہوگیا، تو اسے اس شخص سے جس شخص کے موبائل میں ریچارج ہوگیا، اپنی ریچارج کردہ رقم کے مطالبہ کاحق حاصل ہوگا،اور شخصِ آخر کے لیے اس ریچارج کا استعال حلال نہیں ہوگا۔ (۱)

موبائل میں کسی کی تصویر فیڈ کرنا

هسئله (۱۹۱): موبائل میں کسی تخص کی تصویر فیڈ (Feed) کرنا ، کہ جب بھی فون کیا جائے تو بجائے نمبر کے اس تخص کی تصویر آئے درست نہیں ہے، حضور ﷺ کا ارشاد ہے: ''إن أشد الناس عذابا عند الله المصورون ''۔'^(۲)

= المسئلة أن الملاهي كلها حرام قال ابن مسعود: "صوت اللهو والغناء ينبت النفاق في القلب ، كما ينبت الماء النبات . الدر المختار . وفي الشامية : قال الشامي رحمه الله تعالى : والحاصل أنه لا رخصة في السَّماع في زماننا ، لأن الجنيد رحمه الله تعالى تاب عن السَّماع في زمانه . اهـ . (٢/٩ ، ٥٠٣ ، ٥٠٣ ، الحظر والإباحة ، قبيل فصل في اللبس)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في "القرآن الكريم": قوله تعالى : ﴿يآيها الذين امنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارةً عن تراضٍ منكم﴾ . (سورة النساء : ٢٩)

ما في "جمع البجوامع": قال النبي عُلَيْكُ : " لا يحل لإمرئ من مال أخيه شيءٌ إلا بطيب نفس منه". (٩/ / ، تتمة حرف اللام والألف ، رقم الحديث : ٢٦٧٥٩)

الحجة على ما قلنا :

(٢) (صحيح البخاري: ٨٨٠/٢ ، كتاب اللباس ، باب عذاب المصورين يوم القيامة)

ما في "الدر المختار مع الشامية ": لا تـمثالَ إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (٩/٩) ٥ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

خراب موبائل عيب بتائے بغير فروخت كرنا

مسئلہ (۱۹۲): بہت سے لوگ موبائل خراب ہونے پر اسے کم قیمت میں

فروخت کردیتے ہیں،اورخر بدارکوموبائل میں موجودعیوب اورخرابیوں پرآگاہ نہیں کرتے، اس طرح کی بیج دھوکہ دہی ہے،جس ہے آپ ﷺ نے ہمیں منع فر مایا۔(۱)

اس بیچ کے بعدخریدار کواختیار ہوگا کہ جاہے تو پوری قیمت خریدیر رکھ لے، اوراگر جاہے تو واپس کردے، کیکن بیا ختیار نہیں ہے کہ موبائل رکھ لے، اور عیب کی وجہ سے پچھ قیمت واپس لے لے۔^(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " جـمع الجوامع " : عن ابن عباس قال : قال النبي عَلَيْكُ : " من غشنا فليس منا ، ومن رمانا بالنبل فليس منا". (٢١٣/٤ ، رقم الحديث: ٢٢٣٩٤)

ما في "جامع الترمذي ": عن أبي هريرة أن رسول الله عَلَيْكُ مر على صبرة من طعام فأدخل يده فيها فنالت أصابعه بللا ، فقال : "يا صاحب الطعام! ما هذا ؟ قال : أصابته السماء يارسول الله عَالَيْكُ ؛ قال : أفلا جعلته فوق الطعام حتى يراه الناس ؟ ثم قال : " من غشّ فليس منا " . حديث حسن صحيح ، والعمل على هذا عند أهل العلم كرهوا الغش وقالوا : الغش حرام .

(٢٣٥/١ ، البيوع ، ما جاء في كراهية الغش في البيوع)

ما في " العرف الشذي على هامش الترمذي " : ذكر في الفتح أن البيع ذا غرر قولي يجب فسخه قضاءً ، وذا غور فعلى يجب فسخه ديانة ، وكل بيع مكروه تحريما يجب فسخه ديانة . (٢٣٤/١) ما في " جامع الترمذي " : عن أبي هريرة قال : ' نهلي رسول الله ﷺ عن بيع الغرر وبيع الحصاة " . (٢/٣٣/ ، البيوع ، ما جاء في كراهية بيع الغرر ، الصحيح لمسلم : ٢/٢ ، كتاب البيوع)

(٢) ما في " الدر المختار مع الشامية " : من وجد بمشريه ما ينقص الثمن ولو يسيرًا عند التجار ، المراد بهم المعرفة بكل تجارة وصنعة ، قال المصنف : أخذه بكل الثمن أو رَدّه ما لم يتعين

إمساكه . الدر المختار . (١٢٩/٤ ، ١٤٠ ، كتاب البيوع ، باب خيار العيب)

كيمر ب واليمو بأئل كااستعال

هسئله (۱۹۳): کیمرے والے موبائل سے گفتگو کرنا ناجائز نہیں ہے، بلکہ اس کاغلط استعال ناجائز ہے (۱) ،علاء ،ائمّہ ، ومقتدیانِ کرام کے لیے تہمت سے بیچنے کیلئے احتیاط

اسی میں ہے کہ وہ کیمرےوالے موبائل کے بجائے سادہ موبائل استعمال کریں۔

انٹرنیٹ کااستعال

مسئلہ (۱۹۳): انٹرنیٹ ایک ایبا جدید مواصلاتی نظام ہے، جس کے ذریعے دنیا ایک چھوٹی سی آبادی کی شکل میں تبدیل ہوگئ ہے، انسان گھر بیٹھے دنیا کے چپے چپاور مختلف الاجناس افراد کی سیر کرتا ہے، انٹرنیٹ کے ذریعے انسان دین واسلام کو گھر بیٹھے دنیا

خلف الاجهان امرادی سیر سرتا ہے، اسر سیف ہے دریے اسان دین واسلام وطریے دبیا کے ہر طبقے میں متعارف کراسکتا ہے، اور پورے عالم کواللہ تعالیٰ کی قدرتوں میں غور کرنے، تو حید ورسالت اور آخرت کی دعوت دینے میں استعال کرسکتا ہے، اسی طرح تعصب وعناد، اختلاف واننشار اور بداخلاقی وغیرہ کی بھی انٹرنیٹ کے ذریعہ دعوت دی جاسکتی ہے، جس سے افرادِ انسانی میں اختلاف واننشار کی فضا آخری حد تک عام کی جاسکتی ہے۔

اگرانٹرنیٹ کا استعال پہلے مقصد کیلئے ہے تو اس کا استعال جائز ہے، اور اگر دوسرےمقصد کے لیے ہےتو اس کااستعال ناجائز اور حرام ہے۔ ^(۱)

الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " الأشباه لإبن نجيم " : " الأمور بمقاصدها " . (١٣/١١)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في "الأشباه لإبن نجيم": "الأمور بمقاصدها". (١١٣/١)

ما في " المقاصد الشرعية " : " إن الوسيلة أو الذريعة تكون محرمة إذا كان المقصد محرما ، وتكون واجبة إذا كان المقصد واجبا " . (ص/٢ م ، اعلام الموقعين : ١٥٤/٣)

مسائل الجوالية والانترنت

انٹرنیٹ پروگرام

مسئله (۱۹۵): انٹرنیٹ میں کچھ پروگرامس ہوتے ہیں، جیسے یا ہو میسینر (Massenger Yahoo)، ایم،ایس،این سیسینج (MsnMassenger)،ریڈیفبال

(Rediffball)وغیرہ ، یہ پروگرامس ای میل (E-mail)اور چیٹنگ (Chating) کے لیے

مخصوص ہوتے ہیں،جن کےذر بعدد نیامیں کسی بھی فردسےرابطہ قائم کیا جاسکتا ہے، بہت سے نو جوان انٹرنیٹ چیٹنگ (Internet,Chating) کے ذریعے اجبی لڑ کیوں سے فرینڈشپ

(Friendship)اور عشق ومحبت کی با تیں کرتے ہیں ^(۱)،اورآ پس میں ایک دوسرے کو کحش اور عریاں تصاویرای میل (E-mail) کرتے ہیں ^(۲)، جوشرعاً ناجا ئزاور حرام ہے۔

انٹرنیٹ پر گیم کھیلنا

مسئله (۱۹۲): انٹرنیٹ ،موبائل اور کمپیوٹریر گیم کھیلنے سے اگر فرائض کا ترک

لازم آتا ہے، تو پیکھیل ناجائز اور حرام ہوگا ، اوراگر ترک واجب لازم آتا ہوتو مکروہ تحریمی ہوگا،اوراگر ترکیسنن ومستحبات لازم آتا ہوتو مکروہ تنزیہی ہوگا، کیوں کہ ہروہ کام جوترکِ فرض کا ذریعہ بنے وہ حرام ،اور جوتر ک ِ واجب کا ذریعہ بنے وہ مکروہ تحریمی ،اور جوتر کِ سنن ومستحبات كاذر لعه بنے وہ مكر وہ تنزيمي ہوگا۔ (٣)

الحجة على ما قلنا:

(ا) ما في " مشكوة المصابيح " :إن رسول الله عَلَيْكُ قال : " لعن الله الناظر والمنظور إليه " . (ص/٢٤٠ ، باب النظر إلى المخطوبة ، الفصل الثالث)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : ولا يكلم الأجنبية إلا عجوزًا . الدر المختار .

(٩/ ٥٣٠) الحظر والإباحة)

(٢) ما في " صحيح البخاري " : قو له ﷺ : " إن أشد الناس عذابا عند الله المصورون " .

(٨٨٠/٢) كتاب اللباس ، باب عذاب المصورين يوم القيامة)

ما في " الدر المختار مع الشامية " : لا تـمثالَ إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (٩/٩ ١ ٥ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس) = انٹرنیٹ کے ذریعبراز دارانہ معاملات کی جاسوسی

معاملات ، کوڈ ورڈ (Codeword/password) کے ذریعہ انٹرنیٹ یا کمپیوٹر پر فائلوں میں محفوظ کرنا ، اور کر کے کوڈ ورڈ (Codeword) کو حاصل کرنا ، اور فائلوں میں محفوظ راز دارانہ معلومات سے فائدہ اٹھانا شرعاً ناجائز ہے ، اوراس سے بچناواجب

(I) _____

الحجة على ما قلنا:

= (٣) ما في "القرآن الكريم": قو له تعالى : ﴿ ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوًا بغير علم . [سورة الأنعام: ٩٠١] وقال أيضًا: ﴿ ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت ﴾ . (سورة البقرة: ٦٥)

ما في "صحيح البخاري": قوله عُلَيْكُ : " قاتل الله اليهود حرمت عليهم الشحوم فباعوها وأكلوا أثمانها". (ص/٣٨٣، البيوع، باب لا يذاب شحم الميتة ولا يباع ودكه، رقم الحديث: ٢٢٢٣، موسوعة فتح الملهم: ٨٢٢٢، كتاب المساقات، باب تحريم بيع الخمر والميتة والخنزير الخ)

ما في "الفروق للإمام القرافي": فذمهم لكونهم تذرعوا للصيد يوم السبت المحرم عليهم بحبس الصيد يوم الجمعة . وبقوله عليه السلام: "لعن الله اليهود حرمت عليهم الشحوم فباعوها وأكلوا أثمانها". وبإجماع الأمة على جواز البيع والسلف مفترقين وتحريمهما مجتمعين لذريعة

الربا فإنها تدل على اعتبار الشرع سدًّا للذرائع في الجملة وهذا مجمع عليه .

(٣٣٤/٣) ، الفرق الرابع والتسعون بين قاعدة ما يسد من الذرائع وبين قاعدة ما لا يسد منها) الحجة على ما قلنا :

(١) ما في " القرآن الكريم": ﴿ولا تجسّسوا ﴾ اورتم جاسوى ندكرو_ (سورة الحجرات: ١٢)

ما في "الصحيح لمسلم": "ولا تحسّسوا ولا تجسّسوا" (كتم دوسرول كي وه اورجاسوي يش نه ربو) - (۲۲ ا۳، كتاب البر والصلة والأدب، باب تحريم التحاسد الخ)

ما في " فقه النوازل " : " ان ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب " . (٢٢٥/٣)

انٹرنیٹ کے ذریعہ کی واشاعت

مسئله (۱۹۸): انٹرنیٹ کے ذریعہ قرآنِ کریم ،حدیثِ نبوی ﷺ، عقائد اسلام، احکامِ اسلام ونظریاتِ شرع پرغیروں کی طرف سے جو یلغار کی جارہی ہے، اور اسلام واہلِ اسلام کی جو غلط شبیہ پیش کی جارہی ہے، اس کا جواب انٹرنیٹ کے ذریعہ ہی دیناممکن ہے، اس کئے اس مقصد کے خاطر انٹرنیٹ کا استعال جائز ہی نہیں بلکہ بعض اوقات لازم ہے۔ (۱)

انٹرنیٹ برخرید وفروخت

مسئلہ (199): اگرانٹرنیٹ پر بائع اور مشتری دونوں موجود ہوں، اورا یجاب کے فوراً بعد دوسر ہے کی طرف سے قبول ظاہر ہوجائے تو بیع منعقد ہوجائے گی، اور اس صورت میں عاقدین کو متحد انجلس تصور کیا جائے گا، کیوں کہ اتحادِ مجلس کا مقصد ایک ہی وقت میں ایجاب کا قبول سے مربوط ہونا ہے۔(۱)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكويم" : ﴿وأعدّوا لهم ما استطعتم من قوة﴾ . (سورة الأنفال : ٧٠) ما في " سنن أبي داود" : قوله ﷺ : " جاهدوا المشركين بأموالكم وأنفسكم وألسنتكم".

(ص/ ۳۳۹ ، كتاب الجهاد ، باب كراهة ترك الغزو)

ما في " فـقه النوازل " : خالد بن *وليدك لئة حضرت ابو بكركا ي*قول:" حاربهم بـمشل مـا يحاربونك ، السيف بـالسيف ، والرُّمح بالرمح ". اورقاعده شرعيه:" ان مـا لا يتـم الواجب إلا به فهو واجب " كـ عوم يس (ندكوره يمم) واظل ـــــ (٢٢٥/٣)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في " القرآن الكريم" : قوله تعالىٰ : ﴿أَحَلَ الله البيع وحرم الربوا﴾ . (البقرة : ٢٧٥) ما في "سنن أبي داود" : قوله عُلُئِلَة : " المتبايعان بالخيار ما لم يفترقا " .

(۲۸۹/۲ ، كتاب البيوع ، باب في خيار المتبايعين)

ما في " الأشباه والنظائر " : " الأمور بمقاصدها " . (١١٣/١)

کسی کا کریڈٹ کارڈنمبراوریاس ورڈ حاصل کر کے خفیہ خرید وفروخت

مسئله (۲۰۰): انٹرنیٹ کے ذریعیکسی کا کریڈٹ کارڈ (Credit Card) نمبر اور اس کا پاس ورڈ (Password) حاصل کر کے، اس کے کھاتے سے خفیہ طور پرخریدو فروخت كرنًا،جس كابل كريدك كارد واليكوآتا جو،شرعاً ناجا زوحرام ہے،اوراس طرح ك مال کےاستعال پر سخت وعیدوارد ہوئی ہے۔ ^(۱)

ای میل (E-Mail) کے ذریعہ خرید وفروخت

مسئله (۲۰۱): إگر کسی شخص نے کسی شخص کوای میل (E-Mail) کے ذریعہ بیج (بیجنے) کی پیشکش کی ، توجب و ہ خص جسے یہ پیشکش کی گئی ،اس ای میل (E-Mail) کو پڑھے ،اسی وقت اس کی جانب سے قبولیت کا اظہار صحتِ ہیے کے لئے ضروری ہوگا ،اور بیصورت تحریر و کتابت کے ذریعہ بیچ (بیچنے) کی ہوگی ،اور بیچ بصورتِ تحریر و کتابت درست و جائز ہے۔ ^(۲)

الحجة على ما قلنا:

(١) ما في " القرآن الكريم " : قولـه تعالىٰ : ﴿لا تأكلو أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارةً عن تراض منكم ﴾ . (سورة النساء: ٢٩)

ما في " الصحيح لمسلم " : قوله عَلَيْكُ : " كل المسلم على المسلم حرام ، عرضه وماله و دمه " . (٢/ ٢ م) كتاب البر والصلة والأدب ، باب تحريم ظلم المسلم وخذله واحتقاره الخ ، جامع الترمذي : ٢/٢ ا ، كتاب البر والصلة ، باب ما جاء في شفقة المسلم على المسلم)

ما في " اعلام الموقعين " : " وسيلة المقصود تابعة للمقصود وكلاهما مقصود " . (٣/ ١٤٥) الحجة على ما قلنا:

(٢) ما في " درر الحكام شرح مجلة الأحكام ": " الكتاب كالخطاب ".

(/ / 79 ، المادة : ٢٩ ، قواعد الفقه : ص / ٩٩ ، رقم القاعدة : ٩١ ٢)

ما في " فتح القدير لإبن الهمام " : فلما بلغه الكتاب وفهم ما فيه قال : قبلت في المجلس انعقد . (٢٣٦/٢) ، الفتاوي الهندية:٩/٣، الباب الثاني فيما يرجع إلى انعقاد البيع وفي حكم المقبوض على سوم الشراء وغيره)

انٹرنیٹ کے ذرایعہ عقدِ نکاح

هسئله (۲۰۲): عقد نکاح بمقابلهٔ عقد نج نازک ہے،اوراس میں عبادت کا

ب المعلق المستركة الموكل عائب كوجانة هول ، يا بوقتِ اليجابِ وقبول اس كانام مع ولديت ليا كيا هو ... ولديت ليا كيا هو ...

تبليغ دين کی خاطر ٿيپ ريکار ڈوغيره کااستعال

مسئله (۲۰۳): شي ريكارد ، ويديوكيس ، سي دى ، اورساف وير وغيره كا

استعال عام ہو چکا ہے،اس کئے تبلیخ دین اورا شاعتِ حق کے خاطر ایسی کیسٹیں،سیڈیاں اور سافٹ ویئر بنانا،جس میں اخلاقی وتربیتی تعلیمات کوریکارڈ کیا گیا ہو(خواہ صرف آوازیا

اور سن النظام المورد في المورد الم المواز كے ساتھ حروف ہوں) جائز ہے، بشر طيكه اس ميں ذي روح كى تصاویر ینہ ہوں۔

الحجة على ما قلنا :

(1) ما في "خلاصة الفتاوى": امرأة وكلت رجلا بأن يزوجها من نفسه ، فقال الوكيل: اشهدوا أني قد تزوجت فلانة من نفسي ، إن لم يعرف الشهود فلانة لا يجوز النكاح ما لم يذكر اسمها

(۱۹۲/۴ ، كتاب الوكالة)

الحجة على ما قلنا :

(٢) ما في " القرآن الكريم" : ﴿خلق لكم ما في الأرض جميعًا﴾ . (سورة البقرة : ٢٩)

ما في " الأشباه والنظائر لإبن نجيم" : إن الأصل في الأشياء الإباحة ، حتى يدل الدليل على عدم إباحته . (٢٥٢/١)

ربه صند . (.) ما في " الدر المختار مع الشامية " : لا تمثالَ إنسان أو طير . الدر المختار . وفي الشامية : قوله : (أو طير) لحرمة تصوير ذي الروح . (٩/٩ ١ ۵ ، الحظر والإباحة ، فصل في اللبس)

مصادر ومراجع

كتب عقائد

بَحَةِ اللَّه البَّالغة شاه ولى الله محدث د بلوى دارالمعرفة بيروت		
- 5,2,2	بجت	1
ین اُصول الدیانه امام ابوالحس علی بن اساعیل اشعری دارا بن حزم	الابانةر	۲

كن إذاسه

	تب تفاسير		
مكتبه زكريا ديوبند	قاضى محمر ثناءالله پانى پتى	تفسيرالمظهر ي	٣
11 11	امام شهاب الدين سيد <i>محر محمود</i> آلوسي بغدا دي	روح المعانى	۴
علوم اسلاميهار دوبازارلا مور	امام فخرالدين رازي شافعي	النفييرالكبير	۵
دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابوحیان غرناطی اندکسی	البحرالمحيط	4
11 11	امام محمد بن على بن محمد شو كانى	فتخ القدير في علم النفسير	4
دارالكتبالعلمية بيروت	امام جلال الدين سيوطى	الدرالمثو رفى النفييرالماثور	٨
11 11	امام عصام الدين اساعيل بن محر حنفي	حاشية القونوى على البيصاوي	9
دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابومنصور ماتریدی	تاويلات ابل السنة	1+
مؤسسة الريان بيروت	امام جلال الدين محلى وسيوطى	تفسيرالجلالين	11
مكتبه رحمانيه لاهور	ابوالبركات عبدالله بن احمه بن محمود سفى	تفسيرالنسفي	Ir
مكتبة الغزالى دمشق	امام ابوعبدالله احمدانصاري قرطبي	الجامع لاحكام القرآن	١٣
مكتبه شخ الهند ديوبند	امام ابوبكر بن على رازى بصاص	احكام القرآن	۱۴
فريدبكة بوديوبند	مفتى اعظم پا كىتان مولا نامچەشقىغ صاحب	معارف القرآن شفيعي	10

	لتباحاديث		
مكتبه بلال ديو بند/ بيروت	امام ا بوعبدالله محمد بن اساعیل بخاری	تصحيح بخارى	17
11 11	امام ابوالحسن مسلم بن حجاج قشيرى	لصحيح مسلم	14
مكتبه بلال ديوبند	امام ابودا ؤدسلیمان بن اشعث سجستانی	سنن ابی دا ؤ د	١٨
مكتبه بلال/ بيروت	امام ابوعیسلی محمه بن عیسی تر مذی	جامع تزمذي	19
یاسرندیم ایند ممینی/ بیروت	امام ابوعبدالرحمٰن بن شعیب بن علی نسائی	سنن نسائی	۲٠
مكتبه بلال ديوبند	امام ابن ماجه قزوین	سنن ابن ماجه	۲۱
	_	_	

مصادرومراجع	IAY	المهمة جلداول	المسائل
	امام ابوعبدالله حاكم نيسا پوري	مشدرك حاكم	77
ياسرنديم ايند سمينى	شيخ ولى الدين خطيب تبريزي بغدادي	مشكوة المصابيح	۲۳
مكتبه امداديه ملتان	امام عبدالله بن محمد بن ابی شیبه	مصنف ابن اني شيبه	20
مكتبهاسلاميه بيروت	شيخ محمه ناصرالدين البانى	ارواءالغلي <u>ل</u>	ra
دارالا يمان/ دارالمحاس قاهره	امام حافظ على بن عمر	سنن دار قطنی	77
داراحياءالتراث العربي	امام ابوالقاسم سليمان بن احمر طبراني	معجم بيرطبراني	r ∠
دارالكتبالعلمية بيروت	//	مجحماوسط طبرانى	۲۸
// //	امام ابوبکراحمہ بن حسین بن علی بیہ قی	سنن كبرى بيهق	r 9
// //	//	شعب الائمان	٣٠
مؤسسة الكتبالثقافية	حافظ ابوبكراحمه بن محمه بن اسحاق دينوري	عمل اليوم والليلة لا بن السني	۳۱
دارالكتبالعلمية بيروت	امام محمه بن على بن محمه شو کانی	نيل الاوطارللثو كانى	٣٢
دارالكتبالعلمية بيروت	امام جلال الدين سيوطى	جمع الجوامع	٣٣
// //	علامه شخ نورالدين هيثمي	مجمع الزوائد	٣٣
// //	علامه علاءالدين على متقى هندى	كنز العمال	ra
دارالا يمان سهار نپور	امام جمال الدين زيلعي ^{حن} في	نصبالرابير	٣٧
مكتبه شيخ الهند/ بيروت	علامه شيخ انورشاه تشميري	فيض البارى شرح البخاري	٣2
مكتبه رشيد بيهوئيه	امام بدرالدین عینی	عمدة القارى شرح البخاري	٣٨
مكتبهاشر فيهديو بند	شيخ محمد زكريا كاندهلوي	لامع الدراري على البخاري	٣٩
مكتبه بلال/ بيروت	امام ابوز کریامحی الدین یحی بن شرف النووی	شرح النووي على مسلم	۴٠)
داراحياءالتراث العربي	علامه شخ شبيراحمه عثاني/شخ الاسلام مفتى تقى عثاني	تكملة فتح ألملهم	۲۱
مكتبه بلال ديوبند	علامه شيخ محمد حيات منبهل	حاشية استبھلي على ابي داود	۴۲
دارالبشائرالاسلامية بيروت	علامه شيخ خليل احد سهار نپوري	حاشية استهملي على الي داور بذل الحجو د	٣٣
// //	شيخ تقی الدین ندوی	تغليق على ہامش بذل الحجوو د	٨٨
مكتبه سعيدا تجائم كراجي	علامه محمر يوسف بنوري	معارفالسنن	ra
داراحياءالتراث العربي	علامه شيخ انورشاه كشميري	العرف الشذى	٣٦
مكتبه بلال ديوبند	على بن سليمان مالكي	نفع قوت المغتذى على بامش التريذي	<u>۳</u> ۷
مكتبه بلال ديوبند	شيخ خليل احمه سهار نيوري	حاشية الترمذي	ሶ ለ

١٨٧	المهمة جلداول	المسائل
علامه شيخ ملاعلى قارى حنفي	مرقاة المفاتيح	۴٩
شیخ ابوالحسن مبار کپوری مهندی	مرعاة المفاتيح	۵٠
امام شرف الدين حسين بن محمر بن عبدالله طبي	شرح الطيبي	۵۱
علامه شيخ عبدالحق محدث دہلوی	اشعة اللمعات	۵۲
علامه شنخ ظفراحمه عثماني	اعلاءاسنن	۵۳
شخ نشيم احمد	احياءاسنن	۵۳
امام ابن عبدالبر مالكي	التمهيد	۵۵
كتب فقه وفتاوى عربي		
فينخ الاسلام ابوبكر محمد بن احد سرحسي	المبسوط	۲۵
امام محمر بن عبدالله التمر تاشي	تنوبرالا بصارمع الدروالرد	۵۷
علامه شخ علاءالدين حسكفى	الدرالخنارمع الشامية	۵۸
علامه محمدامين ابن عابدين شامي	ردالحتار(شامیة)	۵٩
محقق ابن ہما م حنفی	فتخالقدير	÷
امام شمس الدين احمه قاضي زاده	نتائج الافكارتكملة فتخ القدرير	7
علامهزين الدين (ابن نجيم حنفي)	البحرالرائق	71
شيخ بدرالدين عينى	رمزالحقائق شرح العيني	7
امام فخرالدين عثان بن على زيلعي	تبيين الحقائق	ج
امام سراج الدين ابن تجيم حنفي	النهرالفائق	ar
علامه شيخ علاءالدين محمر سمرقندي	تخفة الفقهاء	77
ملك العلماء شخ علاءالدين كاسانى	بدائع الصنائع	72
شخ على محرمعوض/شخ عا دل احمد الموجود	تعليق بدائع الصنائع	۸۲
شيخ نظام وجماعت علماء ہند	الفتاوى الهندبية	49
امام حافظ الدين محمر بن محمر (ابن بزاز)	الفتاوىالبز ازبة على مإمش الهندبية	۷٠
علامه شيخ عالم بن علاء دہلوی ہندی	الفتاوىالتا تارخانيه	۷۱
علامهاحمه بن محمرا ساعيل طحطاوي	حاشية الطحطا ويعلى الدرالمختار	۷٢
علامهاحمر بن محمر بن اساعيل طحطا وي حنفي	حاشية الطحطاوى على المراقى	۷۳
د کتو رو مبیه ز ^{حی} لی	الفقه الاسلامي وأدلته	۲۲

مصادر ومراجع

رر رر ادارة القرآن کراچی

>]]]]

دارالا يمان سهار نيور

مصادرومراجع	IAA	تمهمة جلداول	ا المسائل ا
احیاءالتراث/ بیروت	امام عبدالرحمٰن بن معوض الجزيري	الفقه على المذ اهب الاربعة	۷۵
سهيل اكيُّر مي لا هور	علامة الهندڅمرعبدالحي لكھنوي	السعابيشرح الوقابيه	۷٦
سهيل اكيُّر مي لا هور	علامه شخ ابرا ہیم حلبی	حلبی نبیر	44
مكتبه رشيد بيركوئيه	امام طاہر بن عبدالرشید بخاری	خلاصة الفتاوي	۷۸
ياسرنديم ايند شميني	شخ مجرعبدالاحد	مدية المصلى	∠9
مكتبه تهانوي ديوبند	علامها بوبكربن على الحداد	الجوهرةالنير ة	۸٠
دارالكتبالعلمية بيروت	شخ عبدالرحمٰن بن مجمه (شیخی زاده)	مجمع الانهر	Δ1
دارالرسالة العالمية دمشق	علامه شيخ ابن مودودموصلى حنفى	الاختيار شعليل المختار	۸۲
دارالقلم دمشق	شخ عبدالحميد محمود طهماز	الفقه الخفى فى ثوبهالىجد يد	۸۳
دارالكتبالعلمية بيروت	امام ابوالحس على بن حسين سغدى	النتف فى الفتاوى	۸۴
قد ئيي ہندي	امام بر ہان الدین مرغینا نی	الهدايير	۸۵
دارالا يمان سهار نپور	امام ابوالفتح ظهيرالدين عبدالرشيدالولوالجي	الفتاوى الولوالجيه	PA
دارالكتبالعلمية بيروت	امام مظفرالدین(ابن ساعاتی حنفی)	مجمع البحرين وملتقى النيرين	۸۷
دارالكتب العلمية بيروت	امام ابن قدامه مقدس	المغنى على مختصرا لخرقى	۸۸
دارالفتح قاهره	السيدسابق	فقدالىنة	19
مكتبه وحيديه دبلي	شيخ الاسلام مفتى محر تقى عثمانى	بحوث فى قضايا فقهية معاصرة	9+
دارا بن الجوزى	محمه بن حسين الجيز اني	فقهالنوازل	91
مكتبه مدنيه ديوبند	امام ابوالوليد بن رشد قرطبي	بداية الجمتهد ونهاية المقتصد	95
مؤسسة الربان دمثق	دكتور يوسف القرضاوي	فقهالز كاة	92
طبع عيسى انحلسي	امام ابواسحاق شيرازي	المهذب	91~
	مفطرات الصيام المعاصرة	موقع علاءالشريعة	90
	كتب فقه وفتاوى اردو		
فاروقيه كراچي/محودييميرڻھ	علامه مفتى محمود حسن گنگوہى	فآوی محمودیه	97
مطبوعه بإكستان	مفتى محمود يإ كستانى	فتاوى مفتى محمود	9∠
دارالاشاعتِ کراچی	علامه فقى عبدالرحيم لاجيوري	فآوی رحیمیه	91
مكتبهالحق جو گيشوري	علامه مفتی خیر محمه جالند هری	خيرالفتاوي	99
دارالاشاعت ديوبند	علامه مفتى رشيداحمه پا كستانى	احسن الفتاوي	1++

جواهرالفقه

111

۱۱۳

مصادرومراجع	11.9	المهمية جلداول	المسائل
دارالعلوم کراچی	علامه حكيم الامت مولا نااشرف على تفانوي	امدادالفتاوي	1+1
دارالعلوم حقانيه پا کستان	علامه مفتى عبدالحق يا كيتانى	فتاوی حقانیه	1+1
مكتبه زكريا ديوبند	شيخ ظفراحمه عثاني/عبدالكريم كمتصلوى	امدادالاحكام	1+1"
كتب خانه نعيميه ديوبند	علامه شيخ خالد سيف الله رحماني	كتاب الفتاوي	1+1~
معارف القرآن كراچي	علامه مفتى محرقتى عثانى	فآوى عثانى	1+0
دارالعلوم ديوبند	علامه مفتى عزيز الرحمل عثاني	فتأوى دارالعلوم	1+7
دارالاشاعت پا کستان	علامه مفتی کفایت الله د ہلوی	، كفايت المفتى	1+4
مكتبه زكريا بكثه بو	مفتىءزيزالرحن	امدادالمفتيين / فتأوىٰ عزيزيه	1•٨
تاج کمپیوٹرس دیوبند	فقيه عصرمفتى نظام الدين اعظمي	نظام الفتاوي	1+9
مكتبه تهانوي ديوبند	علامه شيخ عبدالحي لكصنوى	فبآوى عبدالحي	11+
مكتبه صديقيه ٹانڈا	علامه کھنوی	نفع لمفتى والسائل	111

علامه مفتى شفيع احمه عثمانى كتب اصول فقه وقواعد فقه

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
مكتبه فقيه الامت ديوبند	علامهزين الدين (ابن جيم حنفي)	الاشباه والنظائر	110
دارالجيل بيروت	شیخ علی حیدرا شنبول ترکی	دررالحكام شرح مجلة الاحكام	110
دارالمعرفة/احياءالتراث	امام ابواسحاق شاطبی	الموافقات في اصول الشريعة	IIY
دارالكتبالعلمية	امام قرافی	الفروق	11∠
شركة الراجحي المصر فية	د کتورعلی احمدالندوی	جمهر ةالقواعدالفقهية	ПΛ
اشر فی بکڈ پود یو بند	شيخ مفتى عميم احسان مجددى بركتي	قواعدالفقه	119
داراشبيليا	شيخ نورالدين الخادمي	القاصدالشرعية	114
وزارة الاوقاف كويت	شيخ ابوالحارث الغزى	موسوعة القواعدالفقهية	ITI
اشر فی بکڈ پود یو بند	علامه شيخ محبّ الله بهاري	مسلم الثبوت	177
احياءالتراث	امام ابن قیم الجوزیه	اعلام الموقعين	177

